

N E O N

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ,

ΜΕΤΑΦΡΑΣΘΕΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ

ΝΕΟΦΑΝΗ ΜΕΘΟΔΟΝ

ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ὑπὸ τῶν ἐν Κωνσταντινεπόλει μουσικολογιωτάτων Διδασκάλων  
καὶ ἐφευρετῶν τοῦ νέου μουσικοῦ Συστήματος,  
Νῦν πρῶτον εἰς φῶς ἄχθὲν διὰ τυπογραφικῶν χαρακτήρων  
τῆς Μεσικῆς,

Ἐπὶ τῆς Θεοσηρίκτε Ἡγεμονίας τῆς Ὑψηλοτάτε ἡμῶν Αὐθέντε  
πάσης Οὐγγροβλαχίας Κυρίε Κυρίε ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ  
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΣΟΥΤΖΟΥ ΒΟΕΒΟΔΑ.

Ἀρχιερατεύοντος τῆς Πανιερωτάτε Μητροπολίτε Οὐγγροβλαχίας  
Κυρίε Διονυσίε.

Ἐκδοθὲν σπεδῇ μὲν ἐπιπόνῳ τῆς Μουσικολογιωτάτε κυρίε Πέτρε  
τῆς Ἐφεσίε,

Φιλοτίμῳ δὲ προκαταβολῇ τῆς Πανευγενεστάτε ἄρχοντος μεγάλε  
Βορνίκε Κυρίε Γρηγορίε Μπαλλιάνου.

Ἐν τῷ τῆς Βεκορεσίε νεοσυστάτῳ Τυπογραφείῳ,



Γ Ρ Η Γ Ο Ρ Ι Ω Ι.

Μ Π Α Λ Α Ι Α Ν Ω Ι.

Μ Ε Γ Α Λ Ω Ι. Β Ο Ρ Ν Ι Κ Ω Ι.

Α Ν Δ Ρ Ι. Φ Ι Λ Ο Μ Ο Υ Σ Ο Τ Α Τ Ω Ι.

Κ Α Ι Φ Ι Λ Ο Κ Α Λ Ω Ι.

Ε Υ Γ Ν Ω Μ Ο Σ Υ Ν Η Σ. Ε Ν Ε Κ Ε Ν.

Τ Α Υ Τ Η Ν Ι. Τ Η Ν.

Β Ι Β Λ Ο Ν.

Α Ν Ε Θ Η Κ Ε Ν Ο Ε Κ Δ Ο Τ Η Σ.

\*\*\*\*\*

# ΠΛΗΝΕΥΓΕΝΕΣΤΑΤΕ ΚΑΙ ΦΙΛΟ- ΜΟΥΣΟΤΑΤΕ ΚΥΡΙΕ

Εἰς τὴν Ὑμετέραν εὐγένειαν ἔκρινα καὶ πρέπον καὶ δίκαιον  
να ἀφιερῶσω τῇ πρώτῃ τέτῃ Μεσικῇ βιβλίῃ τὴν πρωτοφανῆ ἐκ-  
δοσιν. Πρέπον μὲν, διὰ να κηρύξω δημοσίως δι' αὐτῆς τὴν  
βαθεῖαν τῆς ψυχῆς με εὐγνωμοσύνην διὰ τὰς πολλὰς καὶ μι-  
γάλας χάριτας, ὅσας παρὰ τῆς φιλοκάλε καὶ φιλανθρώπου  
ψυχῆς Σς ἀπήλαυσα. Δίκαιον δὲ, διότι διὰ τῆς προτερ. πῆς καὶ  
μεγαλοπρεπῆς βοηθείας τῆς Ὑμετέρας εὐγενείας ἠδυνήθην ν' ἀ-  
παντήσω τὰ μεγάλα ἐμπόδια, ὅσα συνειδίξεν να ἀναφύωνται  
εἰς παντὸς πρωτοφανῆς ἀγαθῇ τὴν σύστασιν, καὶ να φέρω εἰς  
ἐκβασιν εὐτυχῇ ταύτην τὴν ἐπιχείρησίν με. Ἐὰν ἐπροσπάθην  
διὰ τῆς προσφωνητικῆς με ταύτης ἐπισολῆς να κηρύξω τὰς παν-  
τοίας καὶ ἀξιαγάσας ἀρετάς, ὅσαι κατακοσμοῦσι τὸ ἀξιοτίμη-  
τον ὑποκείμενόν Σς, ἤθελα ἐπιχειρήσει πράγμα δυσκολώτατον,  
ὡς ὑπερβαῖνον τῶν δυνάμεών με τὰ μέτρα. Ἀφίνω εἰς τοὺς  
δεινὲς τῶν λόγων δημιουργὲς καὶ πλέκωσιν ἀξίως τὰ εἰς τὸ  
μεσόσεπτον ὑποκείμενόν Σς ἐπανήκοντα ἐγκώμια. Αὐτοὶ  
ᾗς ἐπαινοῦσι τὸν ὑπὲρ τῆς εὐσεβείας θεάρετον ζῆλον Σς,



τῷ φωτισμῷ τῶν ὁμογενῶν. Σὺ διακαῆ ἔρωτα καὶ τ' ἄλλα τῆς ἀ-  
γαθῆς καὶ φιλομέσσης ψυχῆς Σὺ τὰ τρανώτατα δείγματα. Ἐγώ  
δὲ ὁ τοσέτων χαρίτων ἀξιωθεὶς παρὰ τῆς Ἰμετέρας γενναίας καὶ  
εὐεργετικωτάτης ψυχῆς, ἀρκῶμαι εἰς τὸ νὰ προσφέρω πρὸς  
αὐτὴν τὴν βαθυτάτην εὐγνωμοσύνην μου, ( τῆς ὁποίας μικρό-  
τατον δείγμα ἐτόλμήσα νὰ δείξω τὴν εὐτελῆ μου ταύτην προ-  
σφώνησιν ) καὶ νὰ ὀνομάζωμαι

Τῆς Ἰμετέρας πανευγενείας

δῶλος ταπεινός

Πέτρος Μανηλ Ἐφέσιος.

# ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΙ ΟΜΟ- ΓΕΝΕΙΣ

**Ο**ΤΙ ἡ Μεσικὴ τῆς ἱερᾶς Ἐκκλησίας μας εἶναι ἀναγκαιοτάτῃ καὶ ἐπωφελὴς, ὥς συμβάλλουσα εἰς δοξολογίαν τῆς ὑπὸ τῶν Ἀγγέλων ἀκαταπαύτως ὑμνεμένου Θεοῦ, εἰς κατάνυξιν τῶν χριστιανικῶν ψυχῶν καὶ εἰς εὐπρέπειαν τῶν θείων Ναῶν μας, περὶ τέττα βέβαια δὲν ἀμφιβάλλει κανεῖς. Ὅτι δὲ ἡ διδασκαλία τῆς ἑναρμονίᾳ καὶ καλῆς ταύτης τέχνης ἦτο μέχρι τινὸς ἐπίπονος καὶ πολὺν ἀπαιτῆσε χρόνον, τὸ εἰξεύροσιν ἐξ ἰδίας πείρας ὅσοι κατεγίνοντο εἰς τὸ νὰ τὴν διδαχθῶσι· διότι μόλις μετὰ πολλῶν ἐτῶν χρόνον καὶ κόπον ἠδύναντο νὰ μάθωσι μόνον ὅσα ἐδιδάχθησαν, διὰ τὴν ἔλλειψιν τῶν ἀναγκαίων εἰς τὴν τέχνην κανόνων.

Πρῶτοι οἱ ὁποῖοι ἐγνώρισαν τὴν ἀτέλειαν ταύτην καὶ ἤρχισαν νὰ παρατηρῶσι τὴν Μεσικὴν μὲ φιλοσοφικὸν ὄμμα, προσπαθῆσαντες νὰ τὴν μορφώσωσι συστηματικώτερον καὶ νὰ τὴν καθυποβάλωσιν εἰς γενικὰς κανόνας, ὑπῆρξαν οἱ ἐν Κωνσταντινπόλει μσαικολογιώτατοι, κύριος Γρηγόριος Λαμπαδάριος τῆς τῆς Χριστοῦ μεγάλης Ἐκκλησίας, Γεώργιος Χερμέξης, Χαρτοφύλαξ τῆς μεγάλης Ἐκκλησίας, καὶ Χρυσάνθος ὁ Ἀρχιμανδρίτης, ἄνδρες

Ἀληθῶς ἔμπειροι, καὶ ἱκανῶς προπαρασκευασμένοι μέτ' αἰς τὰ τοῦ  
ἀπαιτούμενα μέσα. Οὗτοι πρὸ ἑξ ἡδὴ ἐτῶν συσκεφθέντες φιλο-  
σόφως μεταξύ των καὶ μεταρρυθμίσαντες τὴν Μεσικὴν εἰς τὸ με-  
θοδικώτερον διὰ προσθέσεως τῶν ἀναγκαίων καὶ ἀφαιρέσεως τῶν  
περιττῶν καὶ ἐξομαλίσαντες τὴν πρὶν ἀκανόνησον ταύτην τέχνην,  
ἐκατέρωθ' ὥσαν μέγα τῶντι ἔργον, τὸ ὁποῖον θέλει ἀπαθανατί-  
σει τὰ σεβάσματα ὀνόματά των εἰς τὰς ἐπερχομένας γενεάς καὶ  
θέλει τὸς πλέξει ἀμαραντίνης ἐγκωμίων σεφάνης.

Ἐν ἀκόμῃ ἔμενε, τὸ ἀναγκαιότατον εἰς συναπάρτισιν τῆς  
ἐντελῆς εὐκολίας τῆς τέχνης ταύτης, ὃ διὰ τύπε δηλονότι πολλα-  
πλασιασμός τῶν Μεσικῶν βιβλίων, καὶ ἡ ἐκ τάτης κοινοτέρα ὠ-  
φέλεια εἰς τὸ γένος. Διότι πολλοὶ ἀπὸ τῶν ὁμογενεῖς μας, ἐπι-  
θυμῶντες μὲν νὰ γείνωσιν ἐγκρατεῖς τῶν Μεσικῶν μαθημάτων,  
μὴ δυνάμενοι δὲ νὰ ἐξακολουθήσωσιν ἕως τέλους τὴν ἀντιγραφὴν  
διὰ τῆς ἔργου τὸ πολυδάπανον καὶ πολύπρνον, μένουν ἡμιμαθεῖς  
καὶ ἀτελεῖς εἰς τὰς τῆς Μεσικῆς γνώσεις, σερόμενοι ὅ, τι ἡδύ-  
ναντο νὰ μάθωσιν εὐκόλα, εἰάν εἶχαν τυπωμένα τῆς Μεσικῆς τὰ  
βιβλία.

Ταῦτα στοχαζόμενος ἐγὼ πρὸ τριῶν ἡδὴ ἐτῶν, καὶ ἐπιθυμῶν  
νὰ ἐλευθερώσω τὸς σπιδασὰς τῆς Μεσικῆς ἀπὸ τῆς ἀντιγραφῆς  
τὸς κόπας ὠδήγησα ἕνα τῶν ἐδῶ χρυσοχόων τὸν κύριον Σεραφείμ  
Χρισοδέλε εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν χαρακτῆρων τῆς Μεσικῆς, καὶ  
ἔρεα ὅπως εἰς τέλος τὴν δυσκολωτάτην ταύτην ἐπιχείρησιν.  
Ἀλλ' ἔτε ἡ ἰδική μου προθυμία καὶ ἐπιμονή, ἔτε τῆς Χρυσοχόου  
ἡ συνεργία ἤθελαν δυνήθῃ νὰ κατέρωθώσωσι τὶ, διὰ τὰς εἰς τὸ  
ἔργον τῆτο ἀπαιτούμενὰς μεγάλας δυσκολίας, εἰάν ἔλειπεν ἡ ἀξιέ-  
παινος προτροπὴ καὶ μεγαλοπρεπὴς βοήθεια τῆς Πανευγενέστατης ἁγ-

χοντος Μεγάλου Βορνίκου κυρίου Γρηγορίου Μπαλλιάνου, ἀνδρὸς εὐσεβεστάτου καὶ φιλομεσοτάτου καὶ τὰ πρῶτα φέροντος μεταξύ τῶν τῶν Βακχευσιῶν Εὐπατριδῶν. Ὁ ἀξιάγραφος ἕτος καὶ φιλογενέστατος ἄρχων, ὑπὸ ἐμφύτει καλοκάγαθίας παρακινούμενος καὶ θεῖς ζήλος πλησθεὶς δὲν ἐπαύσεν ἐξ ἀρχῆς ἀπὸ τῆς νὰ μὲ ἐνθαρρύνῃ καὶ διὰ λόγου καὶ διὰ ἔργου εἰς τὰς ὁποίας καθημέραν ἀπαντῶσα δυσκολίας, γενναῖος πρόσαιτης καὶ πρόθυμος βοηθὸς εἰς τὸ ἔργον ἀναφανείς. Τοιούτων φιλοκάλων καὶ φιλανθρωπῶν ἀνδρῶν τὰ ὀνόματα πρέπει δίκαιως νὰ κηρύττωνται μετ' εὐφημίας εἰς τὸ κοινὸν πρὸς αἰώνιον ἔνδειξιν τῆς περὶ τὰ καλὰ προθυμίας των καὶ ὡς σημεῖον εὐγνωμοσύνης τῶν εὐεργετημένων. Εἶθε καὶ οἱ λοιποὶ τῶν πλεσίων καὶ δυνατῶν ὁμογενῶν νὰ γίνωνται μιμηταὶ τοιούτων ἐναρέτων πράξεων, πρὸς δόξαν τῆς γενεῆς καὶ σύστασιν πολλῶν κοινωφελῶν ἀγαθῶν, τὰ ὁποῖα κατὰ δυστυχίαν σερόμεθα!

Ἡ ἔκδοσις τῆς πρώτης τέτης Μουσικῆς βιβλίας ἔγεινε βέβαια πολὺ ἀργότερα παρ' ὅσον ἠλπιζαν οἱ συνδρομηταί. Ἀλλὰ δὲν τὸς λανθάνει, ὅτι τῶν νεοφανῶν ἔργων ἡ ἐκτέλεσις ἀπαιτεῖ καὶ χρόνον πολὺν καὶ προσοχὴν ὅχι ὀλίγην. Διὰ τῆτο ἐλπίζων ὅτι θέλσει δικαιώσῃ τὴν ἀργοπορίαν τῆς ἐκδόσεως. Ὡσαύτως εἶμαι βέβαιος, ὅτι θέλσει παρὰβλέψῃ, καὶ εἰς τὴν παρεϊσέφρησάν λάθῃ τινὰ εἰς τὸ βιβλίον ( τὰ ὁποῖα δὲν ἡμέλῃσα νὰ θεωρηθῶσω εἰς τὸ τέλος, κατὰ τὸ σῦνηθες ) καὶ μάλιστα, εἰς τὴν μισικὰ τινὰ σημεῖα ἢ γράμματα δὲν ἐτυπώθησαν μὲ τὴν ἀπαιτεμένην ἐντέλειαν. Ἐφεξῆς θέλσει λάβῃ τὰ λοιπὰ βιβλία τυπωμένα ἐντελέστερα καὶ καθαρώτερα καὶ γρηγορώτερα μὲ καλητέρας χαρακτικῆς.

Τὸ πρῶτον τῆτο βιβλίον περιέχει καὶ τὰ Ἀπολυτίκια, τὰ Καθίσματα, τὰς ὁκτώ Ὑπακοὰς, τὰς Ἀναβαθμὰς, τὰς

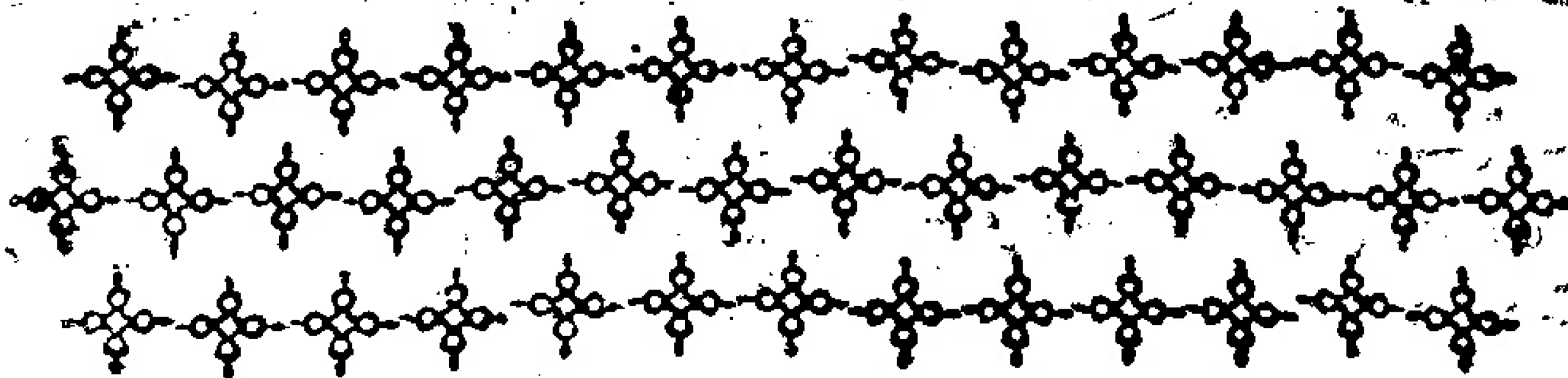
Μακαρισμὸς καὶ τὰ Ἑξαποσειλάρια, καὶ ὅποια εἶχε μὲν ἀφῆ-  
σει ἀτόνισα ὁ αἰοίδιμος διδάσκαλος Πέτρος Πελοποννήσιος ὁ  
Λαμπαδάριος, ἐτόνισαν δὲ καὶ ἐπρόσθεσαν εἰς τὸ Ἀναξασιμα-  
τάριον οἱ μεσικολογιώτατοι διδάσκαλοι, οἱ ἐφευρεταὶ τῆς νέας Συ-  
σηματος. Ἐφεξῆς θέλει ἐξακολουθήσει σὺν Θεῷ ἡ τύπωσις τῆς  
Δοξαζαρίης τῆς μακαρίτης κυρίως Πέτρος Πελοποννησίης, ἔπειτα τὸ  
Εἰρημολόγιον τῶν Καταβασιῶν τῆς αὐτῆς, καὶ καθεξῆς τὰ λοιπὰ  
Μεσικὰ βιβλία κατὰ τάξιν.

Υ

Σεῖς δὲ, ὦ φιλόκαλοι νέοι ἐρασαὶ τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Με-  
σικῆς, ἰδὲ ἔχετε ἤδη καὶ τὴν τέχνην πρόχειρον καὶ κἀνονικὴν,  
καὶ τὰ εἰς ταύτην συντείνοντα βιβλία τυπωμένα. Τὸ πρῶτον  
πρέπει νὰ χρεωσῇτε εἰς τὰς ἀκαμάτους ἀγῶνας τῶν σεβασμίων  
διδασκάλων μᾶς, τὸ δεύτερον εἰς τὴν φιλογένειαν καὶ φιλοκα-  
λίαν τῆς εὐγενεστάτης καὶ φιλομεσοτάτης ἀρχοντος μεγάλης Βορ-  
νίκης κυρίως Γρηγορίης Μπαλλιάνης, ὅσας συνεισέφερε τὰ μέγιστα  
εἰς τὴν ἔκδοσιν, ὡς προεῖπα. Ἀγωνίζεσθε λοιπὸν εἰς τὸν καλὸν  
τῆτον ἀγῶνα, τὸν ὁποῖον σᾶς εὐκόλυναν κατὰ πάντα ὄνδρες  
σεβάσμιοι, εὐγνωμονεῖντες μὲν εἰς αὐτὰς, συγχωρεῖντες δὲ τὰς  
ἐλλείψεις τῆς βίβλης καὶ τελειοποιούμενοι εἰς τὴν ἁρμονικωτάτην  
ταύτην τέχνην πρὸς εὐπρέπειαν τῆς ἱερᾶς ἡμῶν Ἐκκλησίας καὶ  
δόξαν τῆς ὑπερτάτου ὀνόματος.

Ἀπὸ Βεκοριεσίης, 1820 Μαΐς.

Πέτρος Ἐφέσιος διδάσκαλος  
τῆς Ἡγεμονικῆς Μεσικῆς Σχολείης.



πέτρου πρωτοψάλτου ἤχος β πα

Καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ κυρίου

4 πα 7

$\pi \in \rho_1$      $\phi \in \chi_{45}$      $\pi \in \rho_2$      $\phi \in \chi_{67}$      $\pi \in \rho_3$      $\phi \in \chi_{89}$

του προ φα αι ζεθαι προ φα α σεις εν α μαρ τε αι

*[Faint handwritten signature]*

και ου μη συνδυασω με τα των εκλεκτων αυτων

αι δευ σει με ος ι και ος ευ ε λε ει και ε λευ χει

11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533

με (52) Ελκειου δε αμαρτωλου μη λεπα να ε...

...σε αμαρτωλῶν τοῦ κυρίου μη ληπαίνεσθε·

την κε φα λη ην μου

١٠٠

0      τι    ε    τι    και    η    προ    σευ    χη    μου    εν    ταις    σο    κι    αις

\_\_\_\_\_

αυ τῶν (22) κα τε πο θη σαν ε χο με να (22) πε τας ο

... (66) ... πετρας ...



χοι τὰς αὐτῶν πα

Ακουσται τὰ ῥήματα α-μου οτι η δυν θη

σαν (δλ) ωσει παχος γης. ερρα γη επι της γης (δλ)

διε σκορπισθητα ο στα αυτων πα ρα σου α

α δην πα

Οτι προς σε κυ υ-ρα-ε κυ-ρι ε οι σφθαλμοι μου (δλ)

επε σοι ηλπισαμεν αν τα νε ληστην ψυχην μου (πα)

Φυλαξου με απο πα γει εδος ης ου νε στη σαν

το μοι (δλ) και απο σκανδαλων των εργα ζο με ενων

την α νο μι ε αυ πα

Πεσθουνται εν αμ φι βλη-σιν αυ των οι α μαρ-τω-λοι

κατα μονας ειμι εγω εως αν πα ρε ελ θω

Φω νη η μου προς κυ ρι ου εκε κρα ξα (δλ) φω νη

μου προς κυ υ ρι ου ε δε η θην πα

Εκ γε ω ε ου πι ου αυ του την δε η σιν μου (δλ) την



Θλιψον μου ενωπιου αυτου απαγγελω πα

Ενωτω εκλειπεν εξε μου το πνευμα μου (δλ) και συ  
εγνωσταςταθουςμου πα

Ευοδωτα αυτη (δλ) η επωρευσασα μη  
εκρυψαντα γιδα μου πα

Κατενωδω εισταθεξια ακαι επεθε πω  
και ουκ ηγη ο επεγεινωσκων με πα

Απωλετο φαγητα πεμου (δλ) και ουκ εστιν  
ο εκζητων την ψυχην μου πα

Εκεκραξα προς σε κυρι εειπα (δλ) σου ειη  
ελπισ μου μερισιμου ει εν γη ζωωντων πα

Προσχες προς την δε η σεν μου ο οτι εταπει  
νωθην σου ο δρα πα

Ρυσαι με εκ των καταδιωκωντων με (δλ) οτι εκρα  
και ωθυσαν υπερ εμε πα

Εξάγαγε εκ φυλάκης την ψυχην μου (δλ) του εξομολογήσαι τω νοματι σου πα

Εμενυπομενευειδε και οι (22) ως ου ανταποδωως μου πα

Εκβαθωνε κεκραξα σοι (δλ) κυριε κυριε εισα ακου σου της φωνης μου πα

Γενηθητω τα ωτα σου προσεχοντα (22) εις την φωνην της δεησεως μου πα  
πατρου λαμπαδариου ηχος πα

→ Εξάγαγε εκ φυλάκης την ψυχην μου (λ) του εξομολογήσαι τω νοματι σου πα

Τας εσπερας ημων ε ευχαας (π) προς δεξια αγιε κυ υ υ υ ρι ε ε ε (π) και πα

ρα σχου ημιν αφεισιν αμαρτιων (π) ο τεμος ει ει ο ο δε ειξας εν κοσμο τη ην α

να α α α στα α α σιν

η πα χ

Ε

με υ πο με νου σι δι και οι (χ) ε ως ου

αν (χ) τα πο δω ω ω ως μοι (γ) πα

Κ

υ κλω σα τε λα οι ραι ε ων (γ) και πε ρι λα

θε τε ε ε α α αυ την (γ) και δο τε δο ξαν

εν αυ τη τω α να σταν τι εκ νε εκ ρων (γ) ο τε αυτος

ε στι ε ι ω ο θ ε ο ο ρς η η η μω ων (Δ) ο

λυ τρω σα α με νο ρς η η μα ας (22) εκ των α

νο ο με ω ω ω ω η η η η μων η πα χ

Ε

κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε (χ)

ει σα κουσεν (χ) της φω νη η ης μου (γ) πα

Δ

ει τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω μεν

χρι ιστου (γ) δο ξα ζουτες αυ του την εκ νε εκ ρων α

να α α α στα α α σιν (γ) ο τε αυτος ε στι

ε ι ω ο ο θ ε ο ο ρς η η η μω ων (Δ) ο εκ

της ηλκ αυτου ε εχθρου αυτου κοσμου αυτου τρω

σα α α α με ε ε ε υος

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χουτα (X) εις την φω

νην της δε (X) η σε ε ω ω ω ως μου

Ε υ φραν θη τε ε ε ου ρα α νοι οι (q) σαλ πι

σα α τε τα θε με λι α α α τη η η ης γης

θο η η σα τε τα α ο ο ο ρη η ευ φρο συ υ

ο υ υ υν (q) ο δου γαρ ο ε εμμα του ου ηλ (q) εας α

μας τι ες η μωντωσταν ρω ω ω ω ρη η η η λω ω

ω ω σε (q) και ζω ην ο ο ο δου ους θα να το

ο ου ε νε ε ε ε κρω ω ω σε (q) του α δαμ

α να στη σας ω ως φι λα α α αν θρω ω ω πος

Ε αν α νι μι ες πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ ρι ε

τις υ πο οτι σε ται (X) ο τι πα ρα σοι ο (X)

λα αμο ος ε ε ε οτι

**Τ**ου σαρ κι εχουσι ως σταυρω θεν τα δε ηι η  
μας (9) πα θον τα και τα αφε εν τα και α να στα  
αν τα ε εχ νε εχων (22) υ μνη θω ω μεν λε ε  
ε ε γο ο οητες (9) στη ρι ξαν ορ θο δο ξε α  
την εκ κλη αι ε α αν σου χρι ι στε (9) και ει ρη  
νου σου την ζω ην η ημων (22) ως α γα θος και αι φε  
λα α α αν θω ω ω ω προς πα χη

**Ε**νε κεν του ο νο μα το σου υ πε μει να σε κυ ρι ε  
υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις του λο γου σου (7) ηλ πε  
σεν η ψυ χη μου (7) πε τω κυ υ ρι ε ε ε ου

**Τ**ω ζω ο δο χωτου τα α φω (9) πα  
πα ρε στω τες οι α α να αι α ξι ι ι ι οι (9)  
δο ξο λο γι αν προ σφε ρα ο μεν (22) τη α φη  
τω σου ε ευ σπλα γχι ι α (22) χρι στε ο ο θς  
ο ο ο ος η η ημων (9) ο τι σταυ ρου κα ις



δε ε ε ξω και θα να του α να μαρ τη η τε (9)

να τω κω σμω κδω ω ρη η ση (22) την α να α στα

εν (22) ω ως φε λα α αν θρω ω ω προς

A πο φυ λα κης προ ε ας με χρινυκτος (9) (9) πα

α πο φυ λα κης πρω ε ας ελ πε (7) σα τω ε ορα

ηλ ε (7) πε του κυ υ ρι ε ε ον (9) πα

ον τω πα τρι συ να ναρχον και συ να ε ε δι ο ον λο

ο ο ο γον (9) του εκ παρ θε νι κης νη δι ος προ

ελ θον τα α α φραστως (22) και σταυ ρον και θα να α

του (22) δι η μας εκου σε ως κα τα α δε ξα α

α α με ε ε ε νον (9) και α να σταν τα εν δο ο ξη

υ μνη η σω με εν λε ε ε γο ο ο ον τες (9) ξω

φ δα τα κυ ρι ε δο ξα σαι (22) ο σω τήο τω

ω ψυ γω ω ων η η η μων ηχος 9 πα

→ O τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λλη πα ραυ

τω λυ τρω σεις και αυ τος λυ τρω σε ται του ι σρα ηλ(7)

εκ πα σων των α νο με (7) ω ων α α α αυ του (στιχος)

Α νει τε του κυρι ου παν τα τα ε θνη(7) (7) ηχος 9 πα 7

και υς σα τε αυ του (7) επαν τες οι οι λα α α

οι (7) ηχος 9 πα 7 (στιχος)

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε ρη μας

και η α λη θει α σου κυρι ου (7) με νει εις (7) του

αι ω ω ω ω ω να ηχος 9 πα 7

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ε ω ω πνε ε

ευ μα α α τι (9)

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α α α α μην 9 πα 7

Τ ην πα γκο σμι ου δο ο ξαν (9) την ε ξαν θρω πων σπα ρει

ει συν και του δε σπο ο την τε ε κου ου ου ου σαν (9)

την ε που ρα α α α γι ε ου πυ υ υ λην (9) σ

[illegible]



εἰς τοῦ στίχου στίχον

ἢ χος ἢ πα

→ **Τ** ὦ παθεῖ συχρίστε παθεῖ ἢ λευθερωθῇ ἢ μεν (ἦ)

καὶ τῇ αὐα σταθεῖ σου ἐκ φθορας ἐλυτρωθῇ ἢ (στίχος :

με ἐν κυρίῳ εἰς δο ο ο ο ξα α α σαι (ἦ παχ)

**Ο** κυρίως ἐβασιλευσεν ἐν πρεπείαν ἐν νεδύσας

το (ἦ) ἐν νεδύσας το ο κυρίως (ἦ) δὲ ναμιν καὶ πε

ρίε (ἦ) ζώω σαι α α το ἦ πα

**Α** γαλλί αἰσθώ ἢ κτεῖ σεις οὐ ραι νυῖ ἐν φραι νε

σθώω σαι (ἦ) χεῖ ρας κροτῇ τω τα ε ε ε θνη ἢ ἢ

με τε ἐν φρο σου ο ο νης (ἦ) χροστὸς γὰρ ο σωτήρ

ἢ ἢ μων τω σταυ ρω προσηλωσε τας α μαρτι ε ας

ἢ ἢ μων (ἦ) καὶ τὸν θαυατο οὐ νε ἐκρω ω σας

ζώησ ἢ μιν ε ε δω ρῇ ἢ ἢ σ α α α

το (ἦ) πεπτωχο θ τα του α α δαμ (ἦ) πα γγε

νη α να στη σας ω ως φε λα α α αν θρω ω ω

προς

**Κ**αι γαρ εστις ρε ο σε την ουρου μεν (7) η τις ου σα

λευ (7) θη η σε ε ε ε ται

**Β**ασιλευς υπαρχων ουρα σου και γης ακατα

λη η πτε (9) κων εσταυρωσαι δε τα α α α

οι λα ανθρωπι αν (9) ου ο α της συναντη

σας κα του θευ επι κρα α αν θη (9) κα δε και ιδου ψυ

και δε ξα με ε ναι η γα λλι α α α α σα ε

α αν το (9) α δαμ δε δων σε του κτιστην εν τοις κα τα

χθο νε οις α αν ε ε στη (9) ω του θαν μα α το

πως θα νη του ου ε γε ε ε ευ σα α α α το

η των α πα α αυτων ζω ω η (9) α κλη ως η

θου λη θη κο σμου ω τι εσαι κραυ γα ζουν τα και

λε γο ου τα (22) ο α να στας εκτωννε κρω ων κυ ρι ε

ε ε ο ο ξα α α ασαι στίχος 6

Τ

ω οὐκ ὡς σου πρέπει ἀ γι ἀ σμα κυ ρι ε (Χ) εἰς μα κρο

τη τα η με ε ρων

Γ

υ ναι κες μυ ρα φε ρου ουσαι (Υ) με τα

σπου δης και ο θυρ μουτον τα φον σου ουκα τε ε ε ε λα

α α α θου (Υ) και μη ευ ρουσαι το α χραντον σω μα

α σου (Υ) πα ρα δε του α γγε λου μα θουσαι το και ιον και

πα ρα δο ξου θα α αυ μα (Υ) ταις α πο στο λαις

ε ε ε ε λε ε ε ε γου α νε στη ο κυ ρι ε

ος πα ρε χωντο κο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε

δύξα και νυν θε το ζιον ηχος (Υ) πα

ε ε ε ος

Ι

δου πε πλη ρω ω τα η του η σα ι ου ου προ ο ο

ο ρρη η η σια (Υ) πα ρα θε νος γαρ ε γε ννη η σας

και με τα το κου ωτρο το κου δε ε ε ε ε

μει ει ει ει νας (Υ) θε ος γαρ η η η ο τε ε χεις

δ ο και φυ σεις και να το μη η σεν (Υ) α

λιν

θε ο μη τορ ι κε σι α ας σου δου ουλων(ζζ) σπ τε με

νε: προ σφε ρο με ε ε να ας σοι μη η πα ρι ι ι

ι δης(π) α λλως τον ευ σπλαγχνου σαις αγκα λαις φε ρου ου

σα (ζζ)σοις ι κε ται αις σπλαγχνι ι ι ι σθη η η

η τι (π) και ηρε σβε ευ ε ε(ζζ)σω ση ναι τα ας ψυ χα α

α ας η η η η μω ω ω ων απολυτ'ικισυ ηχας η πα

ου λι θου σφρα γε σθεν τος υ πο των ι ου δαιων(δζ)

και σφρα τι ω των ου λα σπο ον των το α χρυν του σου σφ

ω μα(π) α νε στηςρι η με ρος σω τηρ(δζ)δω ρου με νος

τω κο σμω την ξω ην(π) δι α του το αι δυ να μειστων ου

ρα νων ε βο ων σοι ζω ο δο ο τα (π) δο ξα τη

α να στασει σου χρι στε(δζ)δο ο ξα τη θαι λει α σου

δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

θεοτοχ'ου ης οχ η πα

ου γα βρι ηλ φθελ ξα με σου σοι παρ θε νε το χαι ρε

Tropoul  
muri  
Piatra  
fond  
beclut



συν τη φωνή σου κλητῶ ο τῶν ο λων δε σπο της

εν σοι τη α γι α κί βω τω(δλ)ως φη ο δε και ος

δα βιδ (δλ)ει δει/θης πλατυ τε ε ρατωνου ρα νυν βα

στα σα σα του κτι στην σου (π)δο ο ξα τω ε νο. κη

σαν τι εν σοι (δλ)δο ξα τω προ ελ θο ου τρεκσου(δλ)δο

ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μισ δι α του το ο κου ου

εις του "ορθου καθίσματα  
σου ου ου ου μέλος των ἐξηγητῶν. ηχ ε ρ κε

⇒ **Τ** ου τα φων σου σω τη ηρσιρατι ω ωται αι τη ρουν τες

νε καρδι τη α στραπη η του ο φθε εν τος α γγε λου(μ)

ε γε νου το ο κη ρυ υ τιοντο ος γυναι ξι τη ην α να

α στα σιν(μ) σε ε δο ξα α ζομεν τουτης φθο ρα ας κη

θαι ρε την(μ)σοι προσπι ι πτομεντω α να στα αν τι ι εκ

τα φων(μ)καιμο νω θε ω η μων ηχος ρ κε

ταυ ρα προ ση λω θει εις ε κου σι ι ως οι κτι ρ μων εν

μνη μα τι τε θει εις ως θνη το ος ζω ο δο τα(μ)το

κρα το ος ου νε. τρι ψα ας δι να τε τω ω θα να α τω

σου(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) σε γαρ ε. ε. φρι ξα ν οι πυ λω ροι οι. Οι του. α

δου(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) συ ου νη η χειρ αι τους α πα. ω νος θα νεν. (θεοτοκ'ιου. ομοιου.

τας(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) ως μο. νος φε. λαν θρω πορ. α. ηχος  $\frac{4}{4}$  κε.

**M** η τε ρα σε θε ου ου ε πι στα με θα παν τες(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) παρ.

θε. νου α λη θω ως και με τα. το. ο. κου. φα νει ου(  $\frac{\mu}{\mu}$  )

οι. πο. θω κα α τα φε. ου γου τε εσπροσ'την σην. α. α γα. θα

οι. τη τα(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) σε ε γαρ ε ε χο μεν α μαρ τω λω οι προ

ς. ια. οι. ου(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) σε. κε. κ'η η με θα εν πε. ρα. σμ. οι. σω. (του λ'θου σφρα

τη ρι ου(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) τη. μο. νη. πα. να. μω. μου. (ηχος  $\frac{4}{4}$  πα

**Γ** υ να. κε. σπ. ρας το. μνη. μα. πα. ρε. γε. νου. το. ορ. θρι. αι. σζ. και

α. γγε. λε. κην. ο. πτα. σι. αν. θε. α. σα. με. ναι. ε. τρε. μου(  $\frac{\mu}{\mu}$  )

α. τα. φος. ε. ξη. στρα. πτε. ζω. ην. (σζ) το. θα. νμα. κα

τε. πλη. τε. να. υ. τας(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) δι. α. του. το. α. πελ. θου. ου. αι. τας

μα. θη. τας. ε. κη. ρυ. τρου. τη. ε. γερ. αι(  $\frac{\mu}{\mu}$  ) του. α. δη. ε. ου

λευ σε χρι στος(δλ) ως μο νος κρα ται ρς και δυ να τος(δλ) και

φθα ρεν ταςυ νη γει ρε παν τας τουτης κα τα χρι σε ως

φθ βον λυ σας δυ να α μεισταυρου ου (ομοιον. ηχος. γ. πα

Ε ν τω σταυ ρω προση λω θεις η ζω η των α παν των και

εν νε κροις λο γι σθεις ο α θα α νατος κυ ρι ος(πγ) α

νε ε. στήσας η με ρος σω τηρ(δλ) και η γει ρας α δαρ

α της φθορας(πγ) δε α του το αι δυ να α μειτων ουρα

νων Ε βο ων σοι ζω ο δο στα(πγ) δο ο ξατοις σοις κα

θη μα σε χρι στε(δλ) δο ξα τη α να στα σει σου δο ξα

τη συ γκα τα θα βει ου μο νε φι λα ανθρωπε

θεοτοκίον . του τάφου σου σωτήηρ ηχος γ κε

Μ α ρί α το σε πτο ου του δε σπο του δο χει ου

α να στη σου η μα ας πε πτω χο τας εις χα ρς(γ) δε

νης α α πο γνω ω σε ω ως και πται σμα τω ων και θλι ι ψε

ου(γ) συ γαρ πε ε φυ κας α μαρτω λων σω τη ρι α

και θα η ηθει ακαικραται απροστασι α και

η υπακαη. ηχος πα

σω ζεις τους δουλους σου

→ Η του λη στου με τα νοι α του πα ρα δει σου ε αυ

λη σει(δ) ο δε θρηνοστων μυ ρα φο ρων τη χα ραν ε μη

ευ σεν(γ) ο τι α νε στης χρι στε ο θε ος(δ) πα ρε

χωντω κα σμω το με γα ε ε λε ε ος

Οι αναβαθμοι αντιφωνου α ηχος πα

→ Ε ν τω θλι βε σθαι με ει σα κου σο ον μουτων ο δυ

νω ων κυ ρι ε σοι κρα ζω πα

Τ ος ε ρη μι κοις απιστος ο θει ος πο θος ε γγε νε

ται(δ) κο σμου ου σι του μα ται αι ου εκ το ος (γ) πη

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι και

ουν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Α γι ω πνευ μα τι τι μη και δο ο ξα ω σπερ πα

τρι(δ) πρεπει α μα και υι ω (γ) δε α του το α



ἁ σωωμεν(δλ)τη τρι α δι μα νοκρατο ρι α

ἁντίφωνον γ' ἤχος 9 πα

Εἰς τα ο' ρητῶν σῶν υ ψω σας με νο ο μῶν(δλ)α

ρε ταις εκ λᾶ εἰμ πρυνόν ο θε ος ε να δ( μῶν σε

Δ ε ξι α σου χει ρι λα θῶν

συ λο γε(δλ) φυ λα ζού με φρου ρησου μη πυρ με φ λ ε

ε ξη της α μαρ τι ας

Α γι ω πνευ μα τι πα σα ἡ κτι σις και σου ρ γει ται πα λιν

δρο μου σα εις το πρω του (9) ε σου εθε νες γαρ ε ετι

πα τρι και λο γῶ

Ε πι τοις εἰ ρη κα σι μοι Ο δευ σω μεν εις τας αυ

λας του κυ ρι ε ου(δλ) ηυ φρανθη μου το πνευ μα συγ

και ρει η καρ δι α

Ε πι οἷ κον δα θιδ φοβος με ε γαδ δλ ε' κει γαρ

δρο νων εκ τε θεν των κρι θη η ρυται α πασαι αι φυ λα

(δόξα καὶ νῦν ἡχος ᾠή πα  
της γῆς καὶ γλῶσσαι

Α γέ ω πνεύμα τι τέ μῃν προσκυ- νήσιν δὲ ξαυκαί κρα της  
ὡς πα- τρι- τέ- α- ζο-ν καί-τω θι- ω- δε-ι- προσ- σφε- ρειν(ᾠ)

μὲ νὰς γὰρ ἐ- στί- τῃ- ἡ- τρι- τας- τῇ- φύ- σε-ι- α- λλου- προ-  
σώ- ποις- προ- κεί- μενον- ἡχος ᾠή πα

→ Ν νῦν ἀναστή σομαι λε γεί- κυ- ρι- ος (δὲ) θῆ- σο- μαι- εν-  
σω- τη- ρι- ω- πα- ρρη- σι- α- σο- μαι- εν- αυ- τω(δὲ) ρου- (τόδευτε

Ν νῦν ἀναστή σομαι λε γεί- κυ- ρι- ος (δὲ) θῆ- σο- μαι- εν- σω-  
τη- ρι- ω- πα- ρρη- σι- α- σο- μαι- εν- αυ- τω(ᾠ) (τότρί τοῦ

Ν νῦν ἀναστή ἡ σομαί- λε γεί- κυ- ρι- ος θῦ- σο- μαι- εν- σω-  
τη- ρι- ω- πα- ρρη- σι- α- σο- μαι- εν- αυ- τω- ω- ω

εἰς τὸς αἰνους πέτρου λαμπαδαρίου ἡχος ᾠή πα

→ Π α- σα- πνο- ἡ- αἰ- νε- σα- α- τω- το- ου- κυ- υ- υ- υ- ρι-  
ου(ᾠ) αἰ- νει- τε- του- κυ- ρι- ου- εκ- τω- ων- ου- ου-

ρα- α- νων(ᾠ) αἰ- νει- τε- α- αυ- το- ου- εν- ταις- υ-

ψι ε ε ε ε ε στοις (π) σοι πρε πει υ υ μνος

τω ω ω ω θε ε ε ω

**Α** νει τε αυ του παντες οι αγγε ελοι α αυ του αι

νει τε αυ του πασαι αι δυ να α μει εις α αυ του ουζου

πρε πει υ υ μνος τω ω ω θε ε ε ε ω

**Δ** οξα αυτη εσται (χ) πα σε τοις

ο (χ) σι οισ α α αυ του

μνου μεν συχριστε το σω τη η ρι ο ου πα α α ους

και δοξα ζο με εν σου τη ην α να α α

στα α α α σιν

**Α** νει τε του θε ου εν τοις α γι οισ αυ του αι νει τε αυ

του εν στε ρε (χ) ω μα τι της ου (χ) να με ω ως α

α α αυ του

**Ο** σταν ρον υ πο μει νας και του θα να του καταρ γη σας

και α να στα ας ε εκ των νε ε κρων (π) ε ρη νεν σου η

μιον την ζωην κυριε (22) ως μοι υος πα αυ το  
 (στίχος 4) πα  
 δου υ υ υ υ υ α α α α μος

**A** υει τε αυ του επι ταις δου νασταις αυ του (4) αι υει  
 τε αυ του κα τα το (7) πληθος της με γα λω (7) συ νης  
 α α α αυ του (4) α α α

**O** του α δησκου λε ευσας και του ανθρωπου αναστη  
 σας τη αναστα ασει ει σου χρι ε στε (4) α ξι ω σου  
 η μας ευ κα θα ρα α κα αρ δι ε α (22) υ μνειν και  
 δο ξα α α ξει ει ευ σε (4) πα  
 (στίχος 4)

**A** υει τε αυ του εν η χω σαλπιγγος αι υει τε αυ του εν  
 ψαλ τη ρι ω (7) και κε θα α α ρα (4) πα  
**T** ην θε ο πρε πη τυσηγα τα θα σιν δο ξα ζου τες  
 υ μνου ου με ευ σε χρι ε στε (4) ε τε χθης εκ  
 πα αρ θε ε νου (22) και α χω ριστος υπηρ χες τω  
 ω ω ω πα α α α τρ (4) ε πα θες ως ανθρωπος και ε

σου ως υ επε μελεις στα αυ ρου (9) α νε σιγης

ε εκ του ου τα α ρου ως εκ πα στα δος προ ο ο ο

ε ε ε ελ θων (9) ε να σω σης του κοσμου κυ ρι

ε δ ο ο ο ο ξα α α σοι στίχος 9 πα

Α νει τε αυ του εν τυμ πανω και χο ρω (9) αι νει τε αυ

Χ του ευχοδαις (7) και ορ γα α α υω 9

Ο ι τε προση λω ω θης τω ξυ λω ω του σταυ ρου (9) το

ι τε ε νε εκ ρω θη τα κρα τες του ου ου ου

ε ε ε εχ θρου (9) η κτι σεις ε σα λε ευ θη τω

φο ο ο θω ω ω σου (9) και α α δης ε σκη

λευ θη η ιτω κρα ι α α τει ει ει σου 9 τους

νε κρους εκ των τα φων α νε στη η σας (9) και τω λη

στη του πα ρα δεισου η νοι ξας (88) χρι στε ο θε ος

η μου δ ο ο ο ο ξα α α σοι (στίχος 9 πα

Α νει τε αυ του εν κυμ θα λους ευ η χοις αι νει τε αυ του



ἐν κυμ βαλοῖς ἡ λα λαγμου(Χ) πα σαπνο ἡ αι νε σα τω του  
Χ κυ υ ρι ον πα

Οδυρο μεναι με τα σπου δης το μνη μα σου κα τε  
λα βον ας τε ι α μι ε αι γυ ναι αι αι λες

ευ ρουσαι δε του τα φον α νε ω ω γμε ε ε νου

και μα θουσαι παρα του α γγε λου το και νου και πα ρα  
δο ο ξο ον θαυ μα (22) α πη γγειν λα αν τοι θ

α α πα στο ο ολοις(9) ο τι α νε στη ο κυ  
ρι ε ος (22) δω ρου με νος τω ω κο ο σμω το με

γα ε ε ε ε λε ε ε ος στίχος 4 πα Χ

Ανα στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ

σου (9) μη ε πι λα θη (Χ) των πε νη των (Χ σου

εις τε ε ε ε λας πα

Την των πα θων θει αυ μω λω πω ω σιν σου προσκυ νου μεν χρ

στε ε ε ο θε ε ος (9) και την εν τη σι ων δε

σπο... κην... ουρ γε... αυ... την εν... τε... λει

των αι... ω... ω... ω... ο... α... ω... γε... γε... ε

νη με... ε... ε... νην... τους γαρ... εν... σκα... τει... κα... θεου... ου... τας

ο... η... λ... ο... ε... φ... τ... α... α... τ... η... δ... ι

και... ο... αυ... εν... υ... υ... νης... προς... α... νε... σπε... ου... χει

ρα... γω... γων... ε... λλα... ψ... εν... κυ... ρι... ε... δ... ο

στιχος... πα... α... α... α... σοι

Ε... ζο... μο... λο... γη... σο... μα... σοι... κυ... ρι... ε... εν... ο... λη... καρ... δι... α

μεν... δι... η... γη... σο... μα... (7) π... α... τα... τα... θαυ... (7) μα... σι... α... α

α... σου... ελ

ο... ρ... λο... τα... ρα... χον... γε... νος... των... ε... ου... δ... α... ων... ε... ν... υ... τ... ε

α... σ... θ... ε... (9) που... ει... σιν... οι... πι... λα... α... τω... προ... ο... σ... ε

ελ... θ... ο... υ... τ... ε... s... (22) ει... π... ω... σιν... οι... φυ... λα... α... α... σ... ο... ο... ο... υ... τ... ε... s

στο... α... τι... ω... ω... ω... ω... ται... (9) που... ει... σιν... αι... σ... φ... ρα... γ... ε... δ... ε... s

του... μ... η... μα... α... τος... (9) που... με... τε... τε... ε... θ... η... ο... τα... α... φ... ει... s

που ε πρα θη η ο α α α α πρα κ α α τοε

πως ε συ λη η θη ο θη σα αυ ρος (9) τε συ χ ο

φρυ τει τε την ε γερ σιν του το σω ω τη η ρος πρα

α α νο ο ο μοι οι ι ου δαι αι αι αι οι (9) α νε

ση ο ευ νε κροις ε λευ θε ε ρος (9) και πα ρε

χει ει τω κο ο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε

(οἱ μακαρισμοὶ μέλος τῶν ἐξηγητῶν ἡχος 9) πα 7η

⇒ Ε ν τη θα σι λει α σου μνη σθητι η μων κυ ρι ε ο ταν

ελ θης εν τη θα σι λει α σου (9) μα χα ρι οι οι πτω χαι

τω πνευ μα τι ο τι αυ των ε (7) σιν η θα σι λει α των ου

ρα νων (9)

Μ α χα ρι οι οι πεν θουντες (7) ο τι αυ τοι πα ρα κλη θη

σονται (9)

Μ α χα ρι οι οι πρα εις (7) ο τοι αυ τοι κλη ρο νο μη

σαι την γην (9)

μαρ  
λα  
liturgical



**M** α κα ρι - οι οι πει νων τες και δε ψων τες την δε και ο

σ υ νυμ <sup>Λ</sup> ο τι αυ τοι χορ τα σθη σου ται (δλ).

**M** α κα ρι οι οι ε λε η μο νες (X) ο τι αυ τοι ε λε

η θη σου ται (δλ)

**Δ** , α βρωσε ε ως ε ξη γα γε (P) του πα ρα δε

σου ο εχ θρ ος του α δαμ (P) δε α σταν ρους δε τω λη

στην (δλ) αν τει ση γα γε χρι σ ο σε εν αυ τω (P) μνησθη τε

μου κρα ζον τα (δλ) ο ταν ελ θης εν τη βα σε λει ει α σου

**M** α κα ρι οι οι κα θα ρι τη καρ δε πα <sup>Λ</sup>

α (X) ο τι αυ τοι τον θε ο ον ο ψον ται (δλ)

**Π** ρ σκυ νω σου τα πα θη ματα (P) δο ξο λο γω και

την α να σια α σιν (P) συν τω α δαμ και τω λη στη με

τη ρω νης α νχ θω ω σοι λαμπρας (P) μνη σθη τι μου κυ ρι

ε (δλ) ο ταν ελ θης εν τη βα σε λει ει α σου <sup>δ</sup> πα <sup>Λ</sup>

**M** α κα ρι οι οι ει ρη νη ποι οι (X) ο τι αυ τοι υ

οι θεοὶ κληθήσονται

σταυρώθῃς ἀναμαρτίῃς (ᾠ) καὶ ἐν μνήμῃ ᾧ

κατέτεθῇς κύν (ᾠ) ἀλλεξάνε στήσῃς θεός (δλ) σου

νε γέρας σε αὐτῷ ὡπὸν ἀδαμ (ᾠ) μνησθήτε μου κράζον

τα (δλ) ὅταν ἐλθῇς ἐν τῇ βασιλείᾳ εἰ ἀσού (ᾠ) παχ

Μακαριοὶ οἱ δεδιωγμένοι ἐνεκεν δικαι-  
οσύνης ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν

νων (δλ)

Τὸν ναοὸν σου τοῦ σωματος (ᾠ) τῇ τρι-  
μῇ

μερῶ ἀναστήσας ταφῇ (ᾠ) σου τῷ ἀδαμ τοῦ ξεῖ ἀδαμ

εξάνε στήσῃς χρίστῃς ὁ θεός (ᾠ) μνησθήτε μου κράζον

τα (δλ) ὅταν ἐλθῇς ἐν τῇ βασιλείᾳ εἰ ἀσού (ᾠ) παχ

Μακαριοὶ ἐστε ὅταν οὖν διώσιν ὑμᾶς καὶ

διώξωσι (δλ) καὶ ἐπωσι παντοκράτορος ῥήμα καθῇ

μῶν (ᾠ) ψευδομένοι ἐνεκεν ἐμοῦ (δλ)

**Μ**υροφοροι ηλθον κλαιουσαι (ᾠ) ἐπεὶ τὸ μνη  
 μασιν χρεῖστε ὁ θεὸς (ᾠ) λείαν πρωτὴ καὶ ἐν λευκοῖς (δλ)  
 ἐν ῥοναγγέλου καὶ θάμενον (ᾠ) τὴ ζῆτε· τε κρᾶζον  
 τα (δλ) ἐξήνεστη χρεῖστος μηθρὴν εἰτελοι παύον

**Χ**αίρετε καὶ ἀγαλλίασθε ὅτι (ᾠ) παύ

ο (χ) μεσθός υμῶν πόλεις ἐν τοῖς οὐρανοῖς (δλ)

**Ο**ὐ ἀποστολοι σὺν κυρίῳ (ᾠ) ἐπεὶ τὸ ἁρὸς οὐ

εἶτα ἀξω αὐτοῖς (ᾠ) παρὰ γε νόμοι σωτηρίας

δόντες πρός σε κύνησαν (ᾠ) οὐς καὶ ἐξαπέ

στείλας· ἐστὶ ἐθνη διδάσκειν καὶ βαπτίζειν αὐτοὺς οὐς

**Δ**οξαπατρί καὶ υἱῷ καὶ ἁγίῳ πνεύματι (δλ)

**Τ**ὸν πατέρα ἡμῶν προκύνησωμεν (ᾠ) καὶ τὸν υἱόν

οὐ δοξαλογῆν ἡσωμεν (ᾠ) καὶ τὸ παύα γινόν

μου πάντες πνεύμα ἀνυμνήσωμεν (ᾠ) κρᾶζον

τε ἐς καὶ λέγοντες (δλ) παύα γινώσκεις αὐτὸν σῶσον πάντας

τας η μα ας

πα

**Κ** αι νυν και α ει κλειστους αι ω ναστωναι ω νων α μην

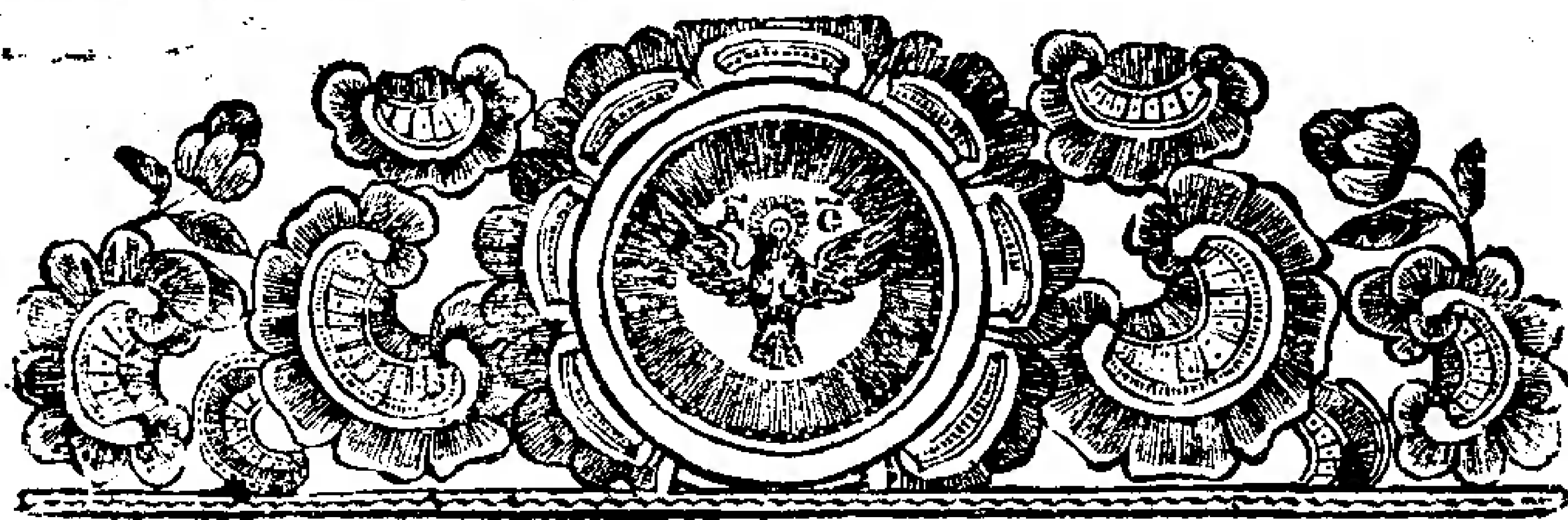
**Τ** ην μη τε ε ρα σου προ σα γεισει (π) εις ι κε σι

αν ο λα ο ρς σου ριστε (π) ταις πα ρα κλι σε σιν αυ τας

τους οκτιρ μους σου δας η μι αν αγα θε (π) ι να

ε σε δο ξα ζο μεν (Δ) του εκ τα φουη μι αν α να πει ει λα

α α α α



αρχη του δευτέρου ηχου . πέτρου πρωτοψάλτου ηχος δι

⇒ **Κ** υ ρι ε κε ε κραξα προς σε ε (Δ) ει σα α α

κου σο ο ο ου μου (Δ) ει zi σα κου ου ου σου μου κυ υ

υ υ ρι ι ι ε κυ ρι ε κε κρα ξα α





καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν

Παύλει δὲ καὶ οὗτοι ἐλέεικταις ἐλέγξουσιν με

ἐλπίον δὲ ἀμαρτωλῶν μὴ λήψαντα τὴν κεφαλὴν

μου

Οὐκ εἶπεν καὶ ἡ πρὸς αὐτὸν ἐν ταῖς ἐκκλησίαις αὐ-

τῶν (Δ) καὶ τὸ πρὸς αὐτὸν ἐχόμενον πρὸς τὸν κρηματισμὸν αὐ-

Αὐτὸν οὖν ταῖς ῥήματά μου οὐκ ἔδυνάμην (Δ) ὡ-

στε παροτρύνει ἐκπαύει ἐπιτηδεύει δι' ἐσχόλητα

ὅσα αὐτῶν πρὸς τὸν ἀπὸ δὲ

Οὐκ ἔστιν ὡς κύριος ἐκείνος ὁφθαλμοὶ τοιοῦτοι

ἐπεὶ σοὶ ἠλπίσα μὴ αὐτὰν ἐλπίστην ψυχὴν μου

Φύλαξόν με ἀποπαύει δὲ σὺ νεστήσαντο το-

μοι (Δ) καὶ ἀποσκαυδαλώσω τὰ ἔργα μου τὴν ἀνο-

μιαν

Πεσοῦνται ἐν ἀμφοτέρω αὐτῶν αἱ ἀμαρτίαι



κατα μὲν εἰς με ἐγὼ (Δ) ὡς ἀν παρ ἐλ θω

Φω νη μου προσκυ ρι οὐ ἐ κε κρα ξα (Δ) φω νη μου προσκυ

ρι οὐ ἐ δε η η θην

Εκ κε ω ε νω πι ομ αὐ τούτην δε η σιν μου την

θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω

Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμα μου και συ ε γυνως

τας τρι βους μου

Εν ο δω ταυ τη η ε πορευ ο ο ο ο μην (Δ) ε κρυψαν πα

γι δα μου

Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε θλεπον (Δ) και

ου κην Ο ε πι γι νω σκωμε

Απο λε το φυ γη α πε μου και ου κε στω

Ο εκ ξη των την ψυ χη η ην μου

Εκ κε κρα ξα προς σε κυ ρι θ ει πα συ ει

η ελ πισ μου με ρισ μου ει εν γη ζω ων των

Προσχεσπρόστηνός η σιν μου (Δ) Ο ο ι ε τα πει υς

θην σφο ο δρα

Ρυσαι με εκ των κα τα διωκο ου των με (Δ) ο τι ε

κραται ο θησαν υ περ ε με

Εξα γα γε εκφυ λα κης την ψυ χην η ην μου

του ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου

Εμε υ πο με νουσαι δι κλαι (Δ) ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι

Εε θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε

ει σα κουντης φωνη ης μου

Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω νην

της δε η σε ω ω ως μου

⇒ Εξα γα γε εκφυ λα κης την ψυ χην μου (Ζ) του ε ξο μο

λο γη σασθαι τω ο νο ο μα τι ι ι σου

πέ τρου λαμπαδαρίου

ηχος

**Τ**ου προ αιωνων εκ πατρός γε ε ευννη θε εν  
 τα (Α) του θε ου λο γου σαρ κω ω θε ε' εν τα (Α) εκ  
 πατ. θε ου ου ου μα ρι α ας δευ τε ε ε προ σκυ  
 νη η η σω ω ω ω μεν (Α) ταν ρου γαρ υ υ υ  
 πο μεν εκ υας (Α) τη τα φη πα ρε ε δδ ο ο θη (Α)  
 ως αυ το ος η θε ε ε ε λη η η η σε (Α) εαι  
 α να στας εκ νε ε κρου ε σω σε με του πλα νω με  
 νου α α αν θρω ω ω πον

**Ε** μεν πο με νου σε δι και οι (X) ε ως (Α) (X)  
 ου αν τα πο δω ως μοι

**Χ** ρι στος ο σω τηρ η ημων το κα θη μου χει ρο γρα  
 φου προ ση λω σα ας τω στα αν ρω ω ω ω (Α) ε ξη  
 η η η λει ει ει ψε (Α) κα του θα να του το κα  
 α α α τος χα α τη η ηρ γη η η σε (B) προ σκυ  
 νου ου ου ου μεν α αν του ου ου ου την τρι η με

ρ ο υ ε ε ε ε γ ε ε ε ε ρ σιν

Ε κ θη θ ε ω ν ε κ ε κ ρ α ξ α σοι κυ ρι ε κυ ρι ε Χ ει

σα κ ου σ ο ν τ η σ ο ω ν η η σ μου

Κ ου αρ γ α γ γε λ ο ις υ μ ν η σ ω ω μ ε ν χ ρι σ τ ο υ ο υ ο υ ο υ α

α ν α α α στα α α α σιν ( ) αυ ι ο ς γ α ρ λ η τ ρ ω τ η η σ

ε σ ι ( ) γ α ρ σω τ η η ρ τ ω ν ψ υ χ ω ω ω ν η μ ω ω ν

και ευ δ ι ξ η φ θ ε ε ρ η α και κ ρ α τ α ι α δ υ υ

υ ν α α α μ ε ( ) π α λ η ε γ ε ε τ α ι κ ρι ν α ι κ ο σ μ ο υ

ο υ ε ε ε ε τ λ α α α σ ε

Γ ε ν η θ η τ ω τ α ω τ α σ ο υ π ρ ο ( ) ο ς λ ο ν τ α ε ι ς τ η ν φ ω

ν η η ν τ η η σ θ ε ε ε η η η σ ε ω ω σ μου

ε τ ο υ σ τ ο υ ρ ο θ ε ν τ α κ α ι τ α α φ ε ε ευ τ α ( ) α γ γε

λ ο ς ε κ η ρ υ ξ ε ε ε δ ε σ π ο ο τ η ν και ε λ ε γ ε

τ α ι α ι ς γ υ ν α ι αι ξ ι ( ) δ ευ τ ε ι ι δ ε ε ε ι ε ( )

ο π ου ε ε λ ε ι ε ι ο ο κυ υ υ υ ρι ι ι ι ο ς

α νε ε στη γαρ κα θως ει ει πεν ως πα α αν το θυ

υ να α α μος(ν) δι ο σε ε ε προ ο ο σκυ

ου ου μεν(Δ) του μο ο ο ο ου α θα α α α α

να α α α του(ζω) ο δο τα χρι ι σις ε λε ε

η η σο ο ου η η η μας

Ε

αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε

κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται(λ) ο τι πα ρα σαι ο ι

λα σμο ο ος ε στεν

Ε

υ τω σταυ ρω σου κα α τη ρη γη η σας(Δ) την του ξυ

υ λου ου ου κα τα α ραν(Δ) ευ τη τα φη σου ε ε ε

νε κρω σας(Δ) του θα να του ου ου το κρα α α τος(Δ)

ε υ δε τη ε γε αρ σαι ει ει σου(Δ) ε φω τισας

το γε νος τω ω ω αν θρω ω πων(Δ) δι α του

το σοι βο ο ω ω ω μεν(Δ) ευ αρ γε τα χρι σις

ο θς ος η μων δο ο ο ξα α α σοι(λ)




Ε. ΝΕ ΚΕΝ ΤΟΥ Ο ΝΟ ΜΑ ΤΟΣ ΣΟΥ Ο ΠΕ ΜΕΙ ΝΑ ΣΕ ΧΥ ΡΕ

(7) ἡ ψυχή σου ἐστὶν ἡ ψυχή μου (7)

παις σου η ψυχη μου  $\rightarrow$  πρ του κυ υ υ ρι ου

778. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 8


 ο θω πυ υ λαι αι αι θα να α του(  $\frac{11}{1}$  ) πυ λω ροι οι δε ε

α α α α δου (  $\frac{1}{2}$  ) δ ο ο ο ο υ τ ε ς σ ε ε ε ε ε

πτη η η ξαν( <sup>500</sup> ) πυλασγαρχαλ κα ας ου νε ε ε

πρεπει ψας (5) και με χληνους σιδη ρου ους συ νε

α θ λ α α α σ τ ς (  $\frac{\nu}{\lambda}$  ) και ε ξ η γ α α γ ς η η η

μα α ας εκ σκρ ο ο τρυσ (Δ) και σκρ α α α ας θ α α

*(Musical notation)*










$\int \Delta$




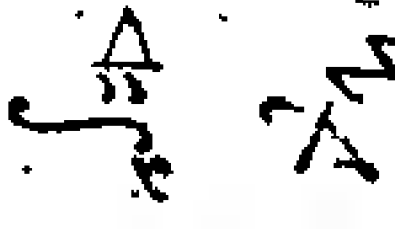
A ποση λακας ποωι ας με χρυσος ( $\frac{h}{\lambda}$ ) α ποση



λα κης πρω ε ας(7)ελ πι σα τω ε σρα ηλ ε πι του κυ υ


$\frac{1}{2} \rho v$



  
**Τ** ον σωτηριον υ υ μνο ο ον α α δ ο ο ο υ τ ε ε  
  
 εκ στο μα α τω ων α να α με ε ελ ψ ω ω ω με εν  
  
 δε ε εν τε πα α υ τ ε ε ε εν οι κω κυ υ ρι ε ε ε  
  
 ου ( ) προ σπε ε ε ε σω με εν λε ε ε γ ο ο ο ον  
  
 τ ε ε ( ) α ε πα ξ υ λου σι αν ω θ εις και εκ νε κρω ω ω ων  
  
 α να α στας ( ) και ων εν κωλ ποι σι ου πα α α τρο ο ο  
  
 ει λα σθη η τε ταις α μα αρ τι ε ε αι αις η  
  
 η η μων. (στίχος. 

→ **Ο** τι πατ ρα το κυ ρι ω θ ε λε ος και πο λλη πα ραι  
  
 τω λυ τρω σις ( ) και αυ τος λυ τρω σεται του ι σρα ηλ (  )  
  
 εκ πα σων των α νυ μι ω ω ων αυ του (στίχος. 

**Α** νει τε του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη ( ) και πα νε  
  
 σι τε αυ του παν τε ε σ οι λα α οι (στίχος. 

**Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε φ η μας  
  
 και η α λη θει α του κυ ρι ( ) ου με νε εις του αι ω ω

→ Δ ο α ξα πα τρι και υι υι ου ω και α γι ω

Κ αι νυ και α ει και εις τους αι ω νας τω να ω ν ω ν

Π α α μνη α α ρ η η λ θεν η η σκι α α α του νου μου της χα ρ η το ο ος ε ελ θου ου ουσιας ( ) ως

γαρ η θα α α τος ου ου κε ε και αι ε ε ε το ( ) κα κτα φλε ε ε ε γν ο ο με ε ε νη

ου τω παρθε ε ε νος ε ε ε ε τε ε ε ε κε και αι πα α α αρθε νο ος ε ε ε ε μει ε ε νας

αν τε σεν υ υ λου πυ ρο ο ο ος ( ) δι και ο ου νης α νε ε ε ε τει λε εν η η η λι ι ι ος ( ) αν τι ε μω υ υ σε ε ε ε ως χρε ε στο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ( ) η σω τη ρι

α τω ων ψυ χω ω ων η η η μω ω ω ων

ἐν τῷ στήθει σου

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Η α να στα σι ες σου χρι στε ε ε σωτηρο (Α) α πα

σαν ε φω τι σε τη αν οι οι ου σου με ε ε νην

και α νε χα λε ε σω το ε δι ε ε ου πλα α

μα (Α) παν τη δυ να με και ρι ε ε ε δο ο ο

ξα α α σοι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ο κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ

σα το (Α) ε νε δυ σα το ο κυ ρι ος (Χ) δυ να μεν και πε ρι

ε ζω ω ω σα τοι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Δ α ξυ λου σω τερ κα α τηρ γη η σας την του

ξυ υ λου ου ουχα τα α ραν (Α) κρα τος θα να του τη

τα φη η η η σου ε νε ε ε κρω ω ω σας (6) ε

φω τιςας δε το γε ε νος η μω ων τη ε γε ε ερ σε

σου (Α) δι ο βο ω ω με ε ε ε εν σοι (Α) ζω

ο δὲ ταχρὺς ἐστὶ ὁ θεὸς ἡμῶν δὲ

*[Handwritten signature]*

Και γὰρ ἐστὶ περὶ τὴν αὐτὴν μετὰ (Χ)υμὴν ἢ τίς οὐ οὐ

σπ λευ 9η η 4 66 τ α λ

ν τω πτω ρω γρ' εστε φα νε'ς· κα α α α· θη' η η λω μ' ε

ε' υς( ) η η λλο ω ωτας κα α λλο σ σς κτι σμκ τών

TO THE HONORABLE MEMBERS OF THE HOUSE OF REPRESENTATIVES

[illegible]

γῆ πλεονα αὐτοῦ. εἰ, καὶ εἰ, εἰ, τῆ, σὰν (5) εἰ βραὶ οἱ δε σφρα.

$\gamma_1 \sigma_{\alpha} \tau_{\alpha} \omega_{\beta} \eta_1 \eta_2 \eta_3 \eta_4 \eta_5 \sigma_{\alpha} \alpha \alpha \tau_{\alpha} \tau_{\alpha}$

σὴν εἰς ζού σι αὐτὸν οὐ οὐ οὐ καὶ πάλιν αὐτὰ με εἰ εἰ

υπο (→)α λλο δε αι αι κτου σπλαγ χνω ω ων σου κα

α α ος ζα με εως τα α α φη ( ) και τρι η με ρσα

υα στα ας κυ ρι ε ε οο ο ο ξα α α α οο

Τὸ εἶκός σου πρέπει αἰ γὰρ ἀσπλάγχνος ἐ



εις (7) μα κρο ὀ τη τα ἡ με ε ρων

**Ζ** ω ο δο ἱα χρι στε κου αι ως πα θος υ πὸ στας δι

α σ θυ η (η) η τους (η) εν ο α δη δε κα τε ελ

ξων ὡς δυ να τος τους εἰ χει την ε λει σιν μεν

ταστην σην (η) α φαρ πα σας ως εκ χει ρος κρα ται αι ου

πα ρα δει σον. α αν θα α α δου οι χει ειν δε

δω ω (ω) ω κρη η η η σαι (η) ο και η με

τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε ε ε γαρ

ων (η) δυ ρη σαι ε λα σιν α α μαρ τι ω (η) και το

με (η) ε γα ε ο ε ο ε λ ε ε ε ος (η) χος ος

**Ω** ε θαυ ματος και αι υου πα αντων των πα λαι αι αι

θαυ μα α του (η) τις γαρ ε γνωμη η τε ε ε ρα

α κ νευ αν θρος τε ε ε το ο κη η η αν (η) και

ω α γκα α λαι αις φε ε ρου ου οθ σαν του

α πα σαντην κτι ε αι ιν πε ρι ε ε ε χος ος ος τα

Θε ο υ ο υ ε στι θου λη το ο κυ υ η η η η θευ

ου ως θος ε θος πα να α α γνε (Δ) ους ω λε

ε ε ενχισθα στα α α α σα α α σα (Δ) και μη τρι

την πα ρρη οι αν προς αυ του κε ε ε ε κτη η η

με ε ε νη (Δ) μη παυ ση δυ σω ω που ου ου σα υ πε ερ

τω ω ων σε ε ε τι μω ων των (Δ) του οι κτει ρη η η

σαι και σω ωσαι τας φυ υ χα α ας η η η

μω ω ω ων απολυτικου ηχος

⇒ **Ο**

τε κα α α τη η λ θες προστου θα να του η ζω η η

α θα α λα τος (Δ) το τε του α δην ε λε ε κοωσας (Δ)

α η στρα πη της θε ο ο ο τητος (Δ) ο τε δε και

τους τε θνε ω τας εκ των χαταχθο υι ων α νε εστι η

σας (Δ) πασαι αι δι να μεισ των ε που ρα υι ων ε κραυ

γαζον (Δ) ζω ο δο τα χρι στε ο θε ος η μων δο ο ο

ο ο ξα στι θεοταξιον ηχος

ο ο ξα στι



Π α ν τὰ υ περ ε ν ν ε ι α ν παν τα υ περ εν δω ξα τα σα θ θ

ο το κε μν στή η ρι α ( ) τη α γνει α ε σφρα γι σμε  
νη και παρ θ θ νι α φυ λαττιο με ε ε νη ( ) μη τηρ ε γνω  
σθ ης α ψευ δης ( ) θ ε ρυ τε κου σα α λι θι νο ου ( ) αυ  
του ε χε ρε τευ ε σω θ η ν αι τα σ ψυ χας η ω ω ω  
κα θί σμα τὰ μέ λος τῶν ἐξηγητῶν ἤχας

⇒ Ο ε ε ε ευ σχη η μων ι ω σ η φ α π ο τ ο υ ξ η λ ο υ  
κα θ ε λῶν το α χραν του σου σω ω ω ω ω ω μα ( ) εν δο  
νι κα θ α ρ α ει λ η σα και α ρω ω μα σι α ( ) εν μνη  
μα τι και νω κη δ ου σας α πε ε θ ε τω ( ) α λ λ α τρι η  
με ρος α ν ε σ τ ης κυ υ ρι ε ( ) πα ρ ε χ ω ν τω κο σμω  
το με γα ε ε ε λε ος

Τ αις μυ ρο φο ο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το μνη μα ε πι  
στας ο α γ γ ε λ ος ε βο ο ο ο ο ο ο α ( ) τα μυ  
ρα τοις θνητοις υ παρ χει αρ μο ο α δι α ( ) χρι στος δε



ξιν α γα λλε ται συμ φων ω ω ω ω ω νω ( ) και νη

γαρ ε ορ την συν αυ τοις ε ορ τα α α ζο μεν ( ) εις ο

ξαν και τι μην της σης α να στα σεως ( ) και δι αυ των

φι λαν θρωπε κυ υ υ ρι ε ( ) τω λα ω σου πα ρα οχου το

(θεοτοκίου ηχος δ)

με γ α ε ε ε ε λε ος

περ ευ λο γη με ε νη υ προχεις θε ο το κε παρ

θε ε ε ε ε ε νε ( ) δι α γαρ του εκ σου σαρκω

θε εν τος ( ) ο α δης ηχημα λω ω τι σται ( ) ο α

δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε κρωτα ( ) η ευ

α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να α τω ται ( )

και η μεις ε ζω ο ποι η η θημεν ( ) δι ο α νη μνου

τες βο ω ω μεν ( ) ευ λο γη τος χριστος ο θε ος η μων

ο ου τως επι δε κη σας δο ο ο ξα σοι ( ) ηχος δ

Μ ε τα το πα α θες πο ρει θεςσαι εν ιωμνηται ( ) προς

το μυ ρι σας το σω μα σου αι γυ ναι κες χρι στε ο θε ος

Δ  
 εἰ δὲ αγγελοὺς ἐν τῷ φω καὶ ἐξέστησαν (Δ)

φω νης γὰρ ἡ κοῦρον ἐξ αὐτῶν (Δ) ο. τε. α. νε. στή. ο. κ. ο.

ριος (Δ) δο. ρου. με. νος. τω. κο. σμω. το. με. γα. ε. ε.

(οἱ ἀναβαθμοὶ ἀντίφωνου. α. ἦχος βου. λε. ος)

→ Ε ν τῷ οὐρανῷ τα ὀμματα ἐκπέμπω μου τῆς

καρδίας πρὸς σε σὺ εἴη σωσόμεσθαι ἐπιλαμβάνει

Ε λεησὼν ἡμᾶς τοὺς πτωχοὺς τῆς γῆς πολλα

καθεκστήνω ῥαυτὴν ὡς χριστὸς μου (6) καὶ θὸς προτελοὺς

τὸ πνεύμα σου μετὰ νοεῖν σου (6)

Α γι. ω. πνεύματι το βασι. λευ. εἰν. πέ. λε. το. α.

γι. α. ζεῖν. το. κί. νει. εἰν. τῇ. χ. τι. σεν. θε. ος. γὰρ. ε. σ. τιν.

ο. μο. ου. α. ι. ος. πα. τρι. και. λα. γω. (6)

Ε ι. μη. ο. τι. κυ. ρι. ος. ἡς. εἰν. ἡ. μιν. τίς. ι. κ. α.

νο. ι. ος. σω. ος. φυ. λη. χ. θ. η. ναι. ἐκ. τῶν. ε. χ. θ. ρου. α. μα. και.

α. ν. θ. ρω. πα. ι. κ. το. σου. (6)

**Γ**οις ο δού σου αυ των κλη παρα δω ως σωτηρ του σου  
 δου ο λου( ) λε οντος τρε που κα τε μου κι νουνται και

γα αρ οι ε: χθροι μου

**Α**γι ω πνευ μα τι ζω αρχι α και γε ρα ας παν

α γαρ τα κτε στα ως θε ος ων δυ να μοι( ) συνιτη ρει

ει ευ πα τρι το δι ου σου δε

**Ο** πε ποι θο τας ε πι κυ ρι ου ε ε α κα σι

ο ρει τω α γι ω( ) οι ου θα μω σα λευ ον ται

προ οβ ο λαις του θε λι αρ

**Ε**ν α νο με ες χει ρας αυ των μη εκτει να τω

σαν οι θε: ως ζω πτες( ) ου γαρ ε α χρα σιος τη

ρα βδω των κλη ρον αυτου

**Α**γι ω πνευ μα τι προσπη γα α ζει πα σα σο φε

α( ) εν θευ χα ρις α α ποστο λοις( ) και ταις αθ

λοις κα τα στε ε φονται μαρ τυρες και προ φη ται α ρ ω



50x100 50x100 50x100 50x100 50x100

→ Ε ξε γερ θ' α τε κυ ρι ε ο θε, ος μου (ο) ειπροσταχ  
μα τε ω ε υς τεσ λω (u) και συ να γω γη λα ων κυκλω  
το τρίτον 6  
σετ σετ ...

[illegible]

Π α α σα πνο η αι νε σα α τω του κυ ρι  
 ου (Α) αι νει τε του κυ ρι ου εκ τω ω ων ου ρα α "ωω  
 αι αι νει ει ει τε α υ του εν τοι οι οις υ ψι  
 στοις (Α) σοι κ ρι πε υ μνο ος τω ω ω νι ε ε ε

Α  
 νει τε α αυ το ου πα αυ τες οι α γγε ε λοι α αυ  
 του (Α) αι νει τε αυ το ου πα ασαι αι δυ να α α  
 μες α αυ του ου ου ου (Α) σοι οι πρε ε πει... υ υ μνος τω



ω ω θε ε ε ω

Δοξα αὐτῇ (X) πασι τοῖς αἰῶσι τοῖς

Πασι πνοῇ καὶ πασά (X) εἰς αἰῶνα εἰς αἰῶνα

κύριε (X) οτι διὰ τοῦ σταυροῦ τοῦ θ

να αὐτοῦ κατῆλθῃ ἡ γῆ ἡ ἡσας (X) να δειξη

τοῖς λαοῖς (X) τῇ ἐκ νεκρῶν στα αἰῶνα

μο υἱὸς φιλὰ αὐθω ω ω πος

Αἰνεῖτε τοὺς θεοὺς ἐν τοῖς αἰγίοις αὐτοῦ καὶ αἰνεῖτε αὐ

τοῦ ἐν (X) στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐ

τοῦ (X) υἱοῦ τοῦ υἱοῦ τοῦ υἱοῦ

Εἰς παῖδας οὐ οὐ δα αἰ αἰ οἱ (X) πῶς οἱ στρα

ωται ἀπώλεσαν τῇ ρου συντε ες το ο ον βα α α

σιν ε λε ε α (X) δα α τι γὰρ ο ε λ θος οθ

εζε φυ λαξε τὴν πετραν τῇ ης ζω ω ω ης η η

τοῦ τα υφε εν τα δο ο ο ο τω ω ω ωσαν (X) η η

να στάν τα α.α. προσκυνητητάτω ω ω ω σαν(ω) λθ

γοντες ος ελθεις σου ητοιμαμεν (α)δοξα το πληθει των ος

$\frac{\Delta}{\Delta}$

27. 1. 1901

Αὐτὸς ὁ αὐτοῦ τὸ πᾶν. ὁ αὐτοῦ τὸ πᾶν. ὁ αὐτοῦ τὸ πᾶν.

αυ του κα (7) ταυτο πλη θοσης με γα λω; συ της α αυ

YOU      3      02      10      24      0

X αι ρε τε λα οι χαι α γα ληι ι. α α α σθς α γ.

εγὼ ἔλθω καὶ θήσω εἰς τὸν λίκνον σου τοὺς ὀφθαλμοὺς μου καὶ

μα α α α τος ( ) αυ τος η μας ευ η γγε λι σα α το

ΕΙ ΕΙ ΠΩΝ (  $\int$  ) ΧΡΙ ΣΤΟΣ Α ΝΕ ΣΤΗ ΕΧ ΝΕ ΧΡΙΩΝ Ο ΣΩ ΤΗ Η Η Ρ

του οὐρανοῦ οὐ σμου ( ) καὶ ε. πληρώσετα συμπάαν

αλ τ ρ χ ( ) α δ ω ε ε α α α

οι οι και αι α γα α ληι α α α α σθ:

Αὐτὸς ὁ θεὸς τοῦ ἐν τῇ χώρῃ σου περγαῆος αὐτὸς ἐστὶν καὶ τοῦ

ψαλ τῇ ρε ω ω και αι αι κι θα α ρα  
 (X) εν ψαλ τῇ ρε ω ω και αι αι κι θα α ρα  
 Α γγε λος μεθ' το χαι ρε προ της σῆς συ λλη ψε ως κυ  
 ρε ε τῇ κε χα ρι τω με ε ε ε νη ε κο ο ο μι ε  
 ε σου (X) α γγε λος δε του λι θου του ενυ δο ξου  
 σου μνηματος εν τῇ σῇ α να στα α α α σει ε κυ υ  
 ο υ λι ε ε ε σου ο με εν (X) αν τι της λυ πης ευ  
 φρο συ νης συ υμ βο ο λα α α μη νυ υ ων  
 ο δε ε αν τι θα να του δε σπο τη ζω ο δω τη κη ρυ τι ων  
 η η η μιν (X) δε ο βο ω μεν σο ε ευ ερ γε τα των  
 α α πα αν τω κυ ρι ε ε δο ο ο ο ο ξε  
 α α α σοι

Α νει τε αυ του εν τυμ πα νω και χο ρω αι νει τε αυ  
 του εν χορ δαι αις και αι αι αρ γα α νω  
 Ε ρραν μν ρα με ε ε τα α α δα κυ υ ων (X) ε  
 κε το μνη η μα α σου ου αι αι αι γυ υ ναι αι αι

καὶ (6) καὶ εὐ πλῆσθηχα ρα αὖ το στο ο ο ο ο ο

μα α α αυ τω (6) εν τω λε γειν α νε

στη ο ο κυ υ υ ρι ι ος

Α ἰ νει τε αυ του εν κυμ θα λοις εν η χ οις αι νει τε αυ του  
εν κυμ θα λοις α λα λυ μου (7) πα σα πνο η αι ναι σα α τω

του κυ υ υ ρι ον

Α ἰ νε κ σα τω σα η ε θνη και λα οί χρι στο ον του θε ο ο  
ον η μων (6) του ε κυ σι ως δι η μας σταυ ρο ο ο

ον υπο μει ει ει να α αυ τα (6) και εν τω α δη τρι

η με ρε ευ σα α αυ τα (6) και προ σκυ νη σα τω σα η

του του την εκ νε κρω ων α να α α α στα α α α σιν

δου της πε φω τι σται παν τα του κο σμου τα πε ε

ε ρα α α τα

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ  
σου (7) μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος

η η θου λη η η θης (Α) (ε) σκυ λει σαστου θα να α του ως  
 θ ε ρς κα αι αι δε ε σπο ο ο της (Β) (δ) ω ρου με  
 υ ο ο ο ρς τω κο ο ο σμω (Γ) (ζ) η ν αι ω νι ε α η κα  
 το με ε γ α ε ε ε ε λ ε ε ε ος (Δ) (χ)

Εξομολογήσομαι σοι κύριε ἐν στήθεσι καρδίας σου  
μου ὅτι ἡ (X) γῆ σου μετὰ πάντα τὰ δάουμά σου αἰσῶ σου

Ο ὡς παρὰ νῦν μακάριον γε σ' α' α' αὐτὸν ἐστὶν· λέ-  
 γου (Δ) μένος ἡ μάστιξ σου μακάριον ὁ οὐρανὸς ἡ ξύ-  
 λω ὡ ὡ ὡ σ' α' α' α' αὐτὸν (Δ) ἐχούσιν τὴν γνώσιν σου  
 φῦ υ' υ' ἡ λάκκος (Δ) σήμερον πρόηλθες τοῦ οὐρανοῦ  
 ἡ μάστιξ α' α' αὐτὸς (Δ) καὶ ἐλεγοῦν πατέρες οὗτοι ἡ  
 μῶν κοίται οἱ μῶμε εὐών (Δ) ἡλθουσι μαθήται καὶ  
 ἐκλεέψαντο α' α' αὐτοῦ (Δ)· καὶ τίς κλέπτει νῦν  
 ἐκρούμαλιστα δὲ καὶ γυνή μιν (Δ) αὐτὸς α' νῦν



στη αυ τε ξου σι ω ω ως θε ε ος (Δ) κα τα λε πω και  
ε εν τω ω τα φω τα εν τα α φι α α α αυ  
του (V) δευ τε ε δε τε ε ου ου δαι αι αι αι (Δ) πω ου δι  
ε ε ε ρρη ξε ε ε τα α α σφρα γε ε δας (Δ) ο του  
θα να του πα τη σας και τω γε νει των α αυ θρω ω ω πων  
την α τε λευ τη του ζω ην δω ρου ου ου ου με ε ε ε  
ος (Δ) και το με ε γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος  
οι μακαρισμοι μελος των εξηγητων ηχος δι

⇒ Ε ν τη θα σι λει α σου μνη σθη τω η μων κυ ρι ε ο ταυ  
ε λ θης εν τη θα σι λει α σου μα κα ρι οι οι πτω χοι τω  
πνευ μα τι ο (X) τι αυ των ε στω η θα σι λει ει α των  
ου ρα νων δι

Μ α κα ρι οι οι πεν θουν τες (X) ο τι αυτοι πα ρα α κλη  
θη σουνται δι

Μ α κα ρι οι οι πρα εις (X) ο τι αυ ται κλη ρου ο μη σου  
8

παι την γην

**Μ** α γ α ρ ι ο ι ο ι π ει ν ω ν τ ε ς κ αι δ ε ψ ω ν τ ε ς τ η ν δ ε κ αι ο ο

ου (X) ν η ν ο τ ι α υ τ ο ι ο ι χ ο ρ τ α σ θ η σ ο υ τ α ι

**Μ** α γ α ρ ι ο ι ε ι ε λ ε η μ ο ν ε ς (X) ο τ ι α υ τ ο ι ε λ ε ε

η θ η σ ο υ τ α ι

**Τ** η ν φ ω ν η ν σ ο ι π ρ ο σ α γ ο μ ε ν τ ο υ λ η σ τ ο υ κ αι θ ω μ ε ν σ α ι

μ η σ θ η τ ι η μ ω ν σ ω π η ρ ε ν π η θ α σ ι λ ε ι α σ σ υ

**Μ** α γ α ρ ι ο ι ο ι κ α θ α ρ ο ι τ η κ η ρ δ ε α (X) ο τ ι α υ

π ο ι τ ο ν θ ε ο ν ο ψ ο υ τ α ι

**Τ** ο υ σ τ α υ ρ ο ν σ ο ι π ρ ο σ α γ ο μ ε ν ε ι ς π τ α ι σ μ α τ ω ν σ υ γ χ ω ρ η σ ι ν

ο υ υ π ε ρ η μ ω ν κ α τ ε δ ε ε ξ ω φ ι λ α ν θ ρ ω π ε

**Μ** α γ α ρ ι ο ι ο ι ε ι ρ η ν ο π ο ι ο ι (X) ο τ ι α υ τ ο ι υ ο υ

θ ε ο υ κ λ ε ι θ η σ ο υ τ α ι

**Π** ρ ο σ κ υ ν ο υ μ ε ν σ ο υ δ ε σ π ο τ α τ η ν τ α φ η ν κ αι τ η ν ε γ ε ρ σ ι ν

δ ε ω ν ε κ φ θ ο ρ α ς ε λ υ τ ρ ω σ ω τ ο ν κ ο ο σ μ ο ν φ λ α ν

Μακαριοι οι δε: δι: ω γμε νοι ε νε κεν δι και ο

συ νης(Χ) ο τι αυ των εστιν η βασι λει ει α των ουρανων(δ:)

Τω θα να τω σου κυ ρι ε ε κα τε πο θη ο θα να

τος <sup>Δ</sup> και τη α να στα σει σου σω τερτον κο ο σμον δι ε

σω σας

δεν

Μακαριοι ε στε ο των ο νει δι σω σιν υ μας και ε δι

ω ζω σε και ει πω σε παν πο νη ρου ρη μα κα θυ μων

ψευ(Χ)δο με νοι ε νε κεν ε μοι

Οι εν οχο τει κα θευ δον τεσ σε το φως θα σα μενοι(<sup>Δ</sup>) εν

τοις κα τω τα τοις του α δου χρι στε ε εξα νε σιησαν

Χαι ρε τε και α γαλλι ασθε(Χ)ο τι ο μι ει(δ: Χ)

σθως υ μων πο λυ υς εν τοις ουρανοις

Μυ ρο φο ροις υ πην τη σας α να στας εκ του μηνματος

και τοις μα θη ταις ε πη γγει λω ει πει ευ σου την ε γερσιν

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευματι

80

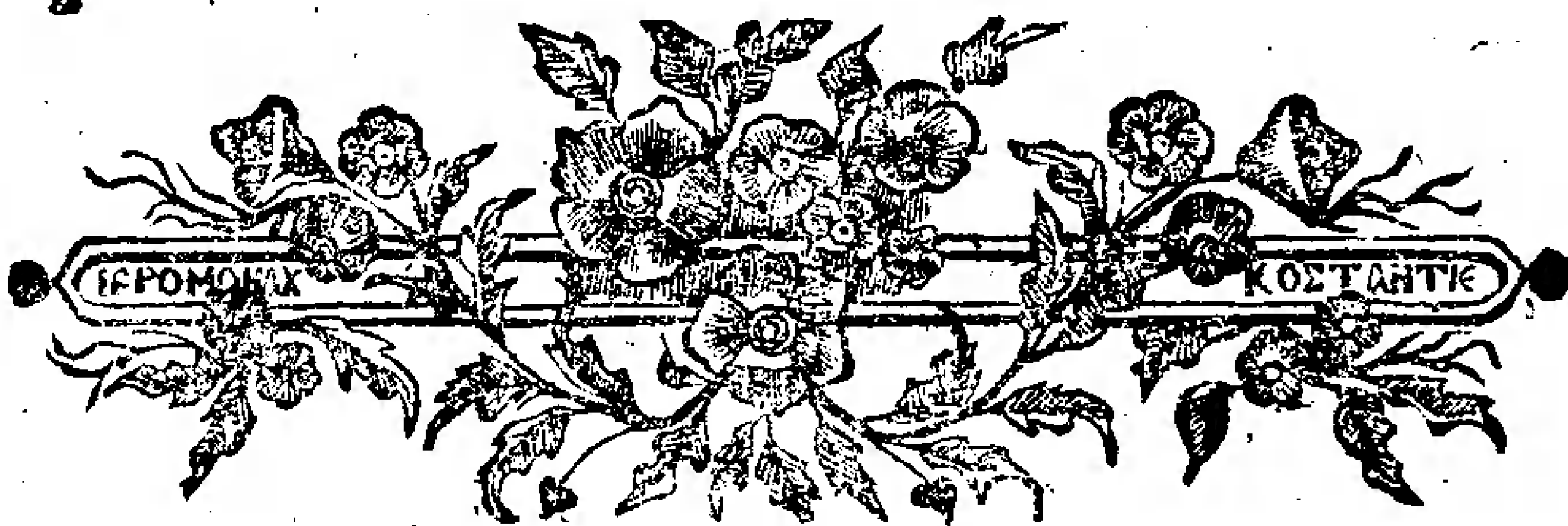
Τον κατεράδοξα σῶμεν του υιου σου προσκυνησωμεν  
παντες και το αγιον πνευματι στω ως ανυμνησωμεν

καὶ νῦν καὶ αὖτε καὶ εἰς τοὺς αἰῶνες τοῦ αἰῶνος ἀμήν

8. 2002 2 14.78-

X αἰ ρε θρο νε πυ ρι μαρ φε χαῖ ρε νυμ φη α νυμ φευ τε Δ χαῖ


 ρε η. Νε οὐ τοις αὐ. Νρω ποις παρ Νε ε. Νε χυ η. σ α σ α α



ἀρχὴ τοῦ τρίτου ᾠχου . πέντε πρωτοψάλτοι . ᾠχὸς δὲ . γα :

→ **K** υ ρ ι ε ε χ ε χ ρ α ξ α π ρ ο ο ς σ ε ε ρ ε σ α α  
α α α χ ο υ ο υ σ ο σ ο ο υ μ ο υ (9) ρ ε σ α α χ ο υ σ ο υ μ ο υ χ υ θ  
υ ρ ι ε ε ε ε (9) χ υ ρ ι ε ε χ ε χ ρ α ξ α α





καὶ οὐ μὴ συνδυᾷ αἰσώμετα τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν

Παῖ δὲ σεί με δι' ἐκείνου ἐλεεί και ε' λέγ' ξεί με

ἐλπίου δε αμαρτωλοῦ μὴ λιπαυάτω τὴν κεφα

λήθ μου

Οτι ἐτι καὶ ἡ προσευχή μου ἐν ταῖς ἐνδοκίαις

αὐτῶν (9) κατέποθ' ἔσαν ἐχομενὰ πέτρας αἰ

κρεταὶ αὐτῶν

Ακούσονται τὰ ῥήματα μου ὅτι ἡ δύσθ' ἔσαν (9) ὡ

σε πάχος γῆς ἔρρα γῆς ἐπὶ τῆς γῆς δι' ἐσχὸρ πεισθῆτα ὁ

στα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην

Οτι πρὸς σε κυ ὕρι ε κυ ρι ε οὐ ὀφθαλμοί μου (9)

πεισε ἡλπίσα μὴ ἂν ταῦτε ληστέψῃς χῆν μου

Φύλαξόν με ἀπὸ παγιδῶς ἧς συνέστησαν τὸ μοῖ

καὶ ἀπὸ σκανδαλῶν τῶν ἐργαζομένων τὴν αὐτομέ

αν

Π ε σου ν τε εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω

λοι (9) κα τα μο νας ει με ε γω εω ως αυ πα ρελ θω

Φ ω νη μου προς κυ ρι ου ε κε κρα ξα (9) ω νη (22

μου προς κυ ρι ου ε δε η θην 22

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου την θλιψιν μου

ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω 22

Ε ν τω εκ λει πειν ε ξε μόν το πνευ μα μου (9) και

ου εγνωστας τρι βους μου 22

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυψαν πα γι

δα α μοι 22

Κ α τε νυ συνεις τα δε ξι α α και ε πε βλε πον (9) και

ου κη ην ο ε πε γι νω ω σκων με 22

Α α πω λε το φυ γη η α πε μου ου και ου κε στιν ο εκ ξη

των την ψ υ χην μου 22

Ε : κα κραξα προς σε κυ ρι ε ει ειπα ου ε η ελ πεις

μου με ρις μου ει εν γη ζων των

22

Π

ροσχει προς την δε η αι υμου (ῥ) ο τι ε τα περ υω

22

θην σφοδρα

Ρ

υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με (ῥ) ο τι ε κρα ται

22

ω θησαν υπερ ε με

Ε

ξα γα γε εκ φυ λα κη ης την ψυ χη ην μου του ε ξο μο

22

λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ε σου

Ε

με υ πο με νου σι δι και οι (ῥ) ε ως ου α νι

22

τα πο δω σ μοι

Ε

κ θα θε ω ν ε κε κρα ξα α σοι οι κυ ρι ε κυ ρι ε ε

22

σα κου σου της φω νης μου

Γ

ε ν η θητωτα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω νην της

δε η σε ω ως μου (πέτρου λαμπαδαρίου . ἦχος 22 γα

⇒

Ε

ξα γα γε εκ φυ λα (ῥ) κης την ψυ χη ην μου του ε ξο μο

λο γη σα σθαι αι τω ω ω α ο νο ο μα τι ε ε ε

σου ου

Τω σω στα αυ ρω ω χρι σι ε ε σω τη ηρ(γ)θα να  
α τοικρατος λε ε ε ε λυ υ υ ταιαι(γ) και δι α βο  
κουη πλα α α α νη η κατηργηται ο γε νο ος δε ε αυ θρω  
πων πε ι ε στεισω ω ζο ο ο με ε ε ε θω ου(γ) υ μνουσαι  
κα θε κα στη η ην προ σφε ρει ει

Ε με υ πο με νου σε δι και οι (λ) ω ως ου ου

ου α αυ τα α πο δω ω ως μοι σε

Π ε φων κει σται αι τα συ ο θυμ παν τα (γ) τη α να  
στα α α σει σου κυ υ υ ρε ι ι ι ε ε(γ) και ο πα  
α ρα δε σας πα α α α λιυ η νεωκται ο πα σα α δε ε η  
κτι σις α α α νευ φη μου ου ου σα α α σε ε(γ) υ  
μνουσαι κα θε κα στη η ην προ σφε ρει ει

Ε α θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε (λ) κυ ρι ε

ει οα α α α κυ ου ου ου τη η ης ω ω ω νη η ης μου ου

Δοξα ζωον του ου πα α τρσο ος και του ου υι ου ου τη  
 ην δυ υ υ υ να α α α με υ (q) και πνευμα α το ος α  
 γι ι ι ι ου υ μνω ω ω τη ην ε ε ε ζου σι ι  
 α αν (q) α δι αι ρε των α ακτι  
 στο ου θε ο ο ο ο τη η η η τα α (q) τρι α δα α  
 ο ο ο μο ου ου ου σι ου (q) την βα δι λε ευ ου  
 σαν (q) εις αι ω να α α αι ω νο ος 22

Γενηθη τω ταω τα σου προ σε χον τα (7) εις την φω  
 νη η ην τη η ης δε ε η η η σε ε ω ω ω ως μου ου  
 ου σταυρον σου ου του τι με ου (q) προσκυ νου ου ου  
 ου με εν χρι ι στε ε (q) και την α να στα σι ι ι ι  
 σου υ μνω ου μεν και αι δο ξα α α ζο ο ο ο με εν (q) τω  
 γα αρ μω ω ω ω πι ι ι ι σου (q) η μεις οι πα α αν  
 22

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ο κυ ρι



τις υ ποστη σε τα (X) ο τε πα ρα σοι ο ο ε ε

λα α σμε ο ος ε ε ε στι ου

μου ου μεν το ου σω τη η η ρα (q) του εκ της παρ

θε ε ε νου σα αρ κω θε ε ε εν τα α (q) δε η

μας γαρ ε ε ε ε στα αυ ρω ω ω θη (q) και τη τρε

ε τη η με ε ε ε ρα α α α νε ε ε ε ε στη (q)

δω ω ρου με νος η η η μιν το με γα ε ε ε

λε ε ε ος

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου ε πε με ναι σε κυ ρι ε

υ πε με νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου (X) ηλ πι σεν

η ψυ χη η μου ε πι του κυ υ υ ρι ε ε ε ε ο ου

οις ευ α δη κα α τα βα α ας χρι στο ος ευ η

η γγε λι ε ε σα α α το ο (q) θα αρ σε ει τε λεγω ου

νυν νε νε κη κα α (q) ε γω ει με ε ε η η α να α

α στα σις ε γω υ υ μα α ας α να α α ζω

λυ σας θα να του ου ου τας πυ λα ας

22

A

πο φυ λα κης πρωι ας με γρι νυχτος α πο φυ λα κης

πρωι ας (X) ελ πι σα φωι σρα η ηλ ε πι ε τον κυ ο

O

υ ρε κ (4) ο ου

ε α να ξι ως ε στω ωτες εν τω α γρα αυτω ω ω ω

σ ο υ ρι οι οι κω (4) ε σπε ρι νον υε υ μνου α α να α με ε

ε λ πο ο ο με εν (4) εκ θα θε ω ων κραυ γα ε

α ζου τες χ ρι ε στε ε ο ο θε ε ος (4)

ο ο φω πι σα α ας το ου κο ο ο ο σμον (4) τη

τρι η με ε ρω α α να α στα α α σει ει ει σου ου (4)

ε ξε λου το ο ον λα α ο ο ον σου (4) εκ γει ρος

μων ε χθρω ω ω ων σου φι λα α α αν θρω ω πε (22X)

→ O

τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λλη πα ραυ

τω λυ τρω σεις και αυ τος λυ τρω σε ται τον ι σρα ηλ (X)

ε κ πα σω ωντων να ο μι ω ω ω α α α αυ του ου ω

**Α** νει τε τον κυ ρι ον παν τα τα ε θνη(7) ε παι υ ε

σα τε αυ το ο ον πα αν:τες οι οι οι λα α α α οι οι

**Ο** ι ε κραται ω θη το ε λε ος αυ

του ε φη μας και η α λη θει α του κυ(7) ρι ου με ε

ε νει θει ει εις το ον αι ω ω ω να α(9) 22

⇒ **Δ** ο ξ α α πα τρι ε ι ε και υι υι ω(9) και

αι α γε ω πνε εϋ μα α α α ι ι 22

**Κ** αι νυν και αι α ει εε και εις τους αι ω ω ναστων

αι αι ω ω ω νων α α μη ην

**Π** ω ω ω ως μη η θαν μα α α σω μεν(9) το ον

θε ε αν δοι κα ο ον σου ου(9) το οκον πα αν σε θα α

α σμι ι ι ε ε(9) πει ραν γα αρ α αν δους μη δε ξα

με ε ε νη η πα να α α μω με ε τε κς ες α

πα το ο ρα υι υι υι ο ον εν σα α αρ αι ι 9 του

προ αι ω νων εκ πα α τρις γε ννη θς ο εν τα α α α

μη η η το ο ο ρα α (ῥ) μη δα μως υ πο μει να αυ

τα α τ ρ ο ο πην (ῥ) η φυρ μο ο ο ου η η δι ι αι ρε

οι ιν (ῥ) α λλε κα τε ρας ου σι ι ας τη η ην ι ι

δ ι ο ο ο ο τη τα (ῥ) σω ω α α φ υ λ α α α

ξα α α αυ τα α (ῥ) δι ο μητρο πα α αρ θε ε νε δε ε

σποι να (ῥ) αυ του ι ι κε τευ ε ε ε σω ω θη η η

ναι τα ας φυ χα ας τω ων ο ο ρ θ ο ο ο ο ο ξω ως

θ ε ο ο το ο ο κ ον ο μο ο λο γου ου ντω ων σε ε ε

εις τον στίχον ἥχος 22 γα

τω πα θει σου χρι στε α μαυ ρω ω σαστου η λι ι ου (ῥ) και

τω φω τι της σης α να στα σε ως φαι δρυ ναστα

συμ παν τα α προ σδε ξαι η μων του ε σπε ρινου υ μνου φ ι

λα αν θρω πε

κυ ρι ος ε θα σι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ σα

το ε νε δυ σα το ο κυ ρι ος (ῥ) δυ να μιν και πε ρε ε

ζω σα α το

**Η** ζω ο δοχος σου ε ε γερασ κυ ρι ε (9) την οι κου  
με νην πα α σαν ε φω τι σε (9) και το διον πλα ασμα  
φθ αρεν α νεκα λε σα α το (9) δα ο ο της κη ταραστου α ο  
δαμ α παλλα γευτες βο ω ω μεν (9) παν το δυ ναμε  
κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι

**Κ** αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με νην (7) η τις ου  
ου σα λευ θη σε εται

**Θ** ε ρς υπαρχων α να λλοι ω τος σαρ κι πα ασχων η λλοι ω  
ωσαι (9) αν η κτι σεις μη φε ρουσα κρε μα μενου ο ραν  
τω φρ βω ε εκλο νει το (9) και στε νου σα υ υ μνε  
την σην μακρο θυ μι αν (9) κα τε λ θων εν α δη δε  
τρι η με ρος α νε ε στης (9) ζω ην τω κο ο σμω δω ρου  
με νος και το με γα ε ε λε ε ος

**Τ** ω οι κω σου πρε πει α γε α σμα (7) κυ ρι ε εις μα κρο



τη τα ημε ρων

να το γε νος ημων εκ του θα να του χριστε λυ τρω σης θα

να του πηνε ε γκας(π) και τρι η μεροσεκ νε κρω ωνα να

στας σε αυ τω συ να νε στη σας τος σε θε ου ε πε

γυ ο ου τας(π) και κο σμου ε φω τι σας κυ υ ρι ε θα

δοξα και νυν θεοτακίου ηχος ζζ γα . Χ

ο ξα α σοι

Α . σπο ο ρως εκ θε ει ου πνε ε ευ μα το ος του

λη σει δε πα α α του ος(π) συ νει ει λη φας υι ο ου του

του ου ου θε ε ε ε ου ου(π) εκ πα τρος α μη ε η

το ρα(π) προτιον αι ω ω ω νων υ υ πα αρ χο ο ου τα

δε η μας δε ε ε ε εκ σου α α πα το ο ρα γα ε

ε ε γο ο νο ο ο ο α τα(π) σα ρ κι ι ι α α πε κα

υ υ η η η η σα ας(π) και βρε ε φο ος ε ε γα α λου χ η

σα ας(π) δε ο ο μη πα α αυ ση η προε σβε ε ε

ευ ειυ(π) του λυ τρω θ η ναι κιν δυ π υ υ νων τας ψυχας η

ἀπολυτίκιον

ἤχος ᾠδ. γα

μω ω ω ων

→ **Ε** υ φραινεσθῶτα ου ρα νι α α γα λλι α σθωτα επιγει  
 ει α (ᾠ) ο τι ε ποι η σε κρα τος (ᾠ) ευθρα χι ο νι αυ  
 του (ᾠ) ο κυ ρι ος ε πα τη σε (ᾠ) τω θα να α τω του θα  
 να α του (ᾠ) πρω το ο το κος των νεκρων ε γε νε το (ᾠ) εκ  
 κοι λι ας α α δου ε ρρυ σα το η μας (ᾠ) και πα ρε σχε τω  
 (θεοτοκίου ἤχος ᾠδ. γα

χο ο σρω το με γα ε ε λε ε ος  
 ε την με σε τευ σα σαν την σω τη ρι αν του γε ε νους  
 η μων (ᾠ) α νυ μνουμεν θε ο το κε παρθε ε νε (ᾠ) εν τη σα ρ  
 κει γαρ τη εκ σου προ σλη φθειση ο νι ας σου και θε ος η  
 μων (ᾠ) το δι α σσαι ρου κα τα δε ξα με νος πα α α  
 θος (ᾠ) ε λυ τρω σα το η μας εκφοραςως φι λαν θρω  
 (καθίσματα : μέλος : των ἐξηγητῶν . ἤχος . ᾠδ . γα  
 πο ο ο ος

→ **Χ** ρι στος εκε κρων ε γη γερ ται η α παρ χη των κε κοι .  
 μη με ε νων (ᾠ) ο πρω το το κος της χρι , σε ως και δη μι



ο ὡς προ σε τα α γην βο ω ω σοι (ῥ) χαί ρε ἡ κε χα ρι τω

με νη ἡ

ο α να λλοι ω το ου το της θε ο ο τη τος (ῥ) και το ε

κου ου σι ο ου πα θος σου κυ υ ρι ε (ῥ) εις ε αυ του

κα τα πλα γεις ο α δης ε πω δυ ρε ε το (ῥ) τρε μω την του

σω μα το ος μη φθα ρει σαν υ πο σ στα αν (ῥ) θλε πω

του α πο νε ρα α του (ῥ) μυ στικως πο λε μουντα με (ῥ)

δι ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι (ῥ) δο ξα χρι στε

τη α να στα α σει ει σαν ο ρτι

ο α κα τα λη πτο ου το της σταυ ρω ω σε ως (ῥ) και α νε ρ

μη η νευ το ου το της ε γε ερ σε ως (ῥ) θε ο λο γου μεν

οι πι στοι α πό ρρη του μυ στη ρι ου (ῥ) ση με ρον γαρ

θα α να το ος και ο α δης ε σκυ υ λευ ται (ῥ) γε νος δε

αν θρω πι νον (ῥ) α φθα ρει αν εν δε θυ ται (ῥ) δι ο

και ευ χα ρι ισ τως κραυ γα ζο μεν (ῥ) δο ξα χρι στε τη α να

στα α σεις ες σου

ον α κα ταληπτο ον και α πε ρι ι γρα πτον ος του ο

μα ου ουσι ο ου πατρι και πνε ευ μα τι (δ) εν τη

γα στρι σου μη σι πως ε χω ρη σας θε ο μη ητωρ (π)

μι αν και α συγχητο ου της τρι α δας ε νε ερ γει

αν (δ) ε γνω μεν τω ε πο κω ω σου (δ) εν τω κο σμω δο

ξα ζο θαι (δ) δε ο και ευ χα ρι ε τι ως θοι τω μεν σοι (δ) και

ρε η κε χα ρι τω με νη η υπακοη ηχος ΣΣ γα

κ πληττωντη ο ρα σειδρο σι ζων τοις ρη εμα θιν (δ)

α στραπτων α γγελοσταισιν ρα φοροις ε λε εγε (π) του ζων τα

τι ζητει ειτε εν μνη μα τι (δ) η γερ θη κε νω ωσαστα


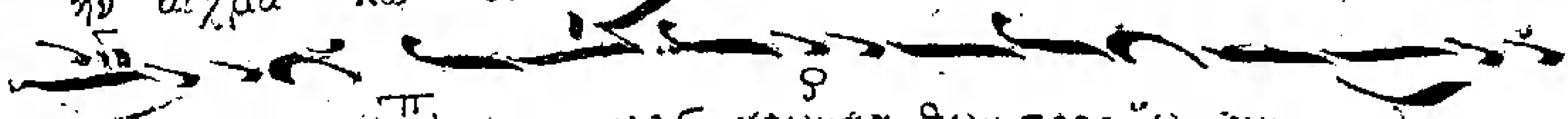

μνη μα α τα (π) της φθο ρας αλλοιω την γνω τετον α να αλλοι


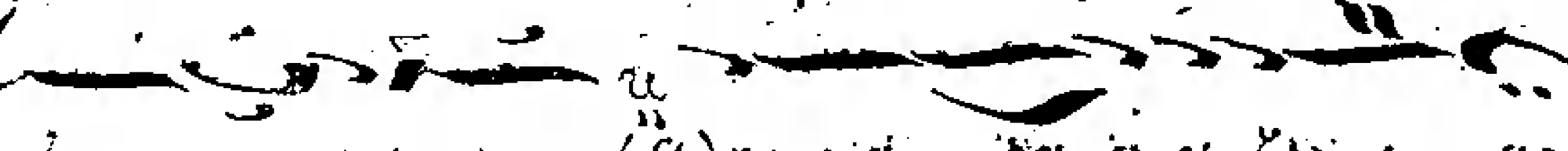
ω το ου ει πατετωθε ω ως φο θε ρα τα εργα σου (δ) ο



ο τι το γε νος ε σωσας τωωναν θρω πων




δε αναβαθμοι ατιφ α ηχος ΣΣ γα



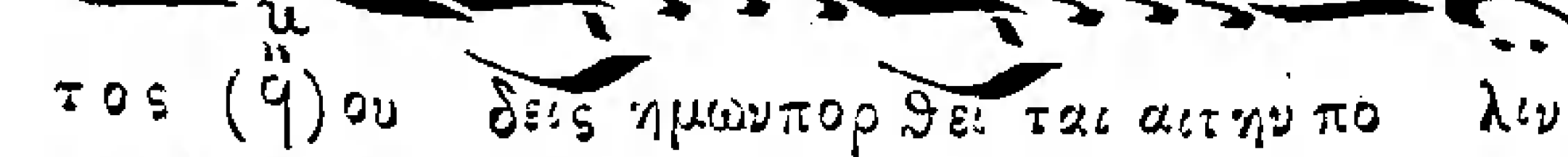



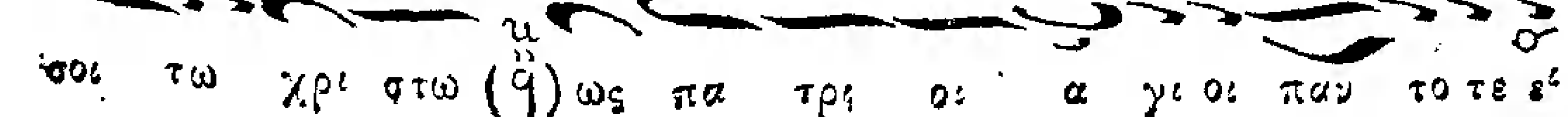
  
 Την αιχμα λω σι αν σι ων συ ε ξει λου εκ βα θυ  
  
 ολω ο ω ρος (q) κα με Εκτωνκα θων προς ζω ην ελ κυ υ  
  
 ισων λο γε

  
 Εγω τω τοι τω οι σπειροντες δακρισιν εν θε οις (q) θε ρι ου  
  
 εδ ο στα χυ ας (q) εν χα ρα α ει ζω ι ας

  
 Δα ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι και  
  
 υιυ και α ει και εις τος αι ω νας των αι ω νων αμην

  
 Α γι ω πνευ μα τι πα σα α γαθο δω ρι α (q) ως πα τρι  
  
 ε και υι ω ω σον α σιρα πτει (q) ε νω τα παν τα ζη και  
  
 αι κλ νει ται

  
 Ε αν μη κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κονω των α  
  
 ρε των μα την κο πι ω μεν (q) την δε ψυ χην σχε που  
  
 τος (q) ου δεις ημων πορ θει ται αιτην πο λιν

  
 Τ ου καρ που της γα στρος τω πνευ μα τι ει ο ποι η τως  
  
 σοι τω χρι στω (q) ως πα τρι οι α γι οι παν το τε ε

**Α** γι ω πνευματι εν θε ω ρει ται πα σα α γι ο ο

της σο φια (ῥ) ου σε οι πυσανγαρχτισιν (ῥ) αυ τω

λα τρευ σω μεν (ῥ) θε ος γαρ ως πτρε τε ε και λο γω ω ῥε

**Ο** ι φο βου μενοι του κυ ρι ου μα χα ρι οι τρι βους βα δι

ου συν ται (ῥ) των εν το λων φαγονται (ῥ) ζω η ραν γαρ πα χαρ

πι αν

**Κ** υ κλω της τρα πε ζης σου ευ φραν θη ει (ῥ) κα θο ρων

σου ποι με να αρχα (ῥ) τα ε (ε γγο να φε ρονται (ῥ) κλα δους α χα

θο ερ γι ας

**Α** γι ω πνευματι ο πας πλουτος της δο ξης (ῥ) ε

ξου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι σει (ῥ) συν πα τρι

γα ρ α συ μνεται και τω λο γω (στιχος ῥε γα

→ **Ε** ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι κυ ρι ος ε βα σι

λευ σε (ῥ) και γαρ κα τορ θω σε την οι κου με νην η τις αν

σα λου θη σε ται

22

7

Εν πα τῷ εν τοις ε θνεσιν ο κυ ρι ος ε βα σι λευ

υσε (7) και γαρ κα τὸρ θω σε την δι κου μενην (7) η τισουσα λευ

θη σε (7) ται αι αι

εις τους αι νους . πέ τρου λαμπαδαρί ου . ηχος . 22 . γα . 7

→ Π α σα πνο η αι νε εθα α τω του κυ ρι ου (7) αι νε

τε του κυ ρι ου εκ των ου ρα α νων (7) αι νε τε αυ

του εν τοις υ ψι στοις (7) σοι πρε πει υ μνος τω ω θε ε

ω  
Α ι νει τε αυ το ου πα αντες οι α γγελοι αυ του (7) αι

νει ε τε αυ του πασαι αι δυ να μεις αυτου (7) σοι πρε πει υ

μνος τω ω θε ε ω

22

7

Δ ο ξα αυ τη αι σται πασι τοις ο σι οις αυ του (7)

Δ ευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φοβικτου μυ στη ρι ου

την δυ να α μιν (7) χρι στος γαρ ο σω τηρ η μων (7) ο εν

αρ χη λο ο γος ε σταυ ρω θη δε η μας και ε κων ε

τα αφη(π) και α. νε στη εκ νε χρων του σωσαι τα συμ παν

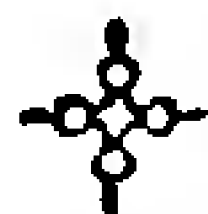
τα αυ το ον προκυνη η σω ω μεν

22

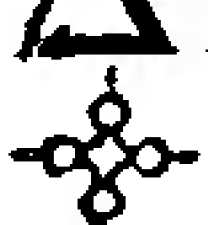
X

**Α** ι νει τε τον θε ον εν τοις α γι οις αυ του αι νει τε αυ

του εν στε ρε(Χ) ω μα τι της δυ να μεωσαυτου(π)



**Δ** ι η γησαντο παντα θαυ μα σε α οι φυλακες σου



κυ ρι ε(π) α λλα α το συ νε δριονησμαι ο τη

τος (π) πλη ρωσανδρωντηνδεξι αν αυ των (π) κρυπτεινε νο

μι ζου την α γαστα σε εν σου ην ο κο σμος θα

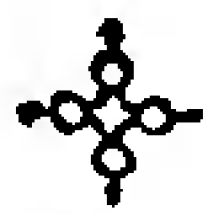
ξα ζει ε λε η σου η μας

22

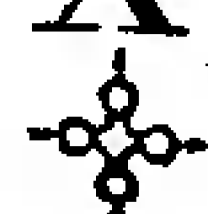
X

**Α** ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σταις αυ του αι νει τε

αυ του κα τα το(Χ) πληθος της μεγα λω συνης αυτου (π)



**Χ** α ραστα πα αυτα πε πλη ρω ται της α να στασεωςτηνπει



ραν ει ληφοστα(π) μα ρε α γαρ ημαγδα λη νη ε πι

το μνη μα ηλθεν(π) εν ρεν αγγελου επι του λι ιθου κα

θη με ενον(π) τοις ι μα τι οις ε ξαστραπιοντα και λε

γον<sup>υ</sup> τα<sup>(9)</sup> τι ζή<sup>υ</sup> τε<sup>υ</sup> τε ιον<sup>υ</sup> ζωντα με<sup>υ</sup> τα των νε κρων<sup>(9)</sup> ου  
 κε στω<sup>υ</sup> ω δε α λλε γη γε ερτα<sup>(9)</sup> κα θως ει πεπρο α γων εν τη  
 γα λι λαι α

Α νει τε αυ του εν η χω σαλπι γγοςαι<sup>(7)</sup> νει τε αυ του  
 ευ φαλ τη ρι ω και κι θα α ρα<sup>(9)</sup>

Ε ν τω φω τι σου δε σπο ια ο, ψο με θα φως φι λαν θρω πε  
 α νε στης γα ρ εκ των νε κρων<sup>(9)</sup> σω τη ρι αυτω γε<sup>υ</sup> ε νει του  
 αυ θρω ω πων δω ρου με εως ε να σε πα σα κτι ισις δο ξο λο  
 γη του μο νου α να μα ρτη<sup>υ</sup> ταν ε λε η σου η μας

Α νει τε αυ του εν τυμ πα νω και χα ρω<sup>(722)</sup>  
 αι<sup>(7)</sup> νει τε αυ του εν χορ δαι αις και ορ γα ανω<sup>(9)</sup>

Υ μνου ε ω θι νου αι μυ ρα φο οροι γυ ναι καις<sup>(9)</sup> τα δα  
 κρυ α προ σε ε φερων κυ ρι ε<sup>(9)</sup> εν ω δι ας γα ρα ρω μα τα  
 κα τε χου σαι<sup>(9)</sup> το μνη μασου κα τε λα βον<sup>(9)</sup> το  
 χραν του σου σω ω μα μυ ρι ισαι σπαυ δα ζου ομσαι<sup>(9)</sup> α γγε λος



κα θη με νος ε πι τον λι ι θου αυταις ευ η γγε λι σα

απο(π)τι ζη τει ει τε τον ζω ο τα με τα των νε κρων(π)του θη

να του γαρ πατησας(π)α νε στη ως θε ος πα ρε χων πα

α σι το με γα ε ε λε ε ος

22

**Α** νει τε αυ του εν κυμ θα λοις ευ η χοις αι νει τε αυ του

εν κυμ θα λοις α λα λα γμου(λ)πα σα πνο η αι νε σα α τω την

κυ ρι ον

**Ε** ξα στρα πτων α γγε λος ε πι το μνη η μα σου το ζω ο ποι

ον ταις μυ ρο φο ροις ε λε ε γε ν(π)ε κε νω σε τους τα φρους

ο λυ τρω της ε ρυ σκυ λευ σε του α δην και α νε στη

τρι η με ρος(π)ως μο ο νος θε ος και παν το δυ υναμος

**Α** να στη θει κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω

22

θη τω η χει ρου(λ)μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος

ις το μνη η μα σε πε ρη τι σε ν ελ θου σα τι μι α α

των σα ββα των(π)μα ρι α η μα γδα λη νη η μη ευ ρου σα

δε (ῥ) ὦ λο φυ ρε το κλαυ θμω βα. ω ω σα (ῥ) οἱ μοισωτηρ μου πως εκ

λα πης παν των θασι λευ (ῥ) ζευγας δε ζω η φο ρων α γγε

λων (ῥ) εν δο θεν του μνημει ου ε βο α (ῥ) τι κλαιαι

εξω γυ ναι κλαι ω φη σιν (ῥ) ο τι η ραντον κυ ρι

ον μου του τα α α φου (ῥ) και ου κοι θα που ε θηκαν αυτον (ῥ) αυ τη

δεστρα φει ει σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ θεις ως ε βο

α (ῥ) ο κυ ρι ο ο ος μου και ο θε ος μου δε ο ξα

σοι οι

22

22

Εξο μολο γη σομαισαι κυ ρι ε εν το λη καρ δε

α μου δε η (ῥ) γη σομαι παν τα τα θαν μα σι α α σεν

Εβραι αι οι συ νε κλει σαν εν τω τα φωτην ζω ην (ῥ) λη

της δε α νε ω ξεν εν τη γλωσση την τρυ φην (ῥ) κραυ γα α

ζφν και λε γων (ῥ) ο με κε μου δε ε με εσταν ρω θεις (ῥ)

συν ε κρε μα το μοι ε πι του ζυ (ῥ) και ε

φαι νε το μοι ε πι του θρο νου τω πα τρι ουγα θη με ε

αὐτὸς γὰρ ἐστὶ χριστός· ὁ θεὸς ὅς ἐστι ἡ ἐμὴ (ῥ) οὐκ ἐ

χών το μέγα εἰς ἐλπίδα

οἱ μακαριοὶ μέλος τῶν ἐξηγητῶν ἡχος ᾠδῆς γα

⇒ Εὐτυχεῖς αἱ βασιλίδες σου, μνησθήτε ἡμῶν κυριεὶ οὐρανῶν

ἐλθῆς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου (ῥ) μακαριοὶ οἱ πτωχοὶ τῶ

πνεύματι (ῥ) αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν

Μακαριοὶ οἱ πενθοῦντες (ῥ) ὅτι αὐτοὶ πα

ρακληθήσονται (ῥ) ᾠδῆς

Μακαριοὶ οἱ πραεῖς αἰσκάουτοι (ῥ) κληρονομήσου

σιν τὴν γῆν (ῥ) ᾠδῆς

Μακαριοὶ οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην

αὐτῶν ὅτι αὐτοὶ οἱ χορτασθήσονται (ῥ) ᾠδῆς

Μακαριοὶ οἱ ἐλεημονεῖς (ῥ) ὅτι αὐτοὶ ἐλε

ηθήσονται (ῥ) ᾠδῆς

Αὐτὸς ἐν ταῖς χριστιανικαῖς ἀρχαῖς σου τοῦ πατρὸς

δαμ του παφαιδαι σου ε ζωρι εσας (π) τον δε ληστην ο

περιμουν ομο λογησαν τα σε εν σταυρω (π) εν αυτω

ει σω ω κισας κραζοντα (π) μνησθη τι μου σω τη ηρ εν

τη βασιλει ει α σου 22

Μα καρι οι κα θα ρρι τη καρδια (π) ο τι αυτοι του

θεου ψουνται (π) ε εστ πο

Αμαρτησαντας η μας τη του θα να του κα τε δικας

α ρα ο ζω ο δο ο της και κυρι ε ρς (π) εν δε τω σω μα

τι ου α να μαρ τη τως δε σποτα παθων τους θνητους ε

ζω ω σας κραζοντα (π) μνησθη τι και η μων εν τη βα

σι λει ει α σου 22

Μα καρι οι οι ει ρη νο ποι οι (π) ο τι αυτοι οι οι θε

ου κληθησονται (π)

Αναστας εκτων νε κρων συν ε ξα νεστησας η μας εκ των

παθων τη α να στα ασει σου κυρι ε (π) του δε θα να

το πασαν τηνδυ να σται αυ, ω λε σης σω τηρ (9) δι α του

το πι ε σται σοι κρα α ζο ο μεν(9) μνη σθη τι και η μω ων

εν τη βα σι λει ει α α σου

22

**M** α κα ρι οι οι δε δι ω γμε ναι ε νε κεν δι και ρι

συνης(7)ο τι αυ των ε στιν η βα σι λει α των ου ρα νων 22

**I** η τρι η με ρω του τα φη τους εν τω α δη νε κρω θω

τας ως θε ος ζω ο ποι η η σας συνηγει ειρας(9) και α φθαρ

τοι αν πα σιν ως α γα θος ε πη γα σας η μιν (9) τοις εν

πιστει κρα α ζου οι παν το ο τε(9) μνη σθη τι και η η μω ων

εν τη βα σι λει ει α α σου

**M** α κα ρι οι ε στε ο των ο ρει δι σω σιν η μας (22 7)

ε και δι ω ζω σι και ει πω σι παν πο νη ρον ρη μα και

θυ μων(7)ψευ δο με νοι ε νε κεν ε μου (22)

**I** ναις μου ροι φο ροις γυ ναι ξι ε πρωταις ε φα νης α να

στας εκ των νε κριου σω τηρ θω η η σας το χαι ρε ε τε(9) και δι αυ



των τοις φίλοις τησὴν μὴ νῦν εἰς ἐγερσιν χρίστε (ῥ) δι

α τοῦ τοῦ πιστεῖ κραυγαζομέν (ῥ) μνησθῆτε καὶ ἡ μὴ

ἐν τῇ βασιλείᾳ σου 22

**Χ** αὐρετε καὶ ἀγαλλίασθε ὅτι οὐ μὴ (ῥ) σῶσθε υ

μῶν πολλοὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς 22

**Ε** ν τῷ ὀρεῖ μὴ ὕψους χεῖρας ἀπλώσατε πρὸ ἑαυ

τουτοῦ σταυροῦ τοῦ ἀμαλήτη τροπώσα μένος (ῥ) ἡμεῖς δὲ πιστεῖ

του τοῦ κατὰ δαίμονων ὁ πλοῦν κραταίον (ῥ) εὐληφοτε

παυτεσ κραυγαζομέν (ῥ) μνησθῆτε καὶ ἡ μὴ ἐν τῇ βα

σι λείπει α σου 22

**Δ** ὁ ξαπατρεκαὶ υἱὸ καὶ α γιὼ πνεῦμα τι

ον πατεράκαὶ υἱὸν καὶ πνεῦμα ἀγιὸν υ μνησώμεν

**Π** πιστοὶ εὐαθεοὶ ὅσον εὐαχόριον (ῥ) ὡς ἐξεύρεται ἡ

λιουτρίσου λαμπρῆς γὰρ ἐστὶ ἐν ἡ τρεῖς καὶ φωτίζει

παυτας τοὺς κρααζόντας (ῥ) μνησθῆτε καὶ ἡ μὴ ἐν τῇ βα

σὺ λείπεις ἀπὸ σου

22

7

**Κ** αὶ νῦν ἔρχεται αὐτὸς καὶ εἰς τοὺς αἰωνάς τῶν αἰωνῶν ἀμήν

**Χ** αὶ αἰρε ἡ πύλη τοῦ θεοῦ διῆς διῆλθε σαρκῶ

θεῖς ὁ πλαστοποιοῦνς εὐφραγίαν ἐν ἡμῖν φυλάξασθε (ᾠ) χαίρε νεφε

λὴ σου φησὶν θεὸς ὁμοθρόνους φερούσας χριστὸν (ᾠ) χαίρε

κλήματα καὶ θρόνος σου βασιλεῦ (ᾠ) χαίρε ὁ ὁρῶν σε

πτοῦ πῶς ἀλάτο μη τοσοῦτον








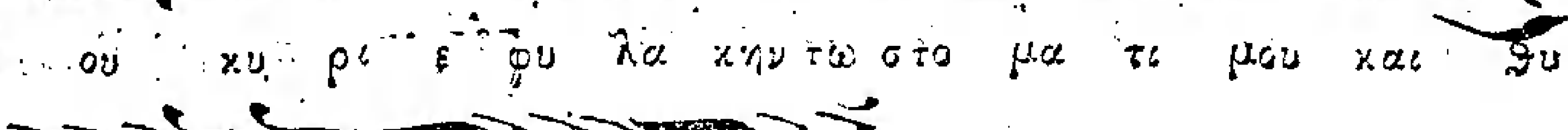
ἀρχὴ τοῦ τετάρτου ἤχου τὰ παρμένα πέτρου πρωτοψάλτου

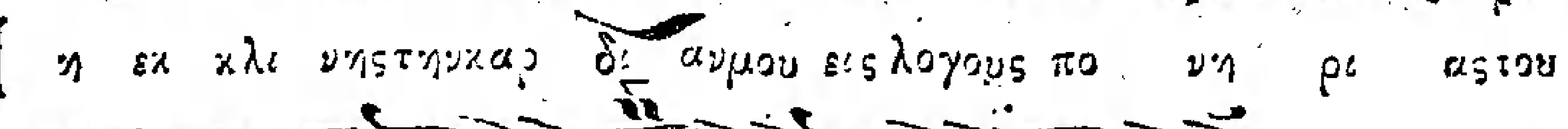
ἤχος δὲ κα


Κ ρι ε ε κε κρα ξα προ ο ο ος  
 σε ε ει σα α κου σο ο ο ο ου μου (γ) ει σα α  
 κου ου σο ου μου κυ υ υ υ ρι ε ε ε (γ) κε ρε  
 ε ε κε κρα ξα προ ος σε ε ε ει σα κου σο ο ο ου  
 μου δὲ προσχέστηψω η η η τη ης δε η η σε ω ω ω ως  
 μου (γ) εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ε ε (δ) ει σα α  
 κου σο ου μου κυ υ ρι ε ε ε

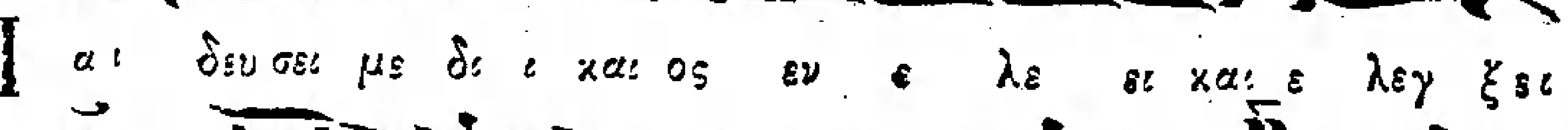
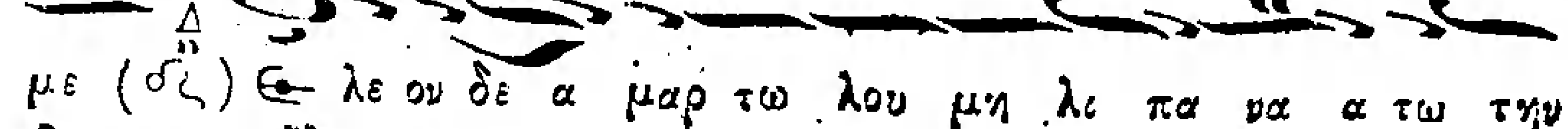
Κ α του θυ θυ η τω η παρ ο ο σε ευ χη η η μου ως  
 θυ μι υ α υ α α μα α ε νω ω πε ο ο ο ο ο ου  
 σου (γ) παρ ει ε ε ε τω ω ω ων χει ει ει ρω

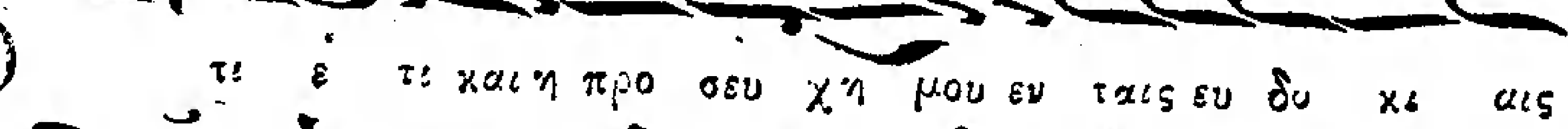
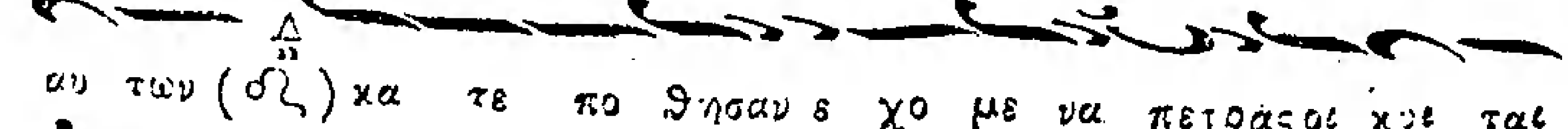
  
 ω ω ων μου θυ σι ι α α α ε ε ε σκε ε ε  
  
 ρι ι ι ι νη η (δλ) ει σα α α α κου σν ου μου κυ  
  
 υ ρι ι ε ε ἤχος λέγετος βου

→ Θ ου κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ  
  
 υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νηστηνκαρ δι ανμου εις λογους πο νη ρι α στου  
  
 προ φα σι ζεσθαι προ φα ασεις εν αμαρ τι ι αις

Σ υν αν θρω ω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι αν  
  
 και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π αι δευσει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ ξ ει  
  
 με (δλ) ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την  
  
 κε φα λην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δυ κι αις  
  
 αυ των (δλ) κα τε πο θησαν ε χο με να πετρας οι κρι ται  
  
 ου των

Ακουσονται τα ρηματα αμου οτι η δυν θη

σαν (δ<sup>Δ</sup>) ωσει παχος γης ερρα γη επι της γης δε ε σκερ

πεισθητα οσια αυτων παρα του αδην

Οτι προς σε κυ υρι ε κυ ρι ε οι οφθαλμοι οι μου (δ<sup>Δ</sup>)

επι σοι οι ηλπισαμη αυτα νε ληστην ψυχην μου (δ<sup>Δ</sup>)

Φυλαξου με απο παγειδας ης συ νεστησαν το

μοι (δ<sup>Δ</sup>) και απο σκανδαλων των εργαζομε ενων την κ

νομιαν

Πεσυνται εν αμφιβληστρω αυτων οι αμαρτωλοι (δ<sup>Δ</sup>)

κατα μο ο νας ειμι εγω (δ<sup>Δ</sup>) εως αν παρελθω

Φωνη μου προς κυριον ε κεκραξα φωνη

μου προς κυριον ε δε εκη θην (δ<sup>Δ</sup>)

Εκ γε ω ενωπιον αυτου την δε ησιν μου

την θλιψιν μου ενωπιον αυτου απαγγελω ω

Εντω εκλειπειν ε ξε μου το πνευμα



μου (δὲ) καὶ σὺ ὁ ἐγγνώστης τριβύβου

Εὐ οὐ δὴ ταυτὴν ἢ ὅτι πορεύ. ὁ ὁμῶν ἐκρυψαντα  
γι δα μοι

Κα κε νο ουν εἰς τα δε ξι α αχάι ε πε βλε πόν(δὲ)  
κα οὐ κη ἢ ἢ ο ἐ πικρὶ νώ σκδν με

Α πώ λετο οὐ γη ἢ α πε μου(δὲ) καί οὐ κε ε στιν ο  
εκ ξη των την ψυ χην μου

Ε κε εκραξα προς σε κυ ρι ε ει πα σου ει η  
ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζων των

Π ρο οσχες προς την δε. ἢ σε εν μου ο τι ε τα πει  
νω θην σφο δρα

Ρ υ υσαι με εκ των κατα δι ω κον των με ο ο τι εκρα  
ται ω θησαν υ περ ε με

Ε ξα γα γε εκ φο λα ἡης την ψυ χην μου του ε ξο  
μο λο γη σα σθατω ο νο μα τι σου

Ε με υ πο με νου σε δι και οι ε ως ου αυ τα πο

ως τρι ου

Ε κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε

ε ε ε ε ε ακου σου της φωνης μου

Γ ε νη θη τω τα ωτα σου προ σε χοντα εις την φω

νη ην της δε η σε ως μου (πέτρου λαμπαδαρίου ηχος δλ πα λ

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυχην μου του (λ) ε ξο μο

λο γησασθαι τω ο θω μα α τι ε ε ε σου

Τ ου ζω ο ποι οθ σου συ σταν ρον α παυστως προ σκυ νουν

τε ες χρι ι στε ε ε ο θε ε ε ος (π) την τρι η με

ρου σου α να α στα σι εν δο ξα α α α ξο

ο ο μεν (π) δι κυ της γαρ α νε κα: νε ισας την κα τα

φθα ρει σαντων ανθρωπων φυ σιν παν το δυ υ υ να α

α α με (π) και την εις ου ρα νου ους α νο δο ο ου κα α

δυ υ πε δε: ει ξας η η μιν (π) ως μο νος α γα θος και α

ρι ι λα α αν θρω ω ω πος

Ε με υ πο με νου σε δι καίρι(7) Ε ως ου αν τα πτο

σι δω ω ω ως μοι

ου ξυ λου της πα ρα κο ης το Ε πι τι μι ου Ε λυ υ

σα ας σω ω τηρ(82) τω ξυ λω του σι κυ ρου ε κου σε ω ως προ ο

ση η η λω ω ω θεις(9) και εις α δοι κα τελ θων δυ νη

τε ε ε ε του ου θα α να του ου τα δε ε σμα(9) ως

θε ο ο ος δι ι ι ε ε ρρη η η η ξας(9) δι

προσκυ νου ου μεν τη ρε κ νε κρω ω ω ων σοη ου α να α α α

στα α α α α σιν(9) εν α γα λλι ι ι ι α α α α α

οει ει βο ω ω ω ωντες(9) παν το δυ να με κυ ρι ι ι

ε ε δο ο ο ο ξα α α α σοι

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε ει

7) σκ κη σιν της φω ω ν η η η η ης μου

II υ λας α δοι συ νε ε ε ε ε τρι ι ψας κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ε (π) και τω σω θα να τω του θα να τουτο  
 θα σε λει ει ο ον ε ε ε ε λυ υ υ υ σας (π) γε νος δε  
 το αν θρω πει ι νοθ εκ φθαρ τα ας η η λευ θε ε ε ε ε  
 ρω ω ω σας (π) ζω ην και α φθαρ σε αν τω κο  
 σμω δυ ρη η η σα με ε νος και αι το με ε γα α ε ε ε ε  
 λε ε ε ε ε ος

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα (λ) εις την φω νην

της δε η σε ε ω ω ω ω ως μου

Δ ευ τε ε α α υυ υ μνησωμεν λα α οι (π) την του σω τηρος

τρε η με ε ρο ον ε ε ε ε γε ε ε ε ρειν (π) δε ης ε

λυ τρω θη ημεν (π) των του α δου α λυ υ υ τω ων δε

ε ε σμω ω ων και α α φθα αρσι α αν και ζω ω ην (π)

καν τες ε λα βο ο με εν κρα α α ζο ο τες (π) ο

βταν ρω θει ει εις και αι τα αφεισ και αι α να α στας (π) σω σου

μας τη α να στα σε ει σου μο νε ε φτ ι λα α αν

θρῶ ω ω πε

ψ

χ

Ε

αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ ρι

τις υ πο στη σται (χ) ο τι πα ρα σοι ο ε λα

σμος ο ο ος εις ε ε ε ε σιν

Α

γγε ε λαι και α αν θρω ποι σω ω τηρ (ψ) την σην υ μνου σε

τρι η με ε ρου ε ε ε γε ε ε ρ σιν (ψ) δι ης κατην

γα α σθη της οι κου με ε ε ε νη ης τα πε ε ε ε ρα ε

α α τα α α και τη ης δου ου λει α στου ε ε χ θρου (ψ)

παν τος ε λυ τρω θη η με εν κρα α α α α ζο ο ο ου τος

ζω ο ποι ε ε ε πα αν το ο δυνα α με σω ω της (ψ) σω

συν η μας τη α να στα σει ει σου μο νε ε φει ε λα α αν

θρῶ ω ω πε

ψ

χ

Ε

νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να σε κυ ρι ε

υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου (χ) ηλ πι σεν η

ψυ χη μου ε πι το ου κυ υ υ ρι ε ε ε ου



Π υ υ λας χα αλ κά ας συ νε ε ε ε τρι ε κ ε ψας (π)  
 και μο γλυσσυ νε θλα σα ας χοι ε στε ε ε ο θε ε ε  
 ος (π) και γε νος αν θρω ω πων πε πτω ω κα ος α νε ε  
 ε ε στη η η η σας (π) δι α του το συ υ υ υμ φω  
 ω ω νω ως βο ο ω ω ω ω μεν (π) ο α να  
 στας εκ των νε κρων κυ ρι ε ε ε δο ο ο ξα α α α  
 σοι

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος α πο φυ λα  
 κης πρω ι ας (7) ελ πι σα τω ι σρα ηλ ε πι το ου

κυ υ ρι ε ε ον  
 Κ υ ρι ε η εκ πα τρο σου γεν νη η σις (7κ) α χρο νος υ  
 πα αρ χει και αι α α ι κ ε δι ε ε ος (π) η εκ  
 παρ θε ου σαρκω ω σις α φρα στος αν θρω ω ποις και αι α α  
 νερ μη η η νε ε ε ε ε ε (π) και η εις α δου  
 κα θε ο δος φο βε ρα δι α βο ο λω ω και αι σοι

οι οὐς. α ἄγγε ε ε ε ε λου οὐς α α. αυ του (π̣).

θα πα του γαρ πα τη η σας τρι η με ρος α α νε ε ε

ε ε σιης (π̣) α φθα σι αυ πα ρε χων α αυ θρω ω ω πους (π̣)

κα αι το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ε ος (ήχος στίχος)

→ Ο τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λλη (πα. π̣)

παρ αυ τω λυ τρι ω σις και αυ τος λυ τρω σε ται του ι σρα ηλ

(π̣) εκ πα σων των α νο με ι ω ων α α αυ του

Α ι νει τε του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη (π̣) (ήχος στίχος πα π̣)

και νε σα τε αυ του παν τε ες οι οι λα α α οι

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του (ήχος στίχος πα π̣)

Ε φη μας και η α λη θει α του κυ ρι ου (π̣) με νει εις

του αι αι ω ω ω ω να

→ Δ ο ξα πα τρι ι ι ι και αι υι υι υι ω (π̣) και α

γε ω ω πνε ευ μα α α τι

Κ αι θυ υ υ υν και αι α α α ει (π̣) και εις τους αι

ω ω νας των αι ω νων α α α α μην  
 Ο δε α α σε θε ο πα τω ωρ προ ο φη η η  
 τη ης δα α α β:δ(γ) με λω δε ι κως πέ ρι  
 σου προ α α υς ε φω ω ω νη η η σε(δ) τω με  
 γα λει ει α σοι οι ποι οι η η σα α αν τι(γ) πα  
 ρε ε ε στη(δ) η βα σι λι ι ι σα α εκ  
 δε ε ξι ω ω ων σου(γ) σε ε γαρ μη τε ρα προ ξε ε  
 νου ζω ω η ης α νε ε ε ε δε ει ει ει ξεν(γ) ο  
 α πα τω ω εκ σου ε ναν θρω ω πη ησαι ε ευ δο ο κη  
 η η σα ας θε ε ε ος(γ) ι να τη η ην ε ε α αυ  
 του α να α α πλα α α ση η ει ει ει κο ο  
 ο ο να(γ) φθα ρει ει σαν τοις πα α α α α θε ε ε  
 σε(Δ) και το πλα νη θε ε ευ ο ο ρει ει α λω ω του  
 ε ευ ρων προ ο ο ο ο βα α α α του(γ) τοις ω  
 ω μοις α α α να α λα α βων τω πα α α α τρι ι

προ α σα γα α α α γη (ᾠ) και τω ι δι ω θε λη

μα α τι ταις ου ρα νι αις ου να α α α ψη η δυ να α

α α με ε ε σι (ᾠ) και σω ση θε ο το κε του

κρ αμον χρι ι στος (δ) ο ε χων το με ε ε γα κατ πλου

ου σι ου ε ε λε ε ο ο ο ο ος (ᾠ) εἰς του τι χου

⇒ **Κ** υ ρι ε α αν ελ θων εν τω σταυ ρω τη η πρα γο θε η ην η

μιον κα τα α ραν ε ξη λειψας (ᾠ) και κα τελ θων εν τω

α δη (ᾠ) τους α παι ω νος δε σμι ους η λευ θε ρω σας

α φθα ρ σι αν δωρου με νος των αν θρω πων τω γε νε (ᾠ)

δι α του το υ μνουυτες δο ξα α ζο ο μεν (ᾠ) την ζω ο ποι

ο ου και σω τη ρι ον σου ε γερ σιν

**Ο** κυ ρι ος ε βα αι λευ σεν ευ κρε πτε αν ε νε δυ

σα το ε νε δυ σα το α κυ ρι ος (ᾠ) δυ να μι και

πε ρι ε ζω σα το

**Κ** ρε μα με νος ε πι ξυ λου μο να δυ να τε (ᾠ) πα σαν κ τι

σιν ε σαλευσας(7λ)τε θεις εν τα φω θε (7λ)τουςκα τοι  
 κουν τας εν τα αφοις α νεστιησας(7λ)α φθασι αυ και ζω  
 ην δω ρου με νος τω γε νει των ανθρωπων(7λ)δι ο υ  
 μνουτες δοξα α ζο ο μεν(7λ)την τρε η με ρον σου ε γερ αυ

Και γαρ ε στε ρε ω σε την οε του με νην (7λ)

7λ η τις ου σα λευ θη σε ται

Λα ο ος πα ρανομης χρι στε(7λ)σε προ δους τω πι λα τω σιαν

ρω θηναικα τε διλασεν(7λ)α γνω ω μων πε ρι του ευ ερ

γε την φα νεις(7λ)α κλε κων υ πεμενας τα φην (7λ)αν τε

ξου σι ως α νε εστης τρι η μερος(7λ)ως θε ος δω ρου

μενός η μιν(7λ)α τε λευ τη του ζω η ην και το με γα

ε λε ος

Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι ε(7λ)εις μα

7λ κρο τη τα η με ρων

Με τα θα κρου ων γυναι κες κα τα λα βου σαι το



μνη ήμας επεζητησαι(7λ) μη ευρουσαι δε ο λο φυ

ρο μεναι μετακλαυθμουβο ωσαι ε λεγον(7λ) οι οι μοι σω

τηρ η μων βασιλε ευ τωυ α παν των(7λ) πως εκ λα πης

πει ος δε το προς κα τε εχει το ζω η φο ρου σωματος

α γγε λος δε προς αυ τας α πε κρι νατο μη κλαιε τε

φη σιν(δζ) αλλα πελ θουσαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε ε

στη ο κυριος(7λ) πα ρε εχων η μιν α γα λλι α σιν

δύξα και νυν ηχος δζ πα 7  
ως μο υοευσπαγγυος

**N** ευ σου πα ρα κλη σε ε σι σων οι κε τω ωων πα α α

να α μο ω ω με(9) παυ ουσα δει νων η ημων ε πα

να α στα α α α σεις(9) πα σης θλιψε ως η μας α α

πα α λλα α α ττου ου ου σα(9) σε γαρ μο νη ην α α

σφα α λη και θε θαι α αν α α γκυ υ υ ραν ε ε

ε ε ε χο ο ο ο μεν(9) και την σην προστα σι ι ι ι α αν

κε κτη η η η με ε ε ε θα(9) μη αι σχυν θω μεν δε

ἐποιοῖν ἅ α σε προ σκα λου ου ου με ε ε ε νοι (ῥ) σπενδον

εἰς ε ε ε κε ε σε ε αν τω ω ων σὸ οἱ πι στω ως

βο ο ο ω ω ω ωντων (ῥ) και ρε δε σποινα ἡ πα α

α αν τω ων βο ἡ ἡ ἡ ἡ θει εἰ εἰ εἰ α (ῥ) χα ρα

και αι σκε ε ε πῆ και σω τη ρι ε α τω ων ψυ χω ων ἡ

ἡ μω ω ω ω ων ἀπολυτίκιον τοῦ αὐτοῦ ἤχος γλ βου γλ

σ φαι δρον της α να στα σεως κη ρυ γμα (ῥ) εκ του αγ

γε λου μα θουσαι αι του κυ ρι ου μα θη τρι αι (ῥ) και

την προ γο νι κην α πο φα σιν α πο ρρι ψασαι (ῥ) τοις

α πο στο λοις καυ χωμεναι ε λεγον (ῥ) ε σκυ λευται ο

θα να τος ἡ γεθ θη χριστος ο θε ος δω ρου με νος τω

κο σμω το με γα ε λε ος θεοτοκίου ἤχος τ βου γλ

ο α παι ω νος α πο κρυ φου και α γγε λοις α γνωστων

μυστη ρι ου (ῥ) δε α σση θε ο το κε τοις ε πι γης

πε φα νε ρω ται (ῥ) θε ος ε να συγ χυ τω ε νω σει σαρκου

μενος (Δ) και σταυρου εκουσι ως υπερ ημων κα τα δε ξα με

νος (6) δι ου α να στη σας τον πρω το ο πλαστον (Δ) ε σωσεν

εκ θα να του τας ψυχας η μω ω ων

εις τον ορθρον καθίσματα μέλος των ἐξηγητῶν στάσις ἀ ἦχος Δ δι

⇒ Α να βλε ψασαι του τα φρυγην ει σοδου (6) και την φλη

γα του α γγε λου μη φε ρουσαι (6) αι μυ ρο φο ροι συν τρο

μω ε ξι σταν το λε γουσαι (6) α ρα ε κλα πι ο τω λη

στη α ναι ζας πα ρα δεισεν (Δ) α ρα η γε ρθη ο και προ πα θους

κη ρυ ζα στηνε γε ρσει (6) α λη θως α νε στη χρι στος ο

θε ο στοις εν α δη πα ρε χων ζω ην και α να στα σιν

προς το κατεπλάγη εωσηφ ἦχος Δ δι

Ε κου σι α σου θυβου λη σταυ ρου η πε με να σωτηρ (Δ) και

εν μνη μα τι και νω ανθρωποι ε θεν το θυη τοι του δε

α λο γου τα πε ρα τα συ νστη σα μενον (Π) ο θε ος δε σμεν

θεις ο α λλο ο τρι ος (Δ) θα νατος δε νω ως ε σκυ

λευ ετο(Δ) και οι εν αδη α παντες ε κραυγααζον τη ζω

η φωρω ε γερσει σου(Π) χρι στο ος α νε ε εστι ο

ζω ο δο της μενων εις του ουσ αι ω ω ω νας

**Κ** α τε πλα γη ι ι ω σηφ (ομοιον ηχος δει

τα υ περ φυ σινθεω ρων(Δ) και ε λαμ βα νεν εις

νου ο υτου ε πι πο κων υ ε του(Δ) εν τη α σπο ρω συλλη

ψει σου θε ο ο το ο ο κε(Π) θα του εν πυ ρι ι α

κα τα φλεκτον ραβδου α α α ρω ωντην βλαστη η σα α

σαν(Δ) και μαρ τυ ρων ο μνηστωρ σου και φυ υ λαξτοις ι α

ρεν αι εν ε κραυγααζε(Π) παρ θε ενος τι ι εκτει και μετα

το ο οκον παλιν με ε νει παρ θε ε ε ε ε ενος

οι ασις δ' ταχυ προ και α λαβε ηχος λλ θου

**Α** νε στης ως α θα να τος α πο του α δου σωτηρ

συ νη γει ρας του κο σμου σου τη α να στα σει τη ση χρι

σις ο θε ος η μω(Π) θραυσας εν ι σχυ ι(Δ) του θα

να του το κρατος(Δ) ε δεξας ε λε ημων(Δ) την α

στασιν πα α α σι(Δ) δε ο σε και δοξαζομεν

κατεπλάγη ιωσηφ ηχος ολ δε  
μο νε φι λανθροπε

κ των α νω κα τελ θων των υ ψω μα των γαβρι

ηλ(Δ) και τη πε τρα προ ο σελ θων εν θα η πε τρα της ζω

ης(Δ) λει χει μο νων ανεκραυγαζε ται αις κλαι ου ουσαις

παν σαςθε υ μεις της θρη νω ω δου κραυγης(Δ) ε χουσαι α

ει το ευ συμ πα α θη η του(Δ) ουγαρ ζη τει τε κλαιου ου

σαι θαρ σε ει ει τε ως α λη θως ε ε ξε γη η γε ερ

ται(Δ) δε ο ο βο α α α τε τοις απο στο ο ο λοις(Δ)

τι α νε στη η ο κυ υ υ ρι ος (ομιον ηχος ολ δε)

Κ α τε πλα γη σα ανα γνη παν τεσαγγε λων οι χο ροι το

μου στη ρι ο ου της ση ης κυ ο φο ρι ας το φρικτον(Δ)

πως ο τα παν τα συ νε ε εχων νευ μα α τι μο ο ονω(Δ)

α γκα λαιως θ ο τοις ταιςσαις συ νε ε χε ε ται(Δ) και



δε χε ται αρ χην ο προ αι ω νι ος (Δ) και γα λου χει ται

συμ πα σαν ο τρε φων πυο ην α φά α τω ω χρησιστη η τε

και σε ε ως ο ο ουτως θε ου ου μη τε ε ε ρα ευ φη

η υπακοη ηχος Γκ βοου  
μου τε ες δο ξα α ζου σι

α τής σης πα ρα δο ξου ε γερ σε ως (Δ) προ δρα μου εαν

αι μν ρο φο ρει τοις α πο στο λαις ε κη ρυττον χρι στε (Δ)

ο τι α νε στης ως θε ος (Δ) πα ρεχων τω κο σμω το με γα

ει αναβαθμοι αντι φωνον . α . ηχος Γκ βοου  
ε λε ος

κ νε ο τη τος μου πο λλα πο λε με με πα θη

α λ λ αυ τος αν τι λαβου και σω σου σω τη η ηρ

μου Γκ

ο ε με σου ουντες σι ων αι σχυν θη τε ε α πο του κυ

ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε ε σε σε ε α πε

ξη ρα με ε ε νοι Γκ

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευμα τι και νυν και α

σε (X) και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην 6 X

A γι ω πνευ μα τι πα α σα ψυ χη ζω ου ται (X) και 6

κα θαρ σε υ ψου ται αι λαμπρου νετα (X) τη τρι α δε 6

κη μο να δε ι ε ρο κρυ φει ως 6 X βου (αντίφωνον 6 . ηχος.

Ε κτ κρα ξα σοι κυ ρι ε θερ μω ως εκ βα θους ψυ χης 6

μου (X) κα μοι γε νε σθω (9) προς υ πα κο η ην τα θει 6

α σου ω τα 6 X

Ε πι τον κυ ρι ον ελ πι ε θα παστις κε κτη με 6

νος (X) υ ψη λο τε ρος ε στι παντων τωλυ πουντων (X) 6

A γι ω πνευ μα τι α να θλυ υ ζει τα της χα α 6

ρι τος ρει θρα (X) αρ δευ οντα α πα σαν την κτι 6

σιν προς ξω ο γο νι αν 6 X (αντίφωνον γ' ηχος τ βου.

H καρ δε αμου προς σε λο γε υ ψω θη τω (X) και ου 6

δευ θελ ξει με των κο ο σμου τερ πνων 6 X προσχάμαιζη λι αν.

Ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις 6 X

στορ γην (Δ) ε πί τω κυ ρι ω θερ μοτερον φιλτρον χρε

ω στου μεν

6  
7X

Α γε ω πνευ μα τι θε ο γνω σι ας πλου ου ουτος (7X)

θε ω ρι ας και σο φι ας (9) παντα γαρ εν τουτω τα

πα τρω α δο γματα ο λο γος εκκα λυ πτει στιχος ηχος λβου 7X

⇒ Α να στα κυ ρι ε βο η θη σου η μιν και λυ τρωσαι

η μας ε νε κεν της δο ξη σου ο νο μα τος σου

το τρίτον 7X βου 7X

Α να στα κυ ρι ε βο η θη σου

η μιν (7X) και λυ τρωσαι η μας (Δ) ε νε κεν της

δο ξη σου ο νο μα το ος (7X) σου ου ου ου

εις τους αιωνους πετρον λαμπαδαριου ηχος Δ πα 7X

⇒ Π α σα πνο η αι νε σα τω ω το ου κυ υ υ ρι ε ε ε

ου (9) αι νει τε του κυ ρι ου εκ τω ου ρα ανων (Δ)

αι νει τε α α αυ το ου εν τω ος υ υ υ ψι ε ε

ε ε ιστοις (9) σοι προ ειπεν υ μνος τω θε ε ω 7X

**Α** νει τε αυ του παντες οι α α γ γε ε ε λαι οι α  
 α αυ του (9) αι νει τε αυ του πα α σαι αι αι δυ να  
 α α με εις α α αυ του (9) σαι πρε ε πει υ μνος  
 ηχος πα  
 τω θε ε ω ω ω

**Δ** οξα αυ τη εσται πα (7) σι τοις ο σι ο σι ο σι α

α α αυ του ιως αυ η εσται η ε ε ε ε ε  
**Ο** σταυ ρου υ πα με νας και θα α α να α α α του  
 και α α να αστας ε εκ των νε ε κρων (9) παν το δυ να με  
 κυ ρι ε ε δοξα ζο με εν σου την α να στα σε εν

**Α** νει τε τον θε ον εν τοις α γι οις  
 αυ του αι νει τε αυ του εν στε ρε (7) ω ματ της δυ να  
 με ε ω ω α α αυ του

**Ε** ν τω σταυ ρω σου χρι ε στε της αρ χαι ασκα τα α  
 βασ η η λευ θε ε ε ρω σα ας η η η η μας (9) και εν τω  
 θα νω σου του την φυ σιν η μων τυ ραννη σα αν τα δι





Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἡχοῦ σαλπγγος αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

ψαλτῇ (7) ριῶ καὶ κίθαρᾳ αἰνεῖτε αὐτὸν

τῶν πατρικῶν σου κοὐ σὺ πῶν μὴ χωρισθῆς μου γε

μὲς ὁ οὗτος τοῦ θεοῦ ἡλθες ἐπὶ γῆς διὰ

ἀφ' ἡλίου ἀνθρώπου ἐπὶ ἡμῶν (9) ἀνθρώπος γε νομ

μὲς ἀλλὰ τρεῖς ἐπὶ ἐπιτοῦ (9) καὶ σταυροῦ καὶ θανάτου

ὅτι περὶ εὐαγγελίου καὶ (10) ὁ παῖς τῆς τηλῆς θε

οὗτος ὁ οὗτος ἡ τῆς (9) ἀναστασεως ἐκ νεκρῶν

καὶ θανάτου ἀγαπᾷ ἐσχες τῶν ὧν γε ἐνέειπεν

ἀνθρώπου ὡς πῶν (9) ὡς μοῖρος παῖς αὐτοῦ οὗτος

ναῖς ἀλλὰ μοῖρος

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τῇ ψαλτῇ καὶ χορῷ αἰνεῖτε αὐτὸν

ἐν τῇ χορδαίᾳ καὶ ὁ ὅρμος αἰνεῖτε αὐτὸν

ὁ οὗτος καὶ τὸ δεῖξαι ἀρχὴν (10) ἡμῶν ἀγαπᾷ

ὁ οὗτος ἀνθρώπου ἡμῶν ἀγαπᾷ αὐτὸν ὡς πῶν



σιν...α φθαρ σι αν πα ρε δ' ας τη α να στα α α σε σου ου

σω ω ω τη (9) ζω ο δο τα κυ υ υ ρι ε ε δο

ξα α σοι οι

**A** να στη θι κυ ρι ε ο θε σς μου υ ψω θη τω η χειρ σου

(7) μη ε πι λα θη των πε νη των σου ει εις τε ε ε ε

λος

**E** πε νθυ μη σαν γυ να κες ι δειν σου την α να α στα

σι εν χρι ι στε ε ε ο θε ε ε ος (9) ηλ θε προλα

θου ου σα μα ρι ι α α η η μα γδα α α α λη η

η η νη (9) ευ ρε τον λι θον α πο κυ λι σθεν τα του

μνη μα ατος (7) και του α γγελου κα θε ζο ο με νο ον και

λε ε ε γο ο ον τα (9) τι ζη τει τε που ζω ων τα α

με ε τα τω ω ω ων νε ε ε εκρω (9) α νε στη ως

θε ος ι να σω ση η τα α συ υ υμ πα α αυ τα

**E** ξο μο λο γη σο μαι σοι κυ ρι ε εν ο

λη καρ δι α μου δι η (X) γη σομαι παντα τα θαν μα σι

$\alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$

ου εστιν ι η σου ου ε λο γι ι σασθεν λα α ττειν

ΕΙ ΠΑ Α Ε ΟΥ ΔΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ (C) ΠΟΥ Ε

στις εν ους εδη κατεβη τω μνηματι του λε

90 οὐ σφραγίσαι αὐτὰς (9) δοτε τοῦ νεκροῦ

ΟΚ ΤΗΝ ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΘ. ΜΗ Η.Η. ΣΑ. ΜΕ Ε.ΥΧ. (7X) ΔΟ ΤΕ ΤΟΥ ΤΑ Α

φρ ε ε ε ε υ τ α η π ι σ τ ε υ σ α α α τ ε ε τ ω α υ α

στα α α αυ τι(9) και υ μεις οι γη οη η τε του κυ ρι

$\epsilon \quad \epsilon \quad \text{ou} \quad \text{ou} \quad \tau\eta\nu \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \gamma\epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon \quad \epsilon\rho \sigma\iota\nu (\frac{\pi}{9}) \circ\iota \quad \lambda\epsilon \quad \epsilon$

Θοι οι κε ε κρα α α α α ξο ο ο ου ται (οζ) μα λιστα ο

α πο κυ λι σθεις ε εκ του μνη η η η μα α ατος (9)

με γὰρ σοὺ το ε λ ε ος (7X) με γὰρ το μν στη ρ: ον

της οὐ κοινῆς αἰσῶσός σου (7λ) σωτὴρ ἡρῆ μὲν δὲ ξαν

οἱ μακαριοὶ μέλος τῶν ἐξηγητῶν . ἦχος λ' θου

Εν τῇ βασιλειᾷ σου μακάρι οἱ πτωχοὶ τῷ  
 θῆς ἐν τῇ βασιλειᾷ σου μακάρι οἱ πτωχοὶ τῷ

σπένδοντες ἵνα ἴδωσιν τὴν βασιλειάν σου

ὅτι οὗτοι ἔσονται ἐν αὐτῇ

Μακάριοι οἱ πένθοντες ὅτι αὐτοὶ ἐπαράκληθή

σονται ἵνα ἴδωσιν τὴν βασιλειάν σου

Μακάριοι οἱ πραεῖς ὅτι αὐτοὶ ἁλῆρο

σοῦσι τὴν γῆν

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δόξαν

τοῦ Θεοῦ ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται

Μακάριοι οἱ ἐλεῶμενοι ὅτι αὐτοὶ ἐλε

θήσονται

Δεῖ αὐτοὺς ἀγαπαρεῖσθαι ὡς ἑαυτοὺς

ὅτι οὕτως ἠγάπησεν ὁ Θεὸς τὴν πόλιν

αὐτὴν ἵνα ἡ πόλις ἁγιασθῇ καὶ ἡ δικαιοσύνη



ἡ (6) θεία εἰσὶν τοῦ πρῶτου ἡσαντος (7X) οὗ δὲ σε σὺ σταυρῶ με

ἐν τῇ (6) θείᾳ σὺν ὧ μαλὶ ἀγάπῃ τοῦ κυρίου πτομενῶ (7X) μὲν

σὺν τῇ μὲν θείᾳ ἐν τῇ βασιλείᾳ σου (7X) 7X

Μακαριοὶ οἱ ἐν τῇ καρδίᾳ (7X) οὗ τοῦ

τοῦ θείου οὐφονται

Ὁ ψυθεῖς ἐν τῷ σταυρῷ (7X) καὶ τοῦ θείου ναίου λυγρῶς

τῇ δυνάμει (7X) καὶ ἐξάλειψας θείος τοῦ καὶ θῆμων

χειρὶς οὗ γὰρ φῶς κυρίου ἐκείνου τοῦ μετὰ νύκτα (7X)

καὶ ἡ πᾶσι βράχυς οὗ νεφελῶν ὥστε τοῖς πᾶσι

παύλα τρεῦσθαι (7X) χρίστε ὁ θείος ἡμων καὶ βα

πτύσει (7X) μὲν ἡσθῆτι καὶ ἡ μὲν ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

Μακαριοὶ οἱ εἰρηνοποιοὶ (7X) οὗ τοῦ (6) 7X

αὐτοὶ οἱ θείοι συλλήθονται

Τὸ χειρογράφον ἡμων (7X) ἐν τῷ σταυρῷ τῇ λογικῇ

δεξιᾷ (7X) καὶ λογιζομένοις ἐκείνοις (7X) τῇ ἐκείνῃ

τυ ρρα αννον εδησας(7X) ρυσα α με νος α παντας(7X) εκ

ιδε σμων του α αδουτη α να στασεισου(7X) δε η ης ε φω

ει σθη μεν(7X) ρι λαν θρω πε κυ υ ρι ε και βο ω μεν

πρι(7X) μνη σθητικαι η: φω ων εντηβα σι ε λει α σου(7X) 7X

**M** α κα ρι οι οι δε δε ω γμε νρι ε νε κεν δε και ο συ

νης(7X) ο τι αυ των ε σιν η βα σι λει α των ουρα νων

**O** σταυ ρωθεις και α να στας ως δυ να τος εκ τα φρου ου

τρι ημερας(7X) και του πρωτοπλαστον α δαμ ε ξα να στη

σας μο νε ε α θανατε. κα με εις με τα νρι αν

ε πι στρο φαι κυ υ ρι ε κα τα ξι ω σου ε ξα ολης καρ

δε ας μου(7X) και εν θερ μη τη πι εις ια ει κραυ α

ξεινσου(7X) μνη ησθη τι μουσω τη ηρ εντηβα σι ε λει α σου(7X) 7X

**M** α κα ρι οι ε σις ο ταν ο νει δε σω σιν η μας και δε

ω ξω σι και ει πω σι παντονη ρον ρημακα θη(7X) μων ψευ

δο με νρι ε νε κεν εμου

Δι η μας ο α πα θης πα θη τος ε γε νε ε το αν  
 θρωπος(7λ) και ε κου σι ως εν σταυ ρω προ ση λω θεις η  
 μα ας ε ξα νεστησας(7λ) δε ο ο και δο ξα ζο μεν(7λ) σου  
 τω σταυ ρω το πα α θος και την πα μα σταση δι ω ων α  
 νε πλα σθη μεν(7λ) δι ων και σω ζο ο με θα α να  
 κρα ζουτες(7λ) μνη η σθη τι και η μω ων εν τη βα σι λει α  
 σου

Χαι ρε τε και α γαλλι α σθε(7λ) ο τι ο μι σθος υ

μων πο λυς εν τοις ου ρα νοις  
 Τω α να σταντα εκ νε κρων(7λ) και το του α δον κρα  
 το ος σκυ λευσαντα(7λ) και ο ο ρα θεντα γυναι ξι(7λ) μυ ρο  
 φό ροις λε γου ου τα χαι ρε τε πι στοι ρι θυ σω πη σω  
 μεν(7λ) εκ φθο ρας λυ τρω ω σασθαι τας ψυ χαστημων(7λ) κραυ  
 γα α ζου τες παν το τε(7λ) λη στου του ευ γνω ω μο υος  
 την ψυ νη υπροσ αυτου(7λ) μνη σθη τι και η μω ων εν τη βα σι

λει α σου

6  
7X

**Δ** ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι

**Τ** ον πα τε ρα και υι ον και το πνευ μα παν τε ες το α

γι ον (7X) ο μο φρονωσαι πι στοι δο ξα λο γειν α ξι ως ευ

ξω με θα (7X) μο να α θα θε ο τη τος (7X) εν τρι ον υ

πα αρχουσιν υ πο στα σεσιν α σου υ γγυ του με νου σου

α πλη ην α δι αι αι ρε του και α προσι του (7X) δι χς

εχ λυ τρου με θα του πυ ρο ος της κο λα σε ως

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων αμην

**Τ** ην μη τε ρισου χρι στε την εν σα ρ κι α σπο ρως

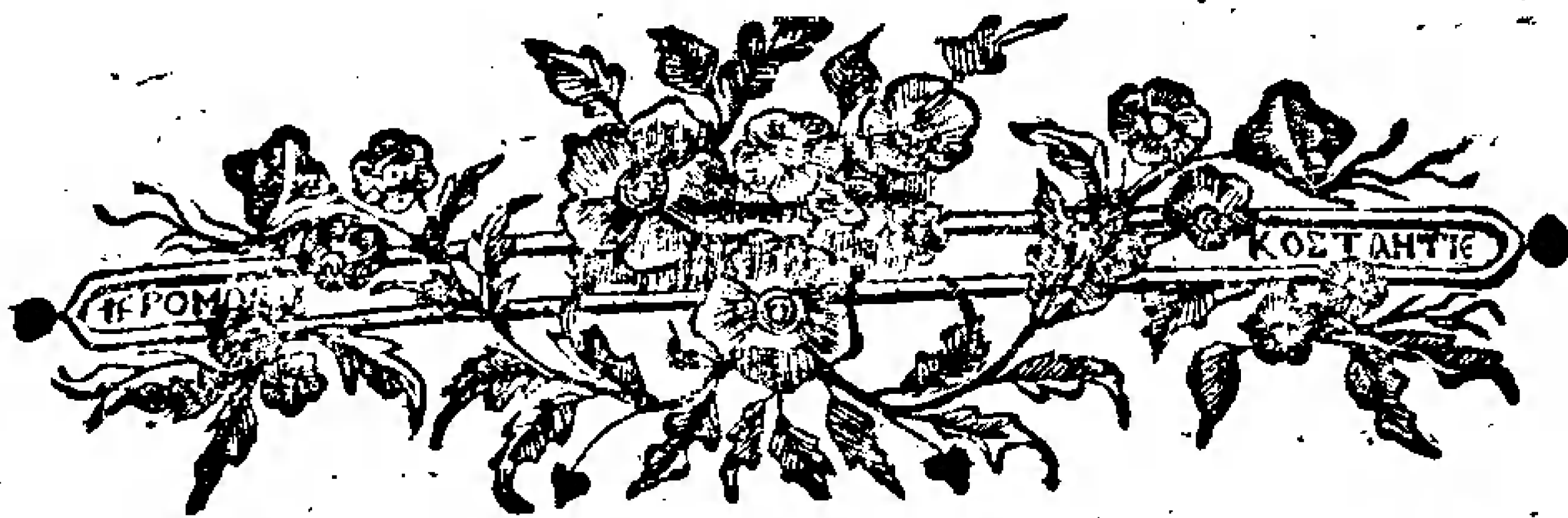
τε κου σου σε (7X) και παρ θε νου α λη θως και με τα το

κου μει να α σου α φθιρον (7X) αυ τη ην σοι προ σα γο μεν

εις πρε σβει αν δε ε σποτα πο λυ ε λε ε πται σμα α

των συγγω ρη σιν (7X) δω ρησαι παν το τε τοις βο

ω ει σοι (7X) μνη η σθητι και η μω ων εν τη θα σι ε λει α σου



Ἀρχὴ τοῦ πλαγίου πρώτου ἤχου· τὸ παρόντα πέτρου πρωτοψάλτου.  
 ἤχος πλ. α. πα.

Νε ε' κυ υ υ υ ρε ε (γ) ε κε ε  
 κρα α α ξα προ ος σε ε (γ) ε σα α α σου ος  
 σο ο ο ου μου ε σα σου ο ου μου κυ υ ρε ε  
 ε (γ) κυ ρε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε  
 ε (γ) ε σα α α σου σου μου προσχεστὴν ω νη η  
 ω νη ης δε η η η σε ω ω ως μου (γ) εν τω κ ε  
 κρα γε ναι με ε προ ο ος σε ε (γ) ε σα σου σου μου  
 κυ υ ρε ε (δ)  
 Κ α τευ θυυ θυ τω η πρς ο σε ευ χη η η η η η μου



ως θυμι α α μα α α ε νω ω ω πι ο ο ο ου σου (Ψ)

ε πα α ο σε ισ τω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σε ι α

ε ε ε ε ε σπε ρι ι νη η (Ψ) ει σα σου σου μου κυ υ

υ ρι ε

→ Θ ου κυ ρι ε φυ λα χην τω στο μα τι μου και θυραν περ

χης πε ρι τα χει λη μου (Ψ)

Μ η εκ α λι νης την καρ δι αυ μου εις λο γους πο νη ρι ας του

προ φα σι ζεσθαι προ φα α σεις εν α μαρ ει ι ας (Ψ)

Σ υν αν θρω ποις εργα ζο με ε νους την α νο μι αν ο λ κας

ου μη συνδυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των (Ψ)

Π αι δευ σει με δε ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ

ξει με (Ψ) ε λε ου δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω

την κε φα λη ην μου (Ψ)

Ο τι ε τι και η προ στυ χη μου εν ι ας ευ δο κι ας αυ

των κα τε πο θησαν ε χο μενα (Ψ) πετρας ρι κρι ται αυ

των  
9

Α κού σου τα: τα ρή μα τα α μου ο τε η δυν θη

σαν (δλ) ω σε πα χος γης ερ ρα γη επι της γης δι ε σκορ

πι σθητα ο στα αυ των πα ρα του α α δην 9

Ο τι προς σε κυ υ ρι ε κυ ρι ε οι οφθαλμοι μου δλ

ε πι σοι ηλπισα μη αυ τα νε ληστην ψυ γη ην μου 9

Φ υ λη ξον με α πο πα γι ε - δος ης συ νε στη σον το

μοι (δλ) και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο μενων την α νο

μι αυ 9

Π ε σουνται εν αμ φι βληστρω αυ των οι αμαρτωλοι (δλ) κα τα

μο υας ει με ε γω ε ως αυ πα ρε ελ θω 9

Φ ω νη η μου προς κυ ρι ου ε κε κραξα (δλ) φωνη μου προς

κυ ρι ου ε δε η η θην 9

Ε κ γε ω ε νω πι ου αυ του την δε η αιμ μου την

θλι ψιν μου ε νω πι ου αυ του απα γ γε λω 9

Εν τῷ ἐκ λείπειν ἐξέ μου τὸ πνεῦμα μου <sup>Δ</sup> καὶ σὺ ἐγνώσ-  
 τας τὰς τρεῖς θύρας μου

Εὐ οὐ δώτα αὐτῇ ἡ ἐπορεύσθαι μὴν <sup>Δ</sup> ἐκρυψάμενα γιν-  
 δα μοι

Κατὰ τὴν συνείσταν δὲ ξία καὶ ἐπέβλεπον <sup>Δ</sup> καὶ οὐκ  
 ἦν ἡ γυνὴ οὐ πάλιν γινώσκων με

Απώλετο φύγη αὐτῆς μου καὶ οὐ καὶ ἐστὶν ὁ ἐκ  
 ζήτησιν τὴν ψυχὴν μου

Εἰ καὶ κραζά προς σε κυρίως εἰ εἰ πασὺν εἰ ἡ ἐλπίς  
 μου μαρτυροῦμαι εἰ ἐν γῇ ζούωντων

Πρὸ οὐ οὐ σχεδὸν προσήνυ δὲ ἡ σελήνη μου <sup>Δ</sup> οὐ τίς ἐταπεινώ-  
 σεν σφοδρὰ

Ρύσαι με ἐκ τῶν κατὰ δεῶ καὶ ὄντων με <sup>Δ</sup> οὐ τὸ  
 ἐκράται ὡς θῆσιν ὑπερβέβηκε με <sup>Δ</sup> εἰς (ἦ)

Εξάγαγε γὰρ ἐκ φύλακος τὴν ψυχὴν μου τοὺς ζώοντες

λο γη σα θαι τω ο υν ο μα τι ι ι ι ι σ ο υ (ῥ)

Ε με υ πο με νω σι δι και οι ε ως ο θ αν τα πο

ως μου (ῥ)

Ε κ θα θε των ε κε κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε ει σε

κου σου της φω νη ας μου (ῥ)

Γ ε νη θη η ω τα ω τα σου προ σε χυντα εις την φω

νην της δε η σε ως μου (ῥ) πῃ πα

→ Ε ξα γα γς εκ φω λα κης την ψυ χη μου (ῥ) του ε ρω μου

λο γη σα θαι τω ο υν ο μα τι ι ι ι ι σ ο υ (ῥ)

Δ ι α του τι με ου σου σταυ ρου χρι ι στες ε δε

βο ο ο λο ο ου η η η η η σχυ ο θ υ ας (ῥ) και

δι α της α να α στα α σε ε ω ω ω ω ως σου (ῥ)

το κε ε εν τρου της α μαρ τι ι ι ας η η μ βλυ υ

ιας (ῥ) αι ε σω ω σα ας η η μα α ας εκ των πυ υ λω ω

ω ων του θα να α α α α του (ῥ) δο ξα ξο μιν σε

Ε με υ πο με του σι δι και οι (7) ως ου αυ τα α

πρὸ τοῦ ὧς μὲν

ὅτι αὐτὰ σταθεροῦστω γὰρ τοῦ αὐτοῦ ἔργου.

<sup>9</sup> πῶς ὡς προβατα του Ε-πιστρα γη η ην η η η η η η η η

Επειδή ξαν του ου του οι οι α α α ο χ ο ου της του α α

α α δου(9) και π η θ η σαυ πυ υ λαι ο δου υ υ υ

υη η η ραι(9) ει σε λη λυθ<sub>1</sub>ε γαρ ο ρα οι λ<sub>1</sub>ευσ

της δε ο ο ξη ης χοι ι ι στος λε ε γων τοις ευ δε σμοι

οἱς ἐξ ἐλθε ε ε τε (9) καὶ τοῖς ἐν τῷ οὐκ

221 α ν α κ κ λ υ υ π τ ε σ θ ε

Ε κ β κ ρ ε ω υ ε κ ε κ ρ α ξ α σ α κ υ ρ ε κ υ ρ ε (7) ε σ α

200527 14 75 00 24 7 7 75 23

**M** ε ε ε γ α α δ α α α α υ μ α (4) ? τ ω ν α ο ο

22 τω κτι ε ε ιστιης(9)δ: α φε λου θρω π: ανσαρ κε πα



θων α νε εστη ο ο α α θα α α να α

α α τος (ῥ) δευ τε πατρι αι των ε θνωων του του προ ο

σχυ νη η η σω ω ω μεν (ῥ) τη γαρ αα του ευ

σπλαγχνη ι ι α εκ πλα α α νη η ης ρυ υ σθε ε ε ευ

τες (ῥ) εν τρι σιν υ πο στα σε σιν ε να θε αν η μνευ με

ε μα θε η κα μεν

Γ ε νη θε τω τα ω τα σου προ σε χοντα (ῥ) εισηυω νην

της δε η η σε ω ω ω ω μου

σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο μεν σοι τα α νε σπε

ε ε ρω φω ω τι (ῥ) τω πει τε λει των αι αι ω ω ω

ων ως ε νε σπρωδε α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι

ι ι τω κο ο ο σμω (ῥ) και με ε χρις α α α δου

κα α τελ θε ο ο ο ον τι (ῥ) και τω ε χει σε σαρ ο ο

τος λυ υι σ'α ια αν τι (ῥ) και το φωστησα να στα

σε εως τοις ε εθνεσι ι δει ει ει ξα α α αν τι (ῥ) φω

το δοτα κυρι ε δο ο οξα σοι

Ε αν α νο με ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ ρι ε

εις υ πο σταςτα (X) ο τι πα ρα σοι ο ε λα σμο ο ος

ε ε ε ε ε

Τ ου εφ χη γον της σω τη ρι ας ημων χρι στο ον δο ξο

ο λο ο γη η η η η σω ω ω μεν (q) αυ του γαρ εκ τε

α ρων α να α στα α αυ τος (δ) κο σμος εκ πλα α α νης σε

ε σω ωσται (q) και αι ρει γο ρο ος α γ γε ε ε λω (q)

ρε ε ευ ει ει ηι μο ο νω ων πλα α α νη (q) α δα μ

πε σων α νε ι στα ται (q) δε α α βο λο ος κα τη ηρ

γη η ται

Ε νε λεν του ο νο μα τος κυ ου πε με να σε κυ ρι ε

υ πε με νεν η ψυ χη μου εις τον λο γου σου ηλ πι σεν η

ψυ (X) χη μου ε πι του κυ υ υ ρι με ε ον

Ο ι της κυ ου στω δε ας ε νη χουντο υ κω των πα ρα





Κυριε ο του αδην σκυ λε ε ε ευ σας (9) και του  
 θα να του πα τη η σα ας σω τη η η η η η η η η  
 η η μων (9) ο φω τε σας του κο σμου τω σταυ ρω, σω ω τι ε  
 ρε ε ε ε ω (9) λε η η σου η η μας

→ Ο τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πολλη πα ραυ  
 τω λυ τρω σεις και αυ τος λυ τρω σε ται τον ε σρα ηλ (7) εκ πα  
 σων των νο μι ω ω ων α α α αυ του

Α ει νει τε του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη (7) και νε σα τε  
 αυ του πα α συ τες οι οι λα α α οι

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε φη μας και  
 η α λη θει α του κυ ρι ου (7) με νει εις το ου αι ω ω  
 ω ω να

⇒ Δ ο ο ο ο ξα α πα τρι ε και υι υι υι ω (8)  
 και γι ε ω ω ω πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυν και α ει ει χαι εις τους αι ω ω νας των αι ω ω ω

νυν α α α μην

Ε ν τη Ε ρη υ θρα θα α λα α α α σση (9) της α

πει ρο γα α μου νυ υ υμ φης ει ει κω ων δι ι ε

γρα α α α α φη η πο ο τε (9) Ε και μω υ

σης δι αι ρε ε της του ου υ υ υ υ δα α α τος (9) Ε ν

θα δε ε γα βρι ι ι ηλ υ πη ρε πη ης του θα

α α αν μα α α τος (9) το τε του βυ θου ε πε ξε ευ

σεν α βρο χω ως ι σρα α ηλ (9) νυν δε του χριστου ε ε

γε νυ η η σεν α σπο ο ρως η η η παρ δε ε ε ε νος

η θα λα α α σρα (9) με τα την πα ρα δον του

ι ι σρα α ηλ ε ε μει νς εν α α α α βα α α

τος (9) η α α α α α α α α α α με ε ε ε ε ε ε μ

πτε (9) με τα την κυ η σιν του εμ μα νου ου η ηλ ε ε ε

μει ει νεν α α α α α φθα ο ο ρος (9) ο

ω ω ω ω ω και πα ο ω ω ω και φα νεις ως αν θρω



προς θε ο ο ος ε λε η ησον η η μα α α α ας

εις του στίχου στιχηρά ηχος λη πα

ε τον σαρ κω θεν τα σω τη η ρα χρι στον και των ουρα

νων μηχω ρι σθε εν τα εν φω ναις ασματων με γα λυ νο

μεν (η) ο τισταυ ρον και θα ναιονκα τε δε ε ζω δι α το

γε νος η μων ως φι λαν θρω προς κυ ρι ος (η) κυ λευ σας α

δου πυ λας τρι η με ρος α νε ετης σω ζωντας ψυ χας η η

μων

Ο κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πε αν ε νε δυ σα

το ε λε δυ σα το Ο κυ ρι ος (η) δυ να μιν και πε ρι ε

ζω σα το

Ν υ γει ει σης σου της πλευ ρας ζω ο δο τα κορυ νους α φε σε ως

πα σιν ε ξε βλυ σας ζωης και σω τη ρι ας (η) σαρ κι δε

θα να τον κα τε δε ε ζω α θα να σι αν η μιν εω

ρομε νος (η) ο κη σας τα φω δε η μας η λευ θε ρω σας (η) του

α να στησας σε αυ τω εν δο ξως ως θεος (u) δι α  
του το βω ω μεν φι λαν θρωπε κυ υ ρι ε δο ξα σοι

Κ αι γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου μενην (X) η

της ου σα λευ θη σε ται

Ζ ε νη σου η σταυ ρω σεις και η εν α δου κα θο θος

φι λαν θρωπε υ πα αρχει (u) σκυ λευ σας γαρ αυ του και τους

πα λαι δε σμι ε ους συν α να στησας σε αυ τω εν δο ξως

ως θεος (u) του πα ραδει σην α νοι αι ξας α πο λα βειν του

του η ε ξι ω σας δι ο και η μιν τοις δο ξα ζου σι την

σην τρι η η με ρον ε γερσει (u) δω ρη σαι ι λα σμων

αμαρ τι ων πα ραδει ει σου οι κη το ρας κα τα ξι ων ως

μο νος ευ σπλαγγως

Τ ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι ε (X) εις μα κρο

τη τα η με ρων

Ο δι η μας σαρ κι πα α θος δε ξα με νος και

ερε η μερος εκ νεκρων α να στασης σαρκος ημων τα

πα α α θη θε ρα πει σου (9) και α να α στη σου εκπια

σμα των χαλεπων φιλου θρωπε και σω σου η μας

δξα και νυν ηχος π πα

**N** α ος και αι πυ λη η υ υ πα α α α αρ χεις (9)

πα λα τι ου και θρονος του βα σε ι λε ε ως παρ θε ε ε

νε ε ε πα αν σε ε ε ε μνε (9) δι ης ο λυ τρω ω

τη ης μου χοι στο ος ο ο κυ υ υ υ υ ρι ε ε ε ος (9) τοις

εν σκο τει κα θε ευ δου σι εν ε ε πε ε ε ε ε ε ε

ρα α α ανεν (9) η λι ος υ πα α α α αρ χω ω ων

δι και αι αι ο ο ου υ υ υ ης (9) φω τι σαι θε λωνους ε ε

ε πλα ι σε (9) κα τει χο ο να α ε ε δι ε αν (9) χει

ρι και τη η η ε ε ε α α αυτου (9) δι ο ο ο πα α

ου μνη η τε ως μη τρι κη πα ρη σι αν προς αυ το ου κε

κτη η με ε ε ε υ η (9) α δι α λει ει πτω ως πρε ε βρε εν

ε ε ε (δ) σω θη ναι τα ας ψυ χα ας η η μω ω ω  
 απολυτίκιον ἦχος πλ' α' πα νε

Τον συ να ναρχου λο γον πα τρι και πνευματι (γ) του εκ παρ  
 θε νου τε χθε εν τα εις σω τη ρι, ι ας η μων α νυ  
 μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νήσωμε (γ) ο τι ηυ δο κησαι  
 θαρ κι α νελ θειν εντωστανρω και θα α να τον υ  
 πο με εις ει ναι (γ) και ε γει ραι τους τε θνε ω ω  
 τας εν τη εν δο ξω α να στα σεϊ αυ του  
 Θεοτοκίον ἦχος πλ' α' κε

Χαι ρε πυ λη κυ ρι ε ου η α δ: ο δευτος (γ) και ρε  
 τει χος και σκε πητων προστρεχοντων εις σε ε (γ) και ρε α  
 χει μα στε λι μνη και α πει ρο γα με (γ) η τε κρυ σα  
 εν σοι κι τω ποι η την σου και θε ου πρε σβε ευ ου  
 σα μη ε λλει πης (γ) υ περ των α νυ μνου ουν των και προ  
 σκυ νου συντωντον το κου σου οη ου ου

136  
Εἰς τὸν Ὁρθρὸν καθίσματα μετὰ τὴν α΄ στιχ. πρὸς τὸν  
συνάναρχον λόγον. ἦχος π̣ ρ̣

Τὸν σταυρὸν τοῦ κυρίου ἐγκωμιάσωμεν (ᾠ) τὴν ταφὴν  
 τὴν ἀγίαν ὑμνοῖς τιμῶμεν (ᾠ) καὶ τὴν ἀναστά-  
 σιν αὐτοῦ περὶ ᾧ ᾠδῶμεν (ᾠ) ὅτι σὺ νῆγες νεκρούς  
 ἐκ τῶν μνημάτων ὡς θεός (ᾠ) σκελευσας κρατὸς θάνα-  
 τος καὶ ἰσχὺς δεξιᾶς σου καὶ τοῖς ἐν ἀδηφύγῳ  
 νῆγες τὸν θάνατον

Κυριε νε κρους προ ση γα ρευ θης ο νε κρω σας του  
θα πατο<sup>u</sup>(q) εν μνη μα τι ε τε θης ο κε νω ω σας τα μνη  
ματα<sup>u</sup>(q) α νωστρα τι ω ται του τα α φου ε φυ λα ττου χα  
τωτους α παι ω νς νε κρους ε ξα νε σιγσας<sup>u</sup>(q) παν τα ου  
να με και α χα τα λη πτε κυ υ ρι ε δο ξη σοι (q)

Χαι ρε α γι ου ο ρις και θε ο βα δι στον(η) χαι ρε  
 ημ ψυ χε ρα α τε και α χα τα ρ λε κτε(η) χαι ρε η με  
 υ η π ρι θε ου κο σμου ε φ υ ρα(η) η με τα γ υ σ α θυ η τους.



προς τὴν αὐτὴν ζώην (ῥ) χαίρει ἀκηράτῃ

καὶ ῥῆ (ῥ) ἡ ἀπειραν δόξης τε καὶ οὐ ἐσθλῆς τῆς

αὐτῶν ψυχῶν ἡ ἡμῶν

**Κ**υριε μετὰ τὴν τρεῖς ἡμέρας σου ἀναστασιν καὶ τὴν

τῶν ἀποστόλων προαχὺν, νῆσον οὐ περὶ εὐβοῖαν

σὺ γυναικὲς ἀπετολμήσανκα γὰρ ὡς εἶδε λιπασα (ῥ) λη

στὴς ἐξ ἑοῦ οὐ λογιόσεκα γὰρ ὡς ἡρῶν σαμηνσε (ῥ) α

ρα καὶ λεοσειμετουλοιπου μαθῆται (ῥ) ἡ παλιουδεξείας

με ἀλκαβουθου (ῥ) ἀλλὰ μετὰ νου σου τα μεδεξαι εἰς

ος καὶ σωσού με

**Κ**υριε εὖ με ἴσως σε προσήλωσάν σε παρὰ το

μοι τῶν κατὰ δεξιὴν (ῥ) καὶ ἀριστερὰ τῆς πλευρᾶς σου

ἐξεκέντησάν ὡς ἐλεημῶν (ῥ) τὰ φῶς δεξιάς τε

δεξιάς σου αἰδοῦντας πυλάσκειαν ἐστὶς τρε

ῖς μερὲς (ῥ) εἰ δὲ ἀμὸν γυναικὲς εἶδε εὐσε (ῥ) καὶ

α πη γ γειλαρα πο στο ο λαις την ε γεραιν(ῥ) υ πε ρυ ψου με  
 νε σω τηρ ου υ μνουσιν αγγελοι(ῥ) ευ λο γη με νε κυ  
 υ ρι ε δο ξα α σοι

Α πε ρο γα μενυμ φηθε ο γε νυ η τρεα(ῥ) η της ευ  
 ας την λυ πηνχα ρο ποι η σασ(ῥ) α νυ μου μεν οι πι στοι  
 και προ κινυμ ενσε(ῥ) ο τι α νη γα γεση μας εκ της αρχαι ας  
 α ρας(ῥ) και νυ δυ σω πει α παυστως(ῥ) πα νυ μνη τε πα να γι  
 α ει στο σω θη ναι η μα ρας

Α γγε λι κη ο ρα σει του νου νυ εκ θαμ βουμεναι(ῥ) και δε  
 κη ε γερ σε τηρ ψυ χην φω τε ζο μεναι(ῥ) τι μω ρα φο  
 ροι τοις α πο στο ολοις ευα γγε λι ζου το α να γγε  
 λα τε εν τοις ε θνεσι την α να σ τα σιν του κυ ρι ε  
 ου(ῥ) συνερ γουν τοις ε θνεσι(ῥ) και πα ρε χοντος η μν εο  
 με γα εν ε λε οφ ρας  
 οτι ανα βα θροι αντι φωνου α ηχος πα

Εν τω θλίβεσθαι με δε βεβαιώτως αδωσαι  
σωτηρι μου (9) ουσαι μου την ψυχήν ελγυστης δοκίμας

Τοις ερημικοις ζωή μακαρίσι εστι θε  
κω ερωτε περ ου με νοις

Δόξα πατρι και υιω και αγιω πνευματι και (7) νυν  
και αει και εις τους αιωνας ιωχαι ω νυν αμην

Αγιω πνευματι περικρατείται παντα τα ορατα  
τε εσυν τοις αορατοις (7) αυτα κρατες γαρ ουτης τρε

α αιδος εν εστιν αψαλμα ευστως αντιφ. 6

Εισ τα ορη ψυχη αρθωωμεν δευρο εκει σε θεν βο  
νη η θεε ια η η καε

Δεξι σου χειρα με χριστε ιπτα με εψη ζωσαι  
ωριας πασης περιφυλαξατω δόξα και νυν

Αγιω πνευματι θεο λα γουντες φωμεν συ ει θεος  
ζωή ε ερως φως νοος (22) συχη σιο της συ θασι λευεις

εἰς τοὺς αἰῶνες αἰῶνων αἰῶνες

**Ε**πεὶ τοῖς ἐκ τῆς κοίτης μου εἰς τὰς ἡμέρας προσέωμεν

κύριε οὐ(ῥ)χαράς πολλῆς πλησθεὶς ἐν χάριτι ἀναπεμ

**Ε**πεὶ οἱ οἰκονομοὶ τὰ φρονήματα τέλει ἐκτε

λεῖται(ῥ) πυργὰρ ἐκεῖ φλέγοντα πάντα αἰσχροσύνην

δόξα καὶ νῦν

**Α**γιώπνευματι ζωαρχίῃ ἀξία(ῥ) ἑξουσία

ἀναζωοῦν ἐμψυχούνται(ῥ) ὡς ἐν πατρὶ

ματι καὶ λοοοοογῶ

**Α**ναστήθι κύριε ὁ θεὸς ὁ σῶς μου ὁ τίς σου βασι

λεὺ εἰς εἰς τοὺς αἰῶνες

**Α**ναστήθι κύριε ὁ θεὸς ὁ σῶς μου(ῥ) ὁ τίς σου βασι

λεὺ εἰς εἰς τοὺς αἰῶνες(ῥ) ὡς ἀνάστα

εἰς τοὺς αἰῶνες ἡ χάρις πᾶσι





γε ε ε ε λοι(ῥ) ου κη σθου το πο τε α νε σ ης οι φυ

λα σσυντες σε στρατι ω ω ω ω ται(ῥ) αμ φο τε ρα γαρ ε

σφρα γι σται τοις ε ε ε ρευ νω ω ω σι(ῥ) πε φα

νε ρω ται δε τα θρυ ατατος προ σκυ νου συν εν πι στες

το ο μυ υ σ η η η η ρι ε ε ου(ῥ) ο α νυ

μνυ σιν α πο δος η μιν α γα λλια α σιν(ῥ) και το με

ε ε γη ε ε ε λε ος

**A** ε νει τε του θε ου εν τοις α γι οις αυ του αι νει τε

αυ του(ῥ) εν στε ρε ω μα τι της δυ να α α με ω ω

ως α α αυ του

**K** υ ρι ε τους πο γλους τους αι ω νι ους συν τρι

ι ψας(ῥ) και δε σμα δι α ρρη ξαστου μηνματος α νε

ε στης κα τα λι πω ω του τα α ε εν τα α α α

α φι ε ε α(ῥ) εις μαρ το ρι ε ου τη γς α α λη η

θους τρι ε η η με ε ε ε ρου τα φη η ης σου(ῥ)

και προ η γεσεν τη γα αλκι και αι αι α ο ευπη

και αι ω ω πη ρου ου ου με ε ε νος (q) με γα

σουτο ε λε ος α κα τα ληπτεσωτηρ ε λε η η σου η η

μας

**Α** ι νει τε αυ τον ε πι ταις δι να σταις αυ του αι νει

τε αυ του κα (X) τα το πληθος της μεγα λω συ υ νης

α α αυ του

**Κ** υ ρι ε αι γυ ναι κες ε δραμον ε πι ι το α μνη

η η μα (q) αυ ι δειν σε του χριστου του δι η μα α ας πα

α θο ου τα (q) και προ σελ θουσαι ευ ρον α γ γε λου ε

πι του λι ε θου κα α θη η η με ε ε νος (q) τω

ω ω φο ο βω κυ υ υ λε ι σθε ε ε εν τα (q) και προς αυ

ταις ε βο η η σε λε ε ε ε γων (q) α α νε στη

ο κυ υ υ ρι ε ι ε ος (q) ει κα τοις μα θη

ταις ο τι α νε στη εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ

χα α ας η η μων

Α ε νει τε αυ του εν η χω σαλ πι γγος αι νει τε αυ του

Ζεν ψαλ τη ρι ω και αι αι κι θα α α ρα

Κ υ ρι ε ω στερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε ε νου του ου

τα α α α α φου (9) ου τω σε σελ θες και των θυ ρων

κε κλεισμε νου προ σς τους μα α α θη τα α α σου (9)

δε κυν ων αυ τοι στα του σω ω μα τος πα α α θη (9) α

περ κατε δε ξω σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη η η

σας (9) ως εκ σπερ μα τος δα βιδ μω λω πας υ πη νε ε γκας

ως υι ος δε ε του ου θε ε ου ου κο σμον η η λευ

θε ε ε ρω ω φ σας (9) με γα σου τα ε λε ος

α κα τα λη πτε σωτηρ ε λε η η σου η η μας

Α ε νει τε αυ του εν τυμ πα νω και χο ρω (9)

αι νει τε αυ (7) του εν χορ δαις και αι αι ορ γα αν α

νω





σου τω ληστη παρὰ δέσμου η νυξ οὐ ξάς. (9) καὶ ἐν τῇ

τα α φ η η σ ω (δ) ους με γ λ ους του α α α δ η ου ου η ν ρ σ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΤΟΙ ΨΑΣ (9) ΚΑΙ ΕΝ ΤΗ Α ΝΕ ΓΙΑ

σε: ει σου : α συμ παυ τα α ε πλου ου ου τε ε ε

οας (9) υπεργλυκε δα ο ο ξα α σοι

A να στη διευρυνθεί ο αριθμός των ψαριών που

ΧΕΙΡ σου μὴ ἐπιλαθῇ(7) τῶν περὶ τῶν σου θυοῦ εἰς

7-1 E E E LOS

**Μ** υ ρ ο ρ ο ρ ο γ η υ υ α ι α ι κ ε ς τ ο υ τ α φ ο ν ο υ κ α τ α α λ α α β ο υ

οὐ σου· (γ) λέγει αὐτῷ· ἔπειτα ζήτησέν με πάλιν·

σαι (Ω) του α θα να του λο ο ο γον και αι θει η ου.

καὶ τοῦ ἀγγέλου τοῦ ῥήματός ἐν ἡμῇ ἔσται· καὶ

σαι (9) ν πε στρεφου εν χα α ρα τοις α πο στο λησιμ'η

υψ. 2,5 αλ. 6,5 μ. α. α. υψ. (9) 0. 11. α. υψ. 0,75

ἡ ἡ τῶν ἀπα ἀν τῶν (ἡ) καὶ πα ρε χεῖστω




κο σμῶ ε λᾱ α σμῶν (ῑ) καὶ το με ε γα ε ε ε λε ε

Εξομολογησάσθαι, κυριε εν ολη καρδια

μου δι' ἡ(7) γη σομαι παντα τα θαυμα α α σι α α

[illegible]


 οὐ· θε· ο· ο· δε· γμο· εὐς τα φουπροστούς εἰ· του· δα· ους ο· ου· φου·

λα ζεις ε γου (9) ω της υ μου μα ται ο φρονος συ υμ

βου οὐ λησ(σ)ου λατρευτῶν α πε ρι γραπτῶν δοκίμα

οὐδὲν ἄλλο ἐκ τῶν ἀνωτέρω

τε (9) χρυσαιτην α βασιαν του του ρω θου του του λο

με ενοτραυως ε. φα η υε ρω ω α α α α α α

τὸ ὅτι τῶν υμνημάτων αὐτοῦ οὕτως σου εὖ ἐστίν

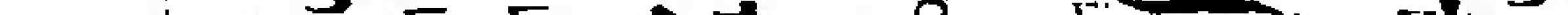
δρμ. ε. ε. ου (9) εκ παλιν κρυψαι συμβουλευσθε ο ου

α ρ υ π τ ε ς τ α ι ( 9 ) μ ι λ λ ο υ δ ε π α ρ η μ ω ν α χ ω σ α α τ ε κ α

πιστευσα. 96. Αησατε των γενομενων τη ημερα αλη

[illegible]

εὐχαριστοῦμεν καὶ σε ἐλθόντων τοῦ λ. σου καὶ π.

  
 κυ. υ. υ. υ. λ. α. β. γ. δ. ε. ζ. η. θ. ι. κ. λ. μ. ν. ξ. ο. π. ρ. σ. τ. υ. φ. χ. ψ. ω.

[illegible]

ἡ δὲ τὰς κραταὶς φρεσὶν πο φρεσὶς ἐλὲ γυναικαί

[illegible]

ω ω ου (9) και των σφραγιδων τη τη δε α α α

α α λ υ υ σ ι ν (ῥ) ο υ α α δ ο υ τ ε ε τ η γ υ κ ε ε ε

~~\_\_\_\_\_~~

κατά την γήσαστακα του θα μάτρουτοκεντρον σου τριε

κατα τας γησαστακας του θαυματοκεντρον σου τρι

ψαυταωςθυη το ου ε πι ε ζη η τει ε ε ε ε

ΕΥ Θ ΕΥΓΕ ΛΕ ΓΑ ΣΘΕΕ ΔΕ Ε(9) ΤΑ ΧΕ ΠΕΡΕΥΘΕΙ ΣΑΙ

ΤΟΙΣ ΑΠΟ ΣΤΟΛΙΣΤΩΝ Α ΝΑ ΣΤΑΘΟΥΝ (9) Α ΑΨΟ ΒΩΣ

κρου γὰρ αὐτὰ καὶ αὐτοὺς οὐδα(9) οὐ τρεῖς ἐστὶν

So sy s s s λs os  
αλ s γα s s s λs os  
χωσ το μα s γα s s s λs os  
os s s s λs os

οἱ μακάριοι ἡχοῦς πᾶς κα

τη βασιλειᾷ σου μνησθήτε ἡμῶν κυριε οὐ τὰς

ἐλθῆς ἐν τῇ βασιλειᾷ σου μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ

πνεύματι (X) οὐ τί αὐτοὶ ἐσθίου ἡ βασιλειᾷ σου ἰτωνοῦρα υἱοῦ

Μακάριοι οἱ πεινῶντες (X) οὐ τί αὐτοὶ πεινάκῃ

θῶσονται

Μακάριοι οἱ πραεῖς (X) οὐ τί αὐτοὶ κληρονομήσου

σιν τὴν γῆν

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δεξιὰν σου

οὐκ ἔσθῃ οὐ τί αὐτοὶ χορτασθήσονται

Μακάριοι οἱ δελεῆται ἡμῶν (X) οὐ τί αὐτοὶ ἐλεῖται

θῶσονται

Ὁ ἐλεήστης ἐν τῷ σταυρῷ θέσῃ εἰς ναὶ σε πιστεύσας χριστὲ

ῥε μοι λόγησε ἐσέ εἰς λίαν ὡς ἐκ καρδίας μου

σθῇ τὸν κυριε βοῶ ὡς ἐν τῇ βασιλειᾷ σου (X)

Μακαριοι οι καθαροι τη καρδι (X) οτι αυτοι του

θεου οψονται

Του εν τω ξυλω του σταυρου ζωην αυθησανται γε

νειημων (u) και ξηρα ναυτα την εκ του ξυλου κατα

ραν (u) ως σωτηρη ρα και δη με ουργου συμφωνως υμνη

σωωμεν

Μακαριοι οι ειρηνοποιοι (X) οτι αυτοι υιαι θε

ου κληθουσινται

ω θανατω σου χριστε εε θανατου ελυσας την

δυναμιν (u) και συνηγειρας τους απαιωωτους θα

νευτας (u) σε υμνουντασ του αληθινου θεου και σωτη

ρημων

Μακαριοι οι δεδιωγμενοι ενεκεν δεκατο σου

υιου (X) οτι αυτων εστιν η βασιλεια των ουρανων ρα νυν

Επι το μνημα σου χριστε εε παρα γε νομεναι γε

υαι κεσεμνα: (u) πε ρη τουν σε ζω δα ο τα μυ ρι

σα: (u) και ωφθη ταυταις αγγελος βοων α νε εστι ο κυ ρι

ος

**Μ** α κα ρι οι εσται οταν ο υει δι σουσιν υ μας και δι

ω ζω σι και ειπωσι παντο νη ρου ρη μα κα θυ μων (X)

ψευ δι μεντοι ε νε κεν ε μου

**Κ** ταυ ρω θεν ιος σου χρι στε ε ε εν με σω δυ ω κατα δι

κωλυετων ε μεν εις βλα σφη μω ων σε κατεκρι ε θη δε και

ως (u) ο δε αλλος σε ομολο γων παραδει σου ω κη

σεν

**Χ** αι ρε τε και α γα λλι α σθε ο τι ο μι σθος υ (X)μων πο

λυε εν τοις ου ρα νοις

**Τ** ων α πο στο λων του χο ρο ο ου πα ρα γε νο με ναι γυ

υαι κεσεμνα: (u) α νε βο η σαν ο χρι στος α νε

στυ (u) ως δε σπο την και δη μι ουρ γον αυ το ου προ σκυ νη



σω ω μεν

Δ

ο ξα πα τρι κα ε υι ω και α γι ω πνευ μα τι

Τ

ρι ας α με ρι στε μο να α ας η παντου ρα κα ε

Π

παν το θυ ναμος (γ) ο πα τηρ ο υι ος και το α α γι

οο πνευ μα (γ) σε υ μνομεν του α λη θι νου θε ο ου και

σω τη ρα η μων

Κ

αι νυν και α ει και εις τους αι ω να στω ναι ω νω α μην (γ)

Χ

αι ρε εμ ψυ χε να ε υθε ου και πυλη α δι ο θευ

Τ

τε (γ) χαι ρε α φλε κτε και πυ ρι ι μο ρφε θρο ο νε (γ) χαυ

ρε μη τηρ του εμ μα νου ηλ χριστου του θε ου η μω ω ω ω ω





ἀρχὴ τοῦ πλαγίου δευτέρου. ἤχου τὸ παρὸν πέτρου πρωταΐα.

$\pi$

→ **N** ε ε ε χυ ρε ε ε ε κε κρα α ξα α α προ ος σε ε ε

62 α α και σο ο ου μου ει σα και σο ου μου χυ υ υ

[illegible]

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846.

ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ ὁ κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ἐν τῷ ἔθνει  
 ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ ὁ κύριος ἡμῶν ἰσχυρὸς ἐν τῷ ἔθνει

28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 105

5

**K**

$\mu$   $\alpha$   $\alpha$   $\mu\alpha$   $\alpha$   $\epsilon$   $\nu\omega$   $\alpha$   $\pi$   $\epsilon$   $0$   $0$   $0$   $0\nu$   $\sigma\tau\delta$   $\pi$   $\epsilon$

→ (H) ου κυ υ ρι ε φυ λα κην τω σιο μα τι μου και

Μη εκ κλεινης την καρ δι αυ μου εις λο γους πο νη  
 ρειας του προ φα νει ζε σθαι προ φασεις εν α μαρ τι αις

Σὺν αὐτοῖς ἄνθρωποις γὰρ ζῶμεν τοὺς τῆς αἰσῆς μετὰ αὐτῶν καὶ  
 οὐ μὴ συνδυάσῃ μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν. π.

**Π**αι δὲυ σεις με δι και ος εν εσ λεο ενθακαι Εσο λευ  
Ξει με Ελαιου δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κη  
ρα λην μου ο ο ρον ο ρα το ημε α ο ρον Π

Ο  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532

Ακούσονται τα ῥήματά μου ὅτι ἡ δυνάστησάν

ωσεί παχὺς γῆς ἔρρα γῆς ἐπιτηγῆς δι' ἐκδορ πικρῆς

ταῦτα ὅσα αὐτῶν παρὰ τοῦ αἵματος

Ὅτι πρὸς σε κυρίε κυρίε τοι : Ὁ φθαλμοί μου

πρὸς ἡλπίσας μὴ ἀνταρῆς ληστὴν ψυχῆ μου

Φύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνέστησαν τοῖς μοι

καὶ ἀπὸ ὅσων δαλῶν τῶν ἐργαζομένων τὴν ἄνοιμίαν

Πέσονται ἐν ἀμφιβληστροῦσιν αἱ μαρτωλαὶ (9) κα

ταῖς μοῖς ἐν μέσῳ ὡς ἀνὰ πῦρ

Φωνὴ μου πρὸς κύριον ἐκεκραξάμην φωνὴ μου πρὸς

κύριον ἔδωκεν ἡ ἀκούη

Εἰς ὅσον ὡς ἐνὸς περὶ τοῦ τῆς δεξιᾶς μου τῆς

ἐλπίδος μου ἐνὸς περὶ τοῦ αὐτοῦ ἀπαγγέλω

Εἰς τὸ ἐκλεῖπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμα μου καὶ συγνώμης

ἐν τῷ τριβύμῳ μου

Εκείνος ο δυνάστης της γης, λέγει πρὸς τοὺς οὐρανούς· κρύψαυπά. Α

γὰρ ἡ δαίμων ἡ σαρὰν ἀπὸ τῆς σαρὰς τῆς γῆς καὶ τῆς

Καὶ τὸ οὐν εἰς τὰ δεξιὰ καὶ ἐπεβλεπόν. Δ

καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἑπὶ τὴν γῆν σκοπόμενος. Εἰς τὴν οὐρανὸν ἔστιν ὁ

Απὸ λετῶν γῆς ἀπέμεινεν καὶ οὐκ ἔστιν ὁ

ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου. Εἰς τὴν οὐρανὸν ἔστιν ὁ

Εἰς κεκραγὰς σε κύριε εἰς ἐλπίσ μου

μερὶς μου εἰς ἐν γῆ ζωντῶν

Πρὸς ἑσπέρην τὴν δαίτην μου. Δ ὅτι ἐστὶν ποταμὸς θῆν

σφοδρὰ

Ρύσαι με ἐκ τῶν κατὰ διώκοντων με. ὅτι ἐκρά

ταί. ὦ θῆσαν ὑπερέμει

Εξάγαγε ἐκ φυλάκης τὴν ψυχὴν μου τοῦ ἐξομ

λοῦ γῆς σῶθι ἐτὼς ὅσον μακρὸν σου

Εμεῦ πομπὴν σε δεῖ καὶ οἱ ἄγγελοι σου



πρὸς δὲ μοι

**Ε** ξάθα θεῶν ἐκεῖ κραξά σοι κυρίε κυρίε ἐε

σα κρουσούτης φωνῆς μου

**Γ** ἡ εὐνή σου τῶτα ὡτα σου πρὸς σε χοντα εἰς τὴν φωνήν

της δεῖ σε ὡς μου

⇒ **Ε** ξά γὰ γέ εκ φύλα κης τὴν ψυχὴν μου (Χ) τοῦ ἐξο

μο λο γη σασθαι τὸ οὐα ο μα τι ε σου

**Ν** ἐκὴν εἰς ἐχὼν χρεῖστε τὴν κατὰ αα του α

α δου ε εν τῶ ὠ σταυ ρῶ ὠ ὠ α νη η ηλθες

να τὰς εν σκῶ τει θα να τῶν ου ου κα α α θή η με

ἐν τῶν σου να να στη η σης σε κατα ε αυ τῶ α εν νε κροι

σις ε λε εν θε ε ε ρος ο ο πη γα ζω ζω αν ε

ζοι κει ου φω ω τος παν το δὲ υ να με ε σω ω

τηρ ε π λε ε η οο ον η η η μας

**Ε** με υ πο με νου σι δι καιοι (Χ) ε ως αυ αν τα

πο ο δουω ως μοι

η με ρου ο χοι ε ο ος θα να το ο ου πα τη η σασκαθω

ως ει πε ευ α σ νε ε ε εστη (π) κα: την α α γααλ

κα κα κα κα κα (π) τω ω κο σμω ω ω ε δω ω ρ η

η σα α α α το ε να παν τες κραυγα ζο ου τες του υ μιν

ου ου τως ε ε πω ω ω μεν (π) η η η γη της ζω ης

το α προ σι τοι ου φως παν το δου η να με σω ω τερ

ε κα ε κη ε σο ρου η η η η μας

**Ε** κα βα θε ων ε κα κρα ξα σοι κυ ρι ε κυ ρι ε ει

η σα κουσθι τη ης φω η η η ης μου

ε ε ε κυ ρι ε ε ε ε ε του ο ου τα ε ευ πα α α α ση

τη κτι ε ε ε σε ε α σμαρ τω λει οι που φυ υ υ ε γω

ω ω μεν (π) ε ν τω ου ρα υω αυ το ο ος κα τοι ος

κεις Δ ε ν τω α δη ε πα α τη η η η σα θα

α α να τα α του (π) εις τα βα θη τα της θα α

ἀλλ' ὅσῃς ἐλπίσιν ἡ χεὶρ σου δεξιὰ σου οὐ οὐ τα πρὸς

θεοῦ ἡ τα φεῦ γὰρ μὲν σοὶ ἠρῶσπύπτοντες ἐς ἐς καὶ

τὸ ἐν οὐρανῷ οὐ μὲν οὐκ ἔστι οὐκ ἔστι οὐκ ἔστι οὐκ ἔστι οὐκ ἔστι

κρίων ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

Γ ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

Ε ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

Ε ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

Δ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς ἡ ἐλπίς

Δ  
ρε ε ογ(σ)υ μωυου μεντην α να α στα σε εν  
α αυτου(π)σταυ ρον γαρ υ υ υ πο με ει ει ει υαε 2α  
υ α τω 2α α α να του ω ω ω λε ε ε ε σε(π)2α

Ε  
νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να σε κυ ρι ε  
υ πε μει νεν η ψη χη μου εις του λογον σου(λ)ηλ πι σε η

ψη χη μου ε πι ε ε του κυ υ ρι ε ε ου(π)  
Δ ο ξα 2α δυ να α α μει σου αυ κυ υ ρι ε ε ε ε  
ο τε ε κα ια η ρ γη η σας του το κρα τος ε  
ε ε ε χα ρυ τα του ου 2α να α α του(π)α α νε 2α  
κα αι νε ι σας η μα ας δε α α α του ου αν σταυ ρου ου 2α  
2α ρου ου με ε ε νο ος η η η μεν 2α ω η η η  
και α φθα ρ ει ε ε ε αν

Α  
πο ου λα κης πρω ε ας με χοι ου κτος α πο  
ου λα κης πρω ε ας ελ πι(λ)σα τω ε ορα ηλ ε ε ε 2α  
ε του κυ υ ρι ε ε ε ου



**Η** τὰ φη ἡ σου κυ εἶρε εἰ τα δε σμα α α του α

δου συν τρι ψαα α α δε ε ρρη η η ξεν(π) η εκ

νε κρον α να στα α τις του χο σμου ε φω ω ω

τι ε ε σε κυ ρι ε ε ο ο ο ξα α α σοι

→ **Ο** τι πα ρα το κυ ρι ω το ε λε ος π π π

και πολλη πα ραυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ τρω σε ται

του ε βρα ηλ(λ) εκ πα θων των α νο ο ο με ω ω

ων α α αυ του π π π

**Α** νει τε του κυ ρι ου παν τα τα ε θυη(λ) εκ πα

νε σατε αυ του πα α αυ τος και οι λα α α οι(π) λ λ

**Ο** τι ε κρα ται ω θυ το ε λε ος αυ του ε φη μας

και η α λη θυ α του κυ ρι ου(λ) με υειεις το ο ου

αι ω ω ω να π π π

→ **Ν** ε ε ο ο ο ξα πα α τρι και υι υι ω και α γι ε

ω πνευ ενι μα α α πι π π π



Κ

αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω να στω αι ω

ω νυν α α α α μην

Τ

ει μην μα κα ρι ει σε ει σε πα α να α γι ει ει

α παρ θε ει ει να τις μην α α νυ μην η

η σε ει ει σου (δ) του α α λο ο ο χευ ευ του

το ο ο κου (π) ο γαρ α χρο νω σεχ πα τρος εκ λαμψας

υι ος μο ο νυ ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της

α α α γνη η ης προ η η ηλθεν α φρα α στως σα

αρ χω ω ω θεις φυ υ σει θε ει ο ο ος υ υ πα αρ

χων και φυ σει γε νο με ε νος α αυθ ω ω πος δι η η

η η μας (π) ου κεις δυ α α α δα α προ σω ω ω πωντε

ε ε μο ο με ε ε ε νος α λεν δυ α α δι ε φυ υ

σε ε ων α συγ χυ υ τω σ γυω ω ω ρι ζο ο ο με ε ε ε

νός (π) αν ιχ ου ι ι κς τε ευ ε σε μην παμ μα κα α

α α ρι ι ι ι σ τε λς η θη η ναι τας ψυχας η

μω ω ω ω ων

εἰς τὸν στίχον ἡχος ἑκτοῦ

Κυ· α· να· στα· σιν σου χρί· στε σωτήρ αγγ· ε· λοι υ· μνου· σιν εν·  
ουρα· νος και· η· μα· ας τους ε· πι· γη· ης κα· τα ξι· ωσου· εν·

κα· θα· ρα καρ· δια· σε δο· ξα· ξειν

Ο· κυ· ρι· ος ε· θα· σι· λευ· σεν εν· πρε· πει· αν· ε· νε· δυ· σα·  
το ε· νε· δυ· σα· το ο· κυ· ρι· ος (7) δυ· να· μιν· και· πε· ρι· ε·  
ζω· σα· το

Π· υ· λας· συν· τρι· ψας· χαλ· κας· και· μα· χλου· στου· α· δα· υ· ου· συν· θλα· σας· ως· θε·  
ος· παν· το· δυ· α· μο·ς γε· νος· αν· θρω· πων· πε· πτω· χος· α· νε·  
στι· σας· δι· α· του· το· και· η· μεις· συμ· φω· νω· ως· βο· ω· μεν

ο· α· να· στα·ς εκ· των· νε· κρων· κυ· ρι· ε· δο· ξα· α· σοι· οι·

Κ· α· γαρ· ε· στε· ρε· ω· σε· την· οι· κου· με· νην

η· τις (7) ου· σα· λευ· θη· σε· ται·

Ρ· εν· σε· ως· η· μας· της· πα· λαι· χρι· στος· ε· πα· νο· ρθω·σαι· θε· λων· σι· αυ·

ρω προσπηγνῆται καὶ τὰ φωτίζεται· ὅν μύρο φάρμακον ναί,

αἱ κες μετὰ δα κρυπὼν ζητοῦσαι θρηνηνοῦσαι· ἐλεγον· οἱ

μοισῶτηρ τῶν ἀπαντῶν πῶς καὶ τε δεξιοτὰ φώω οἱ κησαί·

οἱ κησας δὲ θαλωνπῶς· ἐκλαπῆς πῶς με εἰς τεθῆ· ( ) ποι

ος δὲ τοπρὸς τοῦ ζῶντος φόρου καὶ τε κρυψασώμα· ( ) ἀλλὰ

δε εἰς ἐσπῶτα ὡς ὑπὲρ πείσῃ· ἡ μὲν ἐμφανηθῆ· ( ) καὶ

παυθῶν ἀφημῶν τοῦ οὐδὲρ μόνων δακρυῶν· ( ) θρηνηνοῦσαι· δε

αυταῖς ἀγγέλους προσευτῶν αὐτὰς ἀπεβοήσῃ· ( ) τῶν θρηνηνῶν παυ

σάμεναι τοῖς· καὶ ποσὶ τοῖς εἰπατέ· ὅτι ἀνεστή· ὁ

κύριος· ( ) τῶ κοσμῶδῶ· ῥοῦ μένος· λάσμου καὶ τοῦ με

γα· ἐλεός

**Τ**ὼ οἱ κῶσῃ· πρεπεί· ἀγαθὰ κυρί· ( ) εἰς μακροτή

τα· ἡ μερῶν

**Ε**ταυρῶ· θείως· ἡ βουλή· θῆς· χριστὸς· καὶ τοῦ θάνατον· τῆ· τα

θῆ· σου· σκυλευσας· τρεῖς· ἡ μερῶς· ἀνεστή· ὡς· θεός· μετὰ

ταδός (ᾠ) τῶκο ο σμυδὸν ρου με νος α τε λευ τήτος

ζῶ ην και το με γα ε λεος

Δ ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευμα τι (χ) και νυν και

α ει και εις τους αι ωνας τῶνα ω νυν α μην

Ο ποι η της και λυτρωτισμου πα ναγενε χρι στος ο κυ ρι

ος εκ της ση ης νη δυ ος προελ θων ε με εν δυ σα

μενος (ᾠ) της πρω ηκα ταρας του α δα αμ η λευ θερωσε (ᾠ) δι

ο σοι πα ναγενε ως του θε ου ου μη τρι τε (ᾠ) και παρ θε νω

αλη θως θο ω μεν α σι γητως το χαίρε του αγγελου

χαίρε δεσποινα προ στα σι α και σκε πη και σω τη ρι

α των ψυ χων η μω ω ων

α πολυτίκιον ἄλχος ἀπὸ τοῦ θεοῦ

⇒ Α γγε λι και δυ να μεις ε πι ε το μνημα σου και οι φυ λας

σουτες α πε νε κρω θησαν και ε στα το μα ρι α

ην τω τα α α φω νη τω σα το α χραν το ου σου

σω μα <sup>6</sup> σκυ <sup>6</sup> υ <sup>6</sup> υ λευ σας τον α <sup>6</sup> α <sup>6</sup> α <sup>6</sup> α <sup>6</sup> δην μη πει ρα

σθεις υ παυτου <sup>6</sup> υ πην τη σας τη παρ θε νω δω ρου

με ε νοστην ζων <sup>6</sup> α α να στας εκ των νε κρων κυ ρι

ε δο ξα σοι οι

την ευ λο γη με νην κα λε σας σου μη τε ρα ηλ θες ε

πι το πα θος ε λου σι α βουλη <sup>6</sup> λαμ ψας εν τω σταυ ρω α

να ζη τη σαι θε λων τον α δαμ λε γων τοις α γγε

ε ε λους συ γχα α ρη τε μοι <sup>Δ</sup> ο τι ευ ρε θη η α πολ

λυ με νη δρα χμη <sup>6</sup> ο παν τα σο φως οικου νο μη σας <sup>6</sup> δο ξα

σοι. οι οι

Εις τον "Ορθρον μετα την α' στιχολ. κα' θησμα ηχος <sup>Π</sup> <sup>Θ</sup> <sup>δ</sup>

Τη τα φη α νε ω γε νου του α δου ο δυ ρο με νου

η μα ρι α α ε βο α προστολς κε κρυ με νους α α προστολς

ε σε. ε ελ θε τε ο του αμ πε λω νο ρος εο γαται <sup>6</sup> κη

ρυ ξα τε τουτ' ε α να στα σε ως λο γου α νε στη θ



κυριος παρεχων τω κοσμω το μεγα ελεος

**Κ**υριε παριστα το τω ταφω σου μαρια

η μαγδαληνη και ελαιε εβωσα και κη πουρουσε

νομιζουσα ελεγε που εεε εε κρυψας την αιω

νι ου ζωην που εθηκαστου ε πι θρονου χειρου

βιμμοι γαρ του ου ου του φυλασσοντες α ποτον πο ο θου

α πενε κρωθησαν η του κυριου μου δοτε μοι η συ

ε μοι κραυγασα τε ο εν νε κροισ και τους νεκρους ανα στη

θεοτοκίου .

σας δοξα α σοι οι

**Π**ροιστορει ο γε δεων την συλληψιν και ερμη

νευ ει ο δαβιδ του τοκου σου θε ε ο το κεκατε εε

βη γαρ ως υ ετος ε πι πο ο ο κον ο λο γος

εν τη η γαστρι σου και εβλαστησας ανευσπας γη α

για του κοσμου την σωωτηριαν χριστου του θεου ημων

μετα την δ' στιχοληχος

η κεχαριτω μενη

ζω ἡ ἐν τῷ τὰ ἀφω α υς κει το καὶ ἀρὰ γ' ες ἐν τῷ  
 Η λ' ε θ' ὡ ε πε κει τῷ ὡς βα εἰ λ' ε ε α υ, πρὸς  
 τα στρα τι ὡ ται ε φου λαττου χριστου καὶ τοὺς ἐχ θ' ρους αυ  
 του α ο ρά σι α ἀ πα τα ξας α νε ε στη Ο λυ ρι ε  
 ο ος

Π ρ' ε στο ρει ο ε ω νας του τα φωντου καὶ ἐρ μ' η  
 νευ ει συ με ὡν τ' ην ε γερ σιν τ' ην ἐν θε ού α θα ρα  
 να τε κυ ρι ε( ) λα τε θ' ης γαρ ὡ σες νε κρος ε ἐν τῷ  
 τα φῳ ο λυ σης α θου ου τας πυλας α νε ε ε ε ε στης  
 δε α νευ φθ' ρας ὡς δε σπο ο ο ο τ' ης του κο σμου εις αυ  
 τη ρι αν χρι στε ο θε ος η μων φω τι σα στου ους εν οχο  
 τει θεοτοχίου η γος π δ

(I) ε ο το κε παρ θε νε ι κε λευ ε το ου νε ου σου του  
 κου α ως προσπα γέν τα ἐν σταυρῷ καὶ α να στα α αυ  
 τα δε νε κρων χρι στον του θε ου η μων σω θη ναι τας ψυ

η υπακοή ηχος

χας η η μω ων

Τω εκουσι ω καζω ο ποι ω σου θα να τω χρε

στε πυλαστου α δου συντρι ψας ιος θε ο ος η νη

ξας η μιντων πα α λαι πα ρα δεισιν και α να στα α ας εκ

των νε κρων ε ρρυ σω εκ φθο ρα ας την ζω ην η η

Οι αναβαθμοι αντιφωνου α ηχος

μω ων

Εν τω ου ρα νω τους οφθαλμους μου αι ρω προς σε λο ο ο

γε οϊ κτει ρου με ι ι να ζω σοι

λε η σου η μαστους ε ξου θε ε νη με νους κα ταβ ει

ου ευ χρι στα σκευ η η σου λο γε

Δοξα πατρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι (Χ) και

ου και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Αγι ω πνευ μα τι παν σω σι κη η αι τι α ει τι υι του

των κα τα ξι ι αν πνευ σει τα χει ε ξαι ρει των της γης (Χ) πτε

ροι αυ ξει τα α ττει α νω

**Ε** μὴ ὁ τίς κυρὸς ὅς ἡν ἐν ἡμῖν οὐ θεὸς ἡμῶν

τί σκεῖν ἡ δὴ νὰ τοῦ εὐχθροῦ παλαισμοῦ νικῶντες γὰρ

ἐν θεῷ ὑψοῦνται

**Τ** ὅς ὁ δὲ σὺ αὐτῶν μὴ μου ληφθῇ τῷ ἡψυχῆως

στρουθί σου λέγε οἱ οἱ μοι πῶς μελλῶτων εὐχθρῶν ὁ σθῆ

ἡ ἡ νὰ φιλαῖ μὰ τῇ μῶν ὑπαρχῶν

**Α** ὁ γὰρ πνεῦμα τί ἐν θεῷ σε ιστοῖς πασιν εὐδοκίᾳ

σὺ νεκροὶς εἰρήνῃ καὶ ἡ εὐλογία σου γοῶν

γὰρ τῷ πατρὶ ἐστὶ καὶ λόγῳ

**Ο** πεποιθότες ἐπὶ κυρῶν εὐχθροῖς φθερόν

καὶ πασι θαυμαστικῶν ἀνὰ γὰρ ὁ ρῶσιν

**Ε** νὰ νομίσαις χεῖρας αὐτῶν ὁ τῶν δὲ καὶ αἰωνῶν κλη

ρῶν ἐκκένουσαι ἐχθρῶν σωτὴρ οὐ κατεκτείνεις

**Α** γὰρ πνευματικὸ κράτος ἐπὶ πάντων ὁ περ αἰ

νὰ σὺ τῇ γὰρ προσκυνοῦν οὐ οὐ σὺ πασὶν



η η των κατω

στιχος

⇒ **Κ** ρι ε ξε γειρον την δυ να στεί αν σου και ελ θε εις

το σωσαι ημας

επειρος στιχος

**Κ** ρι ε ξε γειρον την δυ να στεί αν σου και ελ θε εις

το σωσαι ημα α ας

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ. ηχος

πα

⇒ **Ν** ε ε πα α α σα πυ ο η αι νε σα α τω ω ω του κυ

υ υ ρι ε ου αι νε τε του κυ ρι ου εκ των ου

ρα α νων αι νε τε α αυ το ου εν τω οίς υ ψι ε

ε ε στοις σοι πρε ε πει υ υ μνος τω ω ω θε ε ε

στ ο

**Α** ι αι νει ει ει τε α αυ του πα αντες οι α α α γγε λοι

ρι α α αυ του αι νει τε α αυ του πα αντες οι δυ να

α α α με εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνος τω

ω ω ω θε ε ε



Δὸ ξαυτὴν ἔσται ἡ παύσις οὐ σι εἰς αὐτὴν

τὸν ἄνθρωπον οὐκ ἔστιν ἡ ζωὴ αὐτοῦ

Ὁ σταυρὸς σου κυριεύει ζωὴν καὶ ἀνάστα

στα αἰσὶν ὅτι παρὰ τὴν τῶν ὠδῶν σου

καὶ ἐπαύτω πέρι ποιεῖς ὅτι οὐκ ἔστιν αὐτὸν ἀνε

στα αὐτὰ θεοῦ ἡμῶν ὅτι ἡμῶν μεν ἔστιν ἡ

σοφία ἡ ἡμῶν

Αἰνεῖτε τὸν θεόν ἐν ταῖς ἀγγέλοις αὐτοῦ αἰνεῖτε

αὐτοῦ ἐν (Χ) στερεώματι τῆς δουλείας ὡς

αὐτοῦ

ἡ ἡμῶν

ἡ ἡμῶν

ἡ ἡμῶν

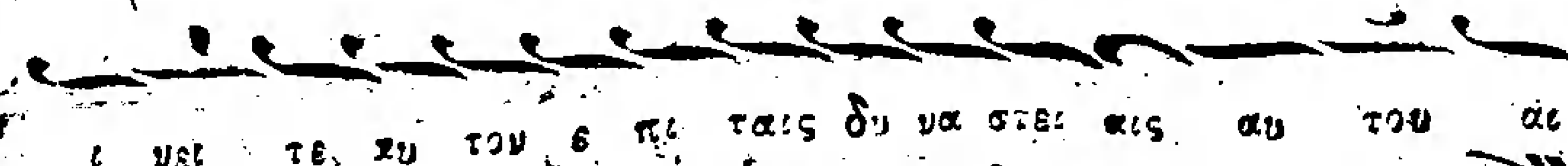
ἡ ἡμῶν

ἡ ἡμῶν


ἡ ἡμῶν

ἡ ἡμῶν

ἡ ἡμῶν

  
**A** νει τε, κυ του ε πε ταις δυ να σται αις αυ του αι  
 νει τε αυ του κα ρα(7) το πληθοσ της με γα λω ου υ νης

α α α αυτου

  
 εν πα τρι και πνευ μα α τι χοι στον α α νυ υ  
 μνη σω υ μεν του α να στα αν τα εκ νε ε ε κρων

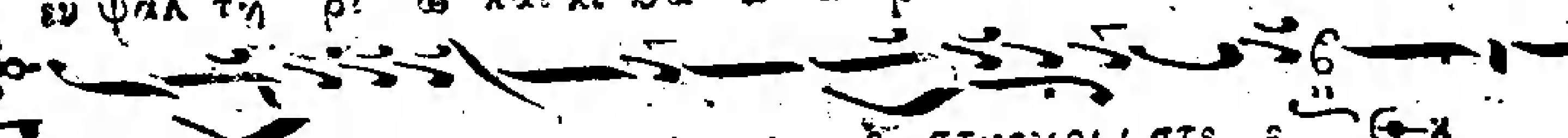
και προς αυ το ον ε ε εκ βο ω μεν σου ζω η υ

πα αο γε σ η μων και αι α να α α α στα α α α

σις ε λε ε η σο ον η η η η μας

**A** νει τε αυ του εν η χω σαλπγγος αι(7) νει τε αυ του

εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α α ρα

  
**T** ρι η μερσα νε ε ε ε στης χρι στε ε εκ τα

ρου κα θω ως γε ε ε ε γρα α απται ου νε

γει ει ει ρασ του προ πα το ρα α η η η μων

δι ε ε ε ε ο ο ο σε και αι αι ε ε ξα α α α

ζει το ο ο ο ο γς ε νος τω ω ων αυ θρω

ω ω ω ω ω πω ων και α νυ μνη σου τη η ην α

να α στα α σε εν

**A** ε νει τε αυ του εν τυ μπα νω και χο ρω αι νει τε αυ

του εν χο ρω δεσ και αι ορ γα α α α νω

**K** ο ρι ε με γα και φη θε ρο ο ου υ υ παρ χει της σης

α να στα α α α σε ε ε ε ως το ο μυ στη η η η η η

η η η η ρι ου ου τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε εκ

του τα α α φου ως νυ υμ φι ε ως ε εκ πα στα

α α αδος θα να τω θα α να α του λυ υ υ υ σας

ε να του α α θα αμ λευ θε ρω ω ω ω σης ο θεν

εν ου ρα α νοι οισ α γ γε ε ε λοι χο ο ρε εν ου ου

ου ου σε και επι ε γης αν θρω ποι οι δο ξα ο ζου

ου ου σε την εις η μας γε νο με νην ευ σπλα γχνι αν

σου ου φι ε λα αν θρω ω ω πε

**A** ε νει τε αυ του εν ανιμ βα λοις ευ η χοις αι νει τε αυ του

εν κυμ βαλεις α λα λα γμου (X) πα σα πυο η αι νε σα

τω ωτον κυ υ υ ρι ι ι ι ον

πα ρα α νο μοι οι οι ι ι ουου δαι οι Δ που σε

σιρ αι σφρα γι δεσ και τα αρ γο υ ρι ι α α ε δω ω

κα α τε ε τοις στρα α τι ω ω ω ταις π ου κε κλα

πη ο θη σαυ αυ ρος α λ λ α α νε ε στη η η ως δυ υ υ

να α ατος (π) αυ τοι δε κα ι η σχυνη η τε αρ υ η

σα με εν οι οι χρι στου του κυ ρι ο ου της δ ο ο ο

ξης του πα θου τα και τα α φεν τα και α να στα αν τα α

α ε δα νε ε ε εκ ρων αυ το ο ο ου προ ο σκυνη η

η η η σω ω μεν

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η

χειρ σου (X) μη ε πι λα θη των πε υ η τω σου ου ε ις

τε ε ε λος

Γ ρα γι ο θεν τοις μου μα τοις πως ε ου λη η θη τς ε



ε ε ε ου ου δαι αι οι ρυ λα κα ς κα τα ε τη σα αυ  
 τες και ση μει ει α θε ε εντες (π) των θυ ρων κε κλει  
 σμε νων προ ηλ θεν ο βα σε ι λευς η ως νε κρου πα ρα στη  
 η η η σα α α α τε (Ω) η ως θε ο ου προ ο ο σκυ νη  
 η σα α α τε (π) συν η μιν με ε ε λω δου ου  
 ου συν τες Δ δο ξα κυ ρι ε τω στα αυ ρω σου και τη α α  
 ναστα α α α α σει ει ει σου π

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι κυ ρι ε εν ο λη καρ δι  
 α μου δι η (λ) γη σο μαι παν τα τα θαυ μα α α σε α α  
 α α σου π

Τ ο ζω ο δο χου σου μνη μα αι μυ ρο φο ροι οι οι γυ ν  
 ναι κες ο θυ ρο ο με ε ναι κα τε ε λθ α α θου  
 κυ υ ρι ε ε ε (π) και μυ ρα βα στα ζουσαι τοι  
 σμα σου το α χρα αυ του μυ υ ρι ε σαι ε πε ζη η  
 η η η τας (π) ευ ρου δε φω το φο ρον α α α α γ γ ε ε





Μακαριοι οι πενθουντες οτι αυτοι παρακληθησονται

ται

Μακαριοι οι πραεις οτι αυτοι κληρονομησουσι την

γην

Μακαριοι οι πεινοντες και διψουντες την δικαιοσυνην

οτι αυτοι χορτασθησονται

Μακαριοι οι ελεημενες οτι αυτοι ελεη

θησονται

Μνησθητε μου ο θεος ο σωτηρο μου οταν εεεεεε

θηςεν τη βασιλεια σου και σωσον με ως μοι ο υιος πα

τερ θωωποος

Μακαριοι οι καθαροι τη καρδια οτι αυτοι τον θεο

ον οψονται

Δεξιου του αδამ παατηθεντα δε αξιου

ουλουστανρου παλιν εσωσας λησιν βοωντο

μνησθήτι μου κύριε ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

**Μ**ακαριοὶ εἰρήνη ποι οἱ (Χ) οἱ

αὐτοὶ οἱ θεοὶ κληθήσονται

**Τ**ὸν ἐν ξυλῷ τοῦ σταυροῦ προσηλωθέντα καὶ τὸν κοῦ

οσμον ἐκ πλάνης ῥύσας με νυνὶ σὺ φῶς πάντες χριστοὶ

αὖ νῦν μνησθήσῃ με ἐν τῇ βασιλείᾳ σου

**Μ**ακαριοὶ οἱ δεδιωγμένοι ἐνεκεν τοῦ καὶ οὐ συνῆς

(Χ) οἱ αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία σου

**Α**ἰδοὺ πελάγαι καὶ μοχλοὺς συντρίψας ζωοδοτὰ ἀνεστήσας

καὶ πάντας τῶν ἐν τῇ βότῃ ὄντας δοξάσῃ

σε εἰ σου

**Μ**ακαριοὶ ἐστε οἱ τῶν οὐκ ἐξωσθῆναι υμᾶς καὶ δι

ώξωσι καὶ εἰπώσι παντοκράτορι (Χ) καὶ θημάτων

ψευδομένων ἐνεκεν ἐμοῦ

**Μ**νησθήτι μου ὁ τὸν θάνατον πατήσας τῇ ταφῇ καὶ τῇ

σου και τη αμαρτια σου χαρὰς τα πάντα πληρωσας

ως εν σπλᾳ χυοῦς) ο ιεπ ου ηρ τε ου ου ου ου ου ου

**Χ**αι ρε τε και α γα λ λ ι α α θ ε (Χ) Ο τι κ ου με ε θ ρ ς υ μ ω ν

πο λ υ ς εν τοις ου φ ρ α ρ ο ι ε λ η ρ ο ο π ρ ο ς ου ο ρ ο ι ο ι

**Μ**υ ρ ο φ ο ρ ο ι εν τω μ ν η μα τι ε λ θ ο υ σ α ι του α γ γ ε ε

ε λ ο υ κ ρ α υ γ α ζ ο υ τ ο ς η κ α υ ο υ ε χ ρ ο σ τ ο ς ε ρ ε ε σ τ η

φ ω τ ι ε ς ε ς α ς τα ου μ π α α ν τ α ς

**Δ** ο ξ α π α τ ρ ι και υ ι ω και α γ ι ω π ν ε υ μα τι

**Τ** ου π α τ ρ ε ρ α και υ ι ου δ ο ξ ο λ ο γ ο υ μεν κ αι το π ν ε ε

ε υ μα τ ο ς α γ ι ο υ λ ο γ ο υ τ ε ς τ ρ ι α ς α γ ι ε α ς ω

σ ο υ τ α ς ψ υ χ α ς η η μ ω ω ν

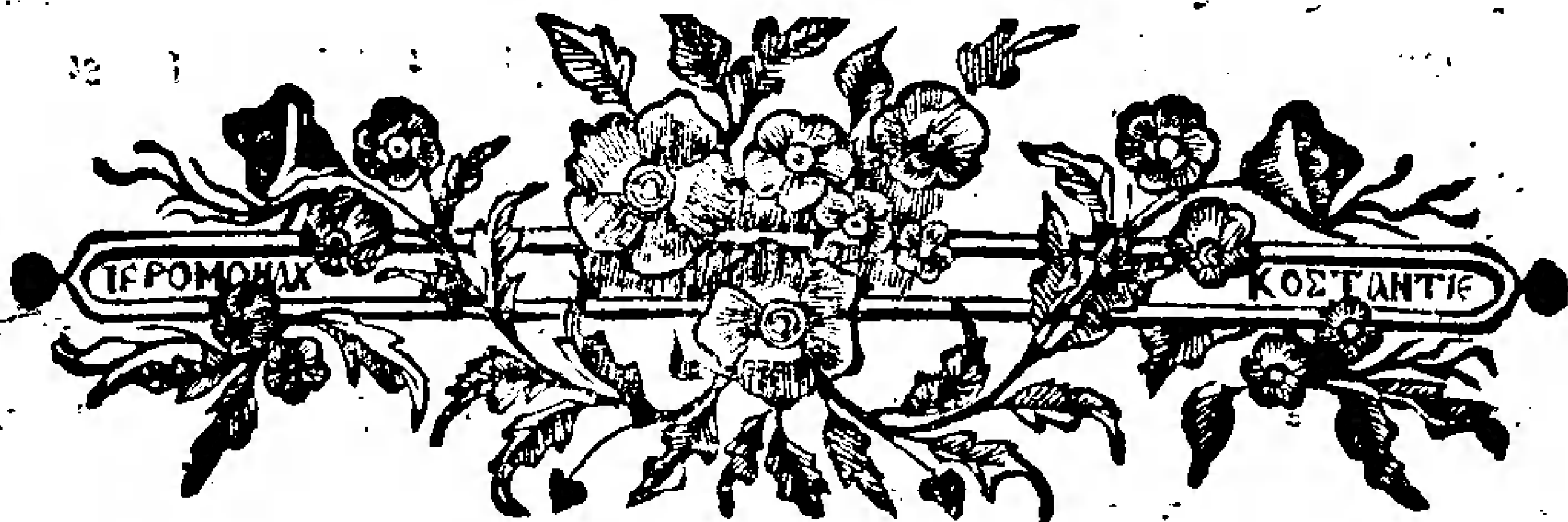
**Κ** α ι ου γ α ρ ε ι και εις τ ο υ ς α ι ω ν α ς τ ω ρ α ι ω ν ω ν α

μ η ν ο ι

**Η** α ρ ρ η τ ω ς ε π ε σ χ α τ ο υ σ ο υ υ λ λ α θ ο υ σ α και τε κ α υ ο υ ο υ

ω α του α ι σ χ ο υ του δ α ο υ πα ρ θ ε υ ς φ ω

ζε τους σε μεγαλυ σου τα α ας



ἀρχὴ τοῦ βασιλεὺς ἡχοῦ πέιτροῦ προτοφάλλτου ἡχος ν' γα

Κυριε Εξεκραξα προς σε (δ) ει σα κου ου σο ο  
 ο ο ου μου ου (γ) ει σα κου σου μου κυ υ ρι ε ε  
 Ε (δ) κυ ρι ε Ε εξεκραξα προς σε ει σα κου  
 ο ο ου μου ου (χ) προσχεστη φω νη η η η της δε η ο  
 ω ω ως μου ου (δ) εν τω κεκρα γε ναι αιμαι προς ο  
 ο ο ου μου ου κυ υ ρι ε



Κατευθυνθήτω ἡ ψυχὴ σου ὡς θύμῳ

ἀλλὰ ἐνώπιόν σου (22) ἐπαρσιστων χερσίν

ῥωγῶν μου θύσεις αὐτὸν ἐπερίενη ἡ ἑσθία

σου μου κύριε

Θεοῦ κυρίου ἐφύλακνῶσις ματιῶν μου καὶ θυγατέρα

περίοχης περὶ τὰ χεῖρά μου

Μη ἐκκληυστήκαρ δὲ θυμοῦ εἰς λόγους πονηρίας σου

προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις

Συνανθρώποις ἐργάζομεν τὴν αὐτομίαν σου (23) καὶ

συνδοῦν ἀσώμετα τῶν ἐκλεχτῶν σου

Παιθεύσει με δὲ καὶ ἐν ἐλπίδι λέγει με (24) ἐλπίον

δε ἀμαρτωλοῦ μη λιπαρὰ αὐτὴν κεφαλὴ ἡ

μου

Ὅτι καὶ ἡ ψυχὴ μου ἐν δόξαις σου

των (25) καὶ ποθήσαν ἐχθροί μου να πέτρας οὐ κριταὶ αὐτῶν

Ακούσονται τὰ ῥήματα μου ὅτι ἡ δύσθυσαν (9) ὦ

σεβαστὰ χάρις γῆς ἐρραγῆ ἐπιτηγῆς διὰ σκὰρ πλοῦτα ὁ

στα αὐτῶν παροῦτον αὐτῶν αὐτῶν

Ὅτι πρὸς σε κύριε κύριε οὐρανοὶ οὐρανοὶ μου ὁ

πεσοὶ ἡλπίσα μὴ αὐτὰ νεκρὴν ψυχὴν μου

Φύλαξόν με ἀποπαγίτῃς ἡσυχίαν ἐστήσαντο ὁμοῦ

καὶ ἀποσκάνδαλων τῶν ἐργαζομένων ἐν τῇ αὐτῇ

μετὰ αὐτῶν

Πέσονται ἐν ἀμφοτέροις αὐτῶν οὐρανῶν καὶ (8) αὐτὰ

μοῦ νῆσι μετὰ γῶν ἐξ αὐτῶν ἐλθῶ

Φωνὴ ἡμῶν πρὸς κύριον ἐκείνην (8) φωνὴ μου

πρὸς κύριον ἐδεῖν ἡ ἡ θῆν

Ἐκχεῶ ἐν ὧ πινυ αὐτοῦ τὴν δεξιάν μου τὴν δεξιάν

ψῆφόν μου ἐν ὧ πινυ αὐτοῦ ἀπαγγελλῶ

Ἐν τῷ ἔκλειπεν ἐξέμου το πνεῦμα μου καὶ οὐδὲ

γνώστας τρεῖς βουούς μου

Εν ὁδῷ ταύτῃ ἐπορεύθη ὁ ὁμῆν ἐκρυψάν πα-  
γιδά μου

Κατέβησαν εἰς τὰ ἄξια καὶ ἐπεβλεπὺν καὶ  
οὐκ ἔβλεπον ὅτι ἐπεσκέψαμεν

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπὸ μου (Δ) καὶ οὐκ ἐστὶν  
ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου

Εκεῖ κραζά προς σε κυρίως εἰπά σου εἰ ἡ ἐλπίς  
μου μερίς μου εἰ ἐν γῇ ζώωντων

Προσέσχεες πρὸς τὴν δεξιάν μου ὁ ὁτι ἐταπείνω  
ἐθνή σοφὸ ὁ ὁδρα

Ρύσαι με ἐκ τῶν κατὰ δεξιὰ μου με (Π) ὅτι ἐκραταί-  
ωθήσαν ἡ περὶ ἐμε

Εξαγάγε ἐκ φυλάκης τὴν ψυχὴν μου τοῦ ἐχθ-  
ροῦ ἵνα γῇ σάσαι τὸ ὄμμα μου ἐκ ἐχθροῦ







[illegible]

Κανὼν σου ἡ λην ἡ φθῆς χρῆσταις τε ὁ πο α νο ο ο ο ο

μον α ανδρων( Ω αλλα συ μου ει ει θε ος και ου ου και

συννομαί (22) Ε- μα στι ε χ'θ'ης το ου νω το ου ου κ'αρ

ου ου ου ου ου μαι : α(22)σταυ ρω προση λω ω θης και ου ου

κρυπτοῦ (9) εἰς τὴν οὐρανὸν ἔτι γὰρ σὺ τοῦ καὶ

χω ω ω ω μα(22)0 γαρ θαυματος σου ζω' η' η' η' μου 02

παν το δυνα με και φι λανθρωπε κυ υ ρι ε δο ο

10 0 5a a a 000 21 27 0 27

Εὐ αὐ τοι ας πα πατηρη σης κυ ρι ε κυ ρι ε

τις υ πο σι η σεται (X) ο τι πα ρα σοι οι ο ι λα σμο

2005-03-03 11:00

Δε βι τι κη ην προ φη τετα αυ εκ πλη η ρων χρι

οιτος με γα λει ει ο πτη η τα(Ω) εν σε ειπουν την οι κτ

Εννοείται ότι οι αιτίες είναι εξωτερικές και λυψευαίτες.

ὁ δὲ θεὸς οὗτος ἐστὶν ὁ αὐτὸς τοῦ καὶ δὲ ξη αὐτοῦ μετὰ τὸ αὐτὸ

α. εις (82) συνπα- τρι- τε- και αι πνευ- μα- τι- ει- εις- α- γι-

ω (22) πρὸς τὸν μετὰ ἑαυτοῦ ἀρχὸν (9) ὡς ὅτι οὐ γὰρ

[illegible]


Ε Ε Ε Ε ΝΟ ΟΥ ΧΑΙ ΥΕ ΧΡΟΥ ΣΕ Ε Ε Ε Ε ΠΕΥ ΙΑ Α ΚΩΣ ΑΥ

Στο πο 94(22) και α. να στα αυ τα κα τε ξου σι ε αυ ως φτ

$\lambda^2 \quad a \quad a \quad a \quad a \nu \quad g_{\mu\nu} \quad (\omega) \quad (\omega) \quad (\omega) \quad \pi \sigma$

Εὐχὴ καὶ τοῦ ὁ. υἱοῦ μα. τοῦ σου υἱοῦ περὶ μετὰ σε κυ. ρι. εὐ.

...μου εις τον ουρανον (X) ...


 η ψυ χη α μου Ε π λ τ η κ χ ρ ι ο ο υ ο θ υ ο υ

K α τ η ν λ θ ε ς ε υ τ ω ω α α α α α α δ η ο γ ο ι σ τ ε ι τ ω ς

$\sqrt{2}$  η βου λη η η η η 9 ης(22) = σκυ λευτας το ου 9α

*[Faint mirrored bleed-through from reverse side]*

27.5 (2.2) xal acou e e e e e ota ns tri n pe ob os (2.2) sou

α υα οτ'4 οας του α α α σαμ εκ του του α α του αα

σμῶ ων και της φθο η ο ε κραυ γα ζου τα α και λε γου  
 τα α(22) δο ξα τη εα να α στα θει ει σου μο ο ο υε φε  
 λα α α αυ θρω ω ω ω πε

Α πο φυ λα κης πρω ε σς με χει νυ κτος α πο φυ λα  
 κης πρω ε σς(7) ελ πε σα τω ε σρα ηλ ε πε ε του

κυ ρι ου  
 Ε τα φω κα τε ε τε ε ε θη ης(9) ως ο υ πυω ω  
 ων κυ ρι ε ε(22) και α νε ε ε ε στη ης τρι η ρε  
 ρο ος(22) ως ο υ να τος ευ ε ο χυ υ υ ε ου να να στη  
 η σας του α α δα μ(22) εκ της φθο ρας του θα να α το ως π ου  
 το ο θυ ο υ υ ο να α α μος

Ο τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πολλη πα ρα θ  
 τω λυ τρω τις(22) και αυτος λυ τρω σε ι α του ε σρα ηλ(7) εκ  
 πα σων των α νο θ μι ων αυ του ου

Α ε νει το του κυ ρι ου παν τα τα ε θνη(7) ε παι νε σα

τε αυ το ο ο ον πα αυ τες οι λα οι

**Ο** τι ε κραται ω θη το ε λε ος αυ του ε φη μας

και η α λη θει α του κυρι ου (Χ) με ε ε ε νει εις το ον

ει αι ω ω ω να

**Δ** ο ξα πατρι εις και υι υι ω ω και α γι ε ω πνευ

μα τι

**Κ** αι νυν και α ει ει ει ει και εις τους αι ω ω να στων

αι ω ω ω νων α α μην

**Μ** η τηρ μεν ε γνω ω ω σθης υ , περ φυ αι ω θει ε ο

το ο ο κε (22) ε μεινας δε παρ θε ε ε νο ος (9) υ

περ λο ο ο ο γο ον και ευροι α αυ (22) και το θ αυ μα

του το κου ου ου ερ μη νευσαι γλω ω ω σα ου δυ υ υ

να α α ται (22) πα ρα δε ζου γαρ ου ου σης της αυλ

λη η ψε ως α α γνη (22) α λα τα λι πτος ε ε ε σ τι

ω ο τρο προς τη ης κυ ησεως (22) ο που γαρ ου ου λε ζα



εως (54) νεκααται φυσεως ταα

αυτου (55) δε ο σε πα αυ ο ες μη τε ερα του θεου του

γινοωσκον εες (56) δε ο μεθα σου εκ τε ενωως

πρεσβευ ε ε ε ε του ου σω θη η ναιτασφυχα

(εις του στεχου ηχος ν γα

α α ας η η μω ω ων

→ Ανεστης εκ του τα αρουσω τηρ του κω ο σμου (57) και συ

υ η γειραστους αυ θρωπους συντησαρ κι σου κυ ρι

δοξα α σου (58)

Ο κυριος ε βασιλευσεν ευπρεπει αυ ε νε δυ σα

το νε δυ σα το ο κυριος (59) δυναμει και περι

ζωσα το

Του ανασταν τα εκ νεκρων και φωτισαντα πα αυτα δευ

τε προκυ ν σωρευ (60) εκ της του α δου γαιο τυραν νε ιδος η

μας η λευ θε ρωρε (61) δε α της αυ του τρι η με ρου

χερ σε ως ο ζω ην η μιν δωρησα με νος και το με γα ε



ε λε ε τ ος

Και γὰρ εστε ρε ω σε την οι κου μενην (X) η τις ου ουσα λευ

θη : σε ται

Υπο του α δηλ κα τελ θων χρι στε θα να του ε σκυ  
 λευσας (II) και τρι η μερος α να στας η μας ου να νεστησας (II) δε

ξα ζον τας την σην παν το δυ να μου ε γερ σι η σ κυ

ρι ε φι λαν θρω ω πε

Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα κυ ρι ε (X) εις μα κρο τη

τα η με ρων

Φο βε ρος ω φ θης κυ ρι ε ευ τα φω χει με νος ως ο

πυ αν (II) α να στας δε τρι η με ρος ως δυ η χ το σ (II)

του α δα μου να νεστησας (II) κραυ γα ζου τα δο ξα τη α να

στα σε σου μο νε οι λαν θρω ω πε

Υπο την σην δε ε ρποι να (δοξα και υν ηχος V) γα

σας ε πην πα αντες ομα γη γε ε νεις (II) προ σπε φευ γο

ο ο ο ο τε ες βο ωμεν σοι οι(22) θε ο το κε η ε ελ

πας η η μω ων(4) ρυ υ υ η υσαι η η μας ε ξα α

με ε τρω ων παισμα α α των και σω ωσων τα σςψυ

χα α α α ας η η η μω ω ων (ἀποκυτίκιον ἦχος Ὡ" γὰρ

Κ α τε λυσας τω σταυ ρω ω σου τον θα να τον(22) η νε ω ξας

τω ληστη του παρα δεισου η των μυ ρο φο ρων τον θρη η

νον με τε βα λες(22) και τοις σοις απο στο λοις κη ρυττειν ε πετα ξας

ο τι α νε ετης χρι στε ο θε ος (22) πα ρε χων τω κο σμω

το με γα ε ε λε ε ρς (22) α λυ τερων

Ω ς της η μου α να στα σε ως θη σου ρι σμα ολ τους ε πε

σαι πε ποι θο ο τας πα νυ μνη τε(22) εκ λα κχου και βυ

δου παι σμα α των α γα γα γε(22) ου γαρ τους υ πεν θυ νους τη

α μαρ τι α ε σω σας(22) τε κολουσα την σω τη ρε

ε αν(22) η προ το κτυ παρ θε ου(22) κη εν το κω παρ θε ους

και με τα το κω πα λιν με νει παρ θε ου ο ο ο ος

καθίσματα ἀναστᾶς μα μετὰ τὴν πρώτην στιχολογίαν ἤχος ᾠδ. γε

→ **Η** ζω η ευτω τα φω α νε κει το κα σφρα γις ευτω λι  
 θω ε πεκει το(ζζ)ως βα σι λε α υπου ουν τα οζ στρα τε  
 ω ται φυλαττου χριστου(ζζ)και α ἰγγελοι ε δο ξαζιν οζως  
 θε ου α θανατου(ζζ)γυ ναι κες δε κραυγαζον α νε ε  
 ε στη ο κυ ριος(π)πα ρε χων τω κοσμο το με γα ε ε λε θ

**Ι** η τρι η με ε ρω τα φη σου σκυ λε ευ σας του θα να  
 ιου και φθα ρεν τα του ανθ ωπου τη ζω η φο ρω ε γερτει σου(π)  
 να στη σας χοι στε ρ θε ος (οζ)ως φι λαρ θρω πος

**Ι** δο ο ξα α σοι  
 ου σταυρω θεν τα υ περ η μων και α να σταν τα χοι στοον  
 του θε ου(οζ)και κα θε λου τα του θα να α του το κρα α τος  
 ο πα αυ στως ε κε τευ ε θε ο τα ο κε παρ θενε(οζ)  
 να σω σητας ψυ χας η η μων

σφραγισμε ε νου τοι μνηματος Δ η ζω η εκ τα

φου α νε τει λας χριστε ε ο θε ος (22) και των θυ ρων κεκλει

σμε ενων τοις μαθη ταις Ε πε στης η πα αυτων α να στασις Η

πνευ μα ευ θες δι αυ των ε γκαι νε ι ι ζω η μιν κα

τα το με γα σου Ε ε λε ε ος

πι το μνημα Ε δρα μου γυ ναι κες με τα δα κρυ ων μιν

ρα φε ρουσαι (22) και στρα τι ω των φυ λας σου των σε του των

ο λων βα σι λε α Ε λε γον προσε αυ τας (22) τις απο κυ λε

ι σει η μιν τον λε ι ι θον (22) α νε στη ο με γα λης βου

λη ης α γγε λος πατησαστον θα να τον (9) παν το θυ να με

κυ υ ρι ε δο ο ξα α σοι

Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη θε ο το κε παρ θε ε νε λε

μην και προστα σι ι α του γε νους των αν θρω ω πων (22) εκ σου γαρ

ε σαρ κω θη ο λυ τρω της του κο σμου με νη γαρ υ

πα αρ χει εις μητηρ και παρ θε ε νος (22) α ει ευ λο γη



μη και δε δι ξα σμε ε νη πρε στευ ε χει στω τω θω

ετι ρη η νη δω ρη σα σθαι πα αση τη οι κου με ε νη

→ **Ο** η με τε ραν μορ φην α να λα

βωυ και υ πο μει να σταν ρου σω μα τι κω (22) σω σου με τη

να στα σει σου χοι στε ο θε ες (δλ) ης φι λην θω προς

δο ο ξα α σοι οι ανα θα ρτοι αντι φωνου α .

⇒ **Τ** ην αι χμα λω σι αν σι ων εκ πλα νης επι στρε ε ψαε (22)

κα με σω τη ηρ ζω ω σου ε ξαι αι οων δου λο πα θει ει ας

**Ε** ν τω νη ο τω ο πε ρων θλι ε ε ψε ε νη

στει ει ας με τα θα κρυ υ υ των (22) ου τοι χα ρα ας

φε ται δρα γμα τα α ει ζω ο τρο φι τ ι ας

**Δ** ο ξα πα τρι και υι ω και α γι ω πνευ μα τι κα (X) νυν

και α ει και εις τους αι ω νας τω αι ω ω ω νων α μην

η ουτως

ω ω νων α μην

**Α** γι ω πνευ μα τι πη γη των θει ει ων θη σαυ ρο



σμα α α των (22) ξου σο φε α ου νε σεις φη εως αυ του

αι νε σεις δο ο ξα τε μη και κρα α α τος

**Ε** αυ μη κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον ουτης ψυ

λης μα την κοπι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου πρα ξεις

ου λο ο γης τε λει ει ει ται

**Τ** ου καρ που της γα στρος οι α γι οι πνευμα το κι νη

τως α να βλα σιουσ πα τρω α δ γμα τα υι ο θε σε ε ι ας

**Α** γε ω πνευ μα τε τα συμ παν τα το ει ναι ε ε ε ε

χει (22) προ παν των γαρ θε ος των ο λων κυ ρι ο της

σως ο προ σι του ζω η των πα α αυ των

**Ο** φρ βυ με νοι του κυ ρι ου ο δους ζωης ευ ρο

τες ο ζουν και α ει μα κα ρι ου ουνται αι δο ξη α κη ρα

α α τος

**Κ** υ αλωτησρα πε ζης ου ως στε λε χη βλε ε πωντα εγ

κο να α α α (22) χαι ρε ευ φηαι ου προ σα γων τα

α αυ τα τω χριστω ω ποιμε να α αρ χα

Α γι ω πνευ μα τι θυ θος χα ρι σμα α των πλου τος δο  
ο ξης κρι ματων θα θος με γα(δλ) Ο μο δο ξου πα τρι ι καε  
στιχος  
υι ω ω λα τρευ το ο ον γαρ

⇒ Α να στη θι κυ ρι ε ο θς ος μου υ ψω θη τω η  
χει ειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε ε λος

Α να στη θι κυ ρι ε ο θς ος μου υ ψω θη τω  
η χειρ σου μη ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος  
ο ο ος

Εις τους αιωνους πετρου λαμπαδαριου ηχος

→ Π α σα πνο η αι νε σα α τω τον κυ ρι ου αι νει τε τον  
κυ ρι ου εκ των ου ρα νων αι νει ει τε αυ το τον  
εν τοις υ ψι ι ι στοις ελθοι πρεπει υ μνος τω ω θς ε

Α ι νει τε αυ των παν τες οι α α γγε λοι αυ του(εε) αι νει

τε αυ του πασαι αι δυ να μεις αυ του σου πρεπει ο μυσ

τω ω θε ε ω

ο ξα αυ τη (X) εσαι πασι τοις οσι ος αυ του

Δ

Α νε στη χρι στο ος εκ νε κρων λυ σας θα να του τα δε σμα

ευ α γγε λι ζου ου γη χαρμε γα α α λην (22) αι

υ ει τεου ρα υι θεου την δε ο ξαν

Α ι νει τε του θε ου εν τοις α γι οις αυ του αι νειτα

αυ του εν (X) στε ρε ω ματι της δυ να μωσαν του

Α να στα σεν χρι στου θε α σα με νοι προκυ νη η

σω μεν α γι ου κυ υ ρι ου η σου του μο νοα

να μα αρ τη η του

Α ι νει ται αυ του ε πι ταις δυ να σται αις αυ του (22) αι

νει τε αυ του κα τα (X) το πληθος της με γα λο συ νης αυ του

Χ ρι στον την α να στα σιν προκυ νουντες ου παν ο μεθα

αυ τοις γαρ ημας ε δω σεν εκ των α νο μι ων ημων (22) α

γι ρς κυ ρι ρς ι η σους ο δει ξαστηνα να στα α σιν

Α νει τε αυ τον εν η χω ταλ πι γγος αι (X) νει τε αυ τον

ευ φαλη ρι ω και κι θα α ρα

Τ ι αυ τα πο δω συμμεντω κυ ρι ω (δλ) πε ρι παν των ω

ων αυ τα πε δω κεν η μιν (λλ) δε η μα ας θε ρς εν ανθρω

ω ποις (λλ) δε α την κα τα φθα ρει σαν φυ υσιν ο λο γος

σαρξε γε νε το και ε σκη η νω ρεν εν η μιν (λλ) προς τους α χα

ρι ι σους ο ευ εο γε ε της προς τους αι χμα λω ωτους

ο ελευ θε ρω της (λλ) προς τους εν σκο τει κα θη με ε νους ο

η λι ο ος της δι και ο συ υ νης (λλ) ε πι του σταυ ρου ο

α πα θης (δλ) επι του α α δην το φος (λλ) ε πι του

θα να του η ζω η (δλ) η α να στασις δε ι α τους πε

σο οη τας (λλ) προς ομ βαησωμεν (η) ο θε ο ος ημων δο

ξα α σοι

Α νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι (X) νει τε

αὐτὸ οὐ ἐν χορδαῖς καὶ οὐ γὰρ αὐτὸ

**Π**υλὰς αὐτῶν δούσων νεῖς ἐστὶς καὶ κυριεύεις (22) καὶ θάνατος τοῦ

**κ**ράτος καὶ τῆς γῆς (22) τῆς κραιπνῆς αὐτῶν νάμεισός (22) καὶ

οὐ νεῖς γέρας νεκρῶν αὐτῶν καὶ ὡς ἐν σκότεινῇ καὶ θέν

δύτας (22) τῆς θείας καὶ ἐν δόξῃ αὐτῶν σταθείς (22) ὡς βα

σιλεῖς τοῦ παντός καὶ θεὸς πάντων αὐτῶν ὁ αὐτὸς

**Α**νεῖς τε αὐτὸν ἐν κυμαθούσῃ ἐν ἡχοῖς αὐτῶν νεῖς τε αὐτῶν

ἐν κυμαθούσῃ ἀλάλα γῆς (22) πασαύτης αὐτῶν αὐτῶν

τὸν κύριον

**Δ**ευτεῖα γὰρ λέγει ὁ σωὼν με θάτω κύριε ὡς καὶ εὐφραν

θῶ μεν ἐν τῇ ἀναστάσει αὐτοῦ (22) ὅτι οὐκ ἐστὶν νεκρῶν

ἐκ τῶν τοῦ ἀδύνατον δεικνύων (22) καὶ ὁ δὲ ὁρῶν τὸ

τὸ καὶ ὡς θεός (22) ζῶν καὶ ὡς ἐν καὶ τὸ μετὰ

ἐξ ἑλπίδος (22)

**Α**ναστήθι κύριε ὁ θεός μου ὡς ὅτε τῇ τῇ χειρὶ σου



Χ μὴ ἐπιληθῇ τῶν πενήτων σου εἰς τὸ ἐλεῆσαι

Εἰς τὴν στραπτὴν ἀγγέλος ἐν τῷ λιθῷ καὶ θῇ τὸ τοῦ ζώου

οὐδοῦ σου μνηματός (22) καὶ γυναιξὶ μύρο φοροῦσιν ἡ γυνί

λίεζε το λειεγωί (22) ἀνεστή ο κύριος καὶ θῶς

πορεύει πένυ μιν (22) ἀπαγγεῖλα τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ο

οὐ οτι προααγει ὑμᾶς εἰς τὴν γαλιλαίαν αὐ

τῶ δε κοσμοπαρεχειζω ἡναι ὡν καὶ το με

γα ε ελε ε ος

Εξομολογήσομαι σοι κύριε ἐν ὁλη καρδίᾳ

μου διη (Χ) γήσομαι πάντα θαυμάσια σου

Τὸ ἀπέδοκίμασα τὸν λιθόν σου ἀκρογῶνι

οὐδὲ ὡπαρᾶνο μοι εὐδαιμόνισι (22) οὐτοῦτος

στὴν ὁ λειθὸς οὐ εθετο ὁ θεός ἐν σιῶν (22)

ο ἐκ πετρας ἡ γὰρ ἄσασεν ἐρήνῃ ἡ πότις ὡν (22) καὶ ἡ

μιν ἀναβλυσζων ἐκ τῆς πλευρας αὐτοῦ ἀθανάσι

αν(22) ου ουτος ε στιν ο λιθος(σζ) ο εξορους παρ

θε νι κου α πο τμη θεις(σζ) α νευ θε λη μα τος ανδρος(22) ο υι

ος του ανθρωπου ο ερ χο μενος επι των νε φελων

που ου εραι νου προσ του πα λαι ου των η με ρων(22) κα

θως ει πεδανι ηλ(σζ) και αι ω νιος αν του η βα σι λει ει

οι μακαριστοι ηχος γα

ν τη θα σι λει α συμνησθη τι η ρων κυ ρι ε οταν

ελ θης εν τη θα σι λει α σου(σζ) μακα ρι οι οι πτωχοι τω

πνευ μα τι(χ) ο τι αυ των ε στιν η θα σι λει ει α των ου

ρανων

Μα κα ρι οι οι πεν θουντες(χ) ο τι αυ τοι πα ρα κλη θη

σονται

Μα κα ρι οι οι πρα εις(χ) ο τι αυ τοι κληρο νο μη

σου σι την γην

Μα κα ρι οι οι περ νωντες και δι ψωντες την δι και ο σθ

νην  $\chi$  ο τι αυ τοι αι χορ τα σθη σου ται

**Μ** α κα ρι οι οι ε λε η μονες  $(\chi)$  ο τι αυ τοι ε λε η

θη σου ται

**Ω** ραι ος ην και κα λος εις βρωτων  $\delta\lambda$  ο ε μεθα να

τω σασκαρπος  $(\chi)$  χρι στος ε στι το ξυ λου της ζω ης  $\epsilon$

ξου φαγωνου θνη η σκω α λλα βο ω συν τω λη στη η

μνη σθη τιμου κυ ρι ε  $(\delta\lambda)$  εν τη βα σε λει ει α σου  $(\chi)$

**Μ** α κα ρι οι οι κα θα ρι τηκαρ δια  $(\chi)$  ο τι αυτοι του θ

ου σιψουν ται

**Ε** ν τω στω ρω υ ψω θεις οι κτιρμων  $\delta\lambda$  του α δαμ το

χει ρο γραφει  $(\chi)$  της παλαι αμαρ τι ε ας ε λε λε φας  $(\chi)$  και

σω σας εκ πλανης απαν το γε νος των βρο των  $\delta\lambda$

ο θεν α νυ μου μεν σε  $(\delta\lambda)$  εν ερ γε τα κυ ο ρι ε ρ

**Μ** α κα ρι οι οι ει ρη ο πο οι  $(\chi)$

τι αυ τοι υι οι θε ου αλη θη σου ται

**Π**ροσηλωσας εν σταυρω οι κτερμωντας ημων αμαρ

τας <sup>τι</sup> εως χριστου (22) και δε α του σου θα να α του του

θα να του ε νεκρωσας (4) ε γει ε ρας τους τε θνε ω τας εκ

νε κρων (5) οθεν προ σκυ υ νου μεν ου την σε πτην α

να α στα οιν (5)

**Μ**ακαριοι οι δε δι ω γμε νοι τε νε κεν δι κα ο ου

νης (7) ο τι αυ των ε στιν η θα σε λει ει ο των ου ρα

**Ε**ξε ε ε χει του ο ου ο ο φισ α κο α ις ταις

της ε ευ ας πο τε (22) χρι στος δε ευ τω ξυ λω του σταυ

ρου (5) ε πη γα σε τω κο ο σμω της ζω ης του γλυ κα σμο ου

μνη ο θη τι μου κυ ρι ε (5) εν τη θα σε λει ει α α σου (5)

**Μ**ακαριοι ε σ ε ο ταν ο νει δι α ω ην υ μας (7)

και δι ω ζουσε (5) και ει πω οι παν πο νη ρου ρη μα κα θυ

μων (7) ψευ δο με νοι εν ε κεν ε μου (5)

Εὐμνηματεὺς θνητὸς ἐτεῖ θῆς ἢ ζωῇ τῶν ἀπα

ντων χρεῖστε (22) καὶ ἐθλασαστοῦ ἀδουτοῦς μοχλοῦς (22) καὶ

να στας ἐν δο ο ξητρε ἢ μέρος ως δύνατος (22) παν τας

κατεφωτισας δοξαίη ἐγε ερσει εἰ σου (V) 74

Χαίρετε καὶ ἀγαλλίασθε (X) οτι ομισθός υ

μων πολυὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς (V)

Οὐκ ἔστι οὐρανὸς ἀναστὰς τρεῖς μέρες ἐκ νεκρῶν (22) ἐδω

ρη σὺ τὸ εἰρήνην ἔδωκεν τοῖς μαθηταῖς καὶ τοῖς ἐν

λογίαις ἐξαπέστειλεν εἰς πᾶν τὰς πράξεις γὰρ

γετε (22) εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ πατρὸς μου (V)

Δοξα πατρὶ καὶ υἱῷ καὶ ἁγίῳ πνεύματι

ὡς ὁ πατὴρ φῶς ὁ υἱὸς καὶ ὁ ἁγίος φῶς τὸ πνεῦ

μα τὸ ἀγνόν (22) ἀλλ' ἐν φῶσι τρεῖς αἰεὶς γὰρ θεός

ἐν τρεῖς ἡμῶν πρὸς ὧ ποιεῖς (22) μετὰ δὲ φύσει καὶ ἀρᾷ χη

ἰσμήτος ἀσυχυτὸς πελῶν πρὸς αἰῶνα αἰῶνος (V)



Και γυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων αμην

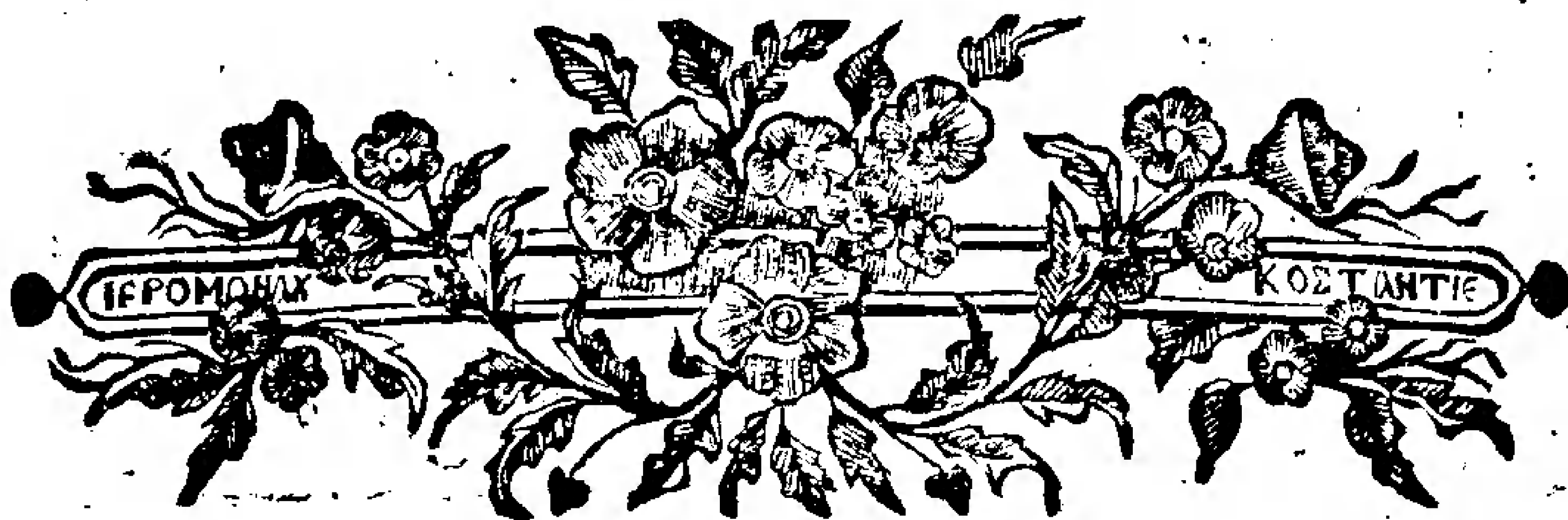
Εκυ η σαι του υι ου και λο γου του πα τρος εν σαρ κι ε θ

πι γης (εε) ως οι δε θε ο το κε ο αυ τος δι ο παρ θεου

μη η τωρ (εε) οι θε ωθεντες δι α σου (εε) και ρεσοικραθ

γα ζωμεν εε των χειρι α των η ελ πε ε ε ε ε





ἀρχὴ τοῦ πλαγίου τετάρτου ἤχου. πέτρου βυζαντίου ἤχος δ' ὡς νη

Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε(λ)ει σα κου ου ου  
 σο ο ου μου ου ει σα α κου σο ου μου κυ υ υ υ ρι ε  
 ε ε ε ε(δ) κυ ρι ε ε κε κρα α προ ο ος σε  
 ε σα κου σο ο ου μου προσχε ες τη φω νη η η τη ης δε  
 η σε ε ε ω ω ω ω ως μου(δ) εν τω κε κρα γε  
 υει αι με προς σε ε ε ε ε ε ε(δ) ει σα α κου σο ου μου  
 κυ υ υ υ ρι ε ε ε ε

Κα τευ θυυ θυη τω η προ σε ε ευ χη η η μου(λ) ως  
 θυ μι α α μα α ε υω πι ε ε ε ε ο ο ο ο ου σου

Ε πα ας εις τω ων χει ρω ω ων μου ου θυ σε

α α ε σπε ρει ε κ υνη η η η σα ε κου σο ου μου

κυ υ υ υ ρι ε υ ε ε

→ (H) ου κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ

υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χοι λη μου

M η εκ κλι νης την καρ δι αυ μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με εν υις την α νο μι ε αυ

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει με

εε λε ου δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα λην

μου

O τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κει αις αυ

των (Δ) κα τε επο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

Α

κουσονται τα ρηματα μου οτι η διουθηνου (7λ) ω

σει παχος γης ερραγη επι της γης δε ε σκορπισθη τα

οστα αυτων παρα του αδην

Ο

τι προς σε κυ υρι ε κυρι ε οι οφθαλμοι μου ε

πιοι οι ηλπισα μη αυτα νε λης την ψυχην μου ο

Φ

υλαξον με απο παγι ιδου ης ου νε στησαν το μοι

και απο σκανδαλων των εργαζομενων την ανομ

αν

Π

εσονται εν αμφιβληστροις των οντων αμαρτωλων

καταμουνασει με εγω εως αν παρηλθω ο

Φ

ωνη μου προς κυριον ε κεκραξα φωνη μου προς κυ

ριον ε δε η θην

Ε

κχεω ενωπιον αυτου την δεησιν μου

την θλψιν μου ενωπιον αυτου απαγγελω ο

Ε

ευτω ελλειπειν ε ξε μου το πνευμα μου (7λ) και

σου ε γινωσ τας τριβους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πεβλεπον(77) κ' α

ου κη ην ο ε πε γι νωσκωνμε

Α πω λε το θυ γη η α πε μου και ου κε σταν ο

εχ ξη τω ων την ψυ χην μου

Ε κε κραξα προς σε κυ ρι ε ε ε ε πα συ ε

η ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζων των

Π ρο σχεσ προς την δε η σιν μου Ο τε ε τα πει νο

θησφο δρα

Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με Ο ο τι ε

κρα ται ω θη σαν υ περ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου του ε ξο

μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου



Ε με υ πο με νου σι δι και αι ε ως ου αυ

τα πο δως μοι ε ο υ

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σαι κυ ρι ε κυ ρι ε

ει σα κευ σαυ τας φω νης μου ε

Γ ε νη θη η τω τα ε τα σου προ σε χοντα εις την φω νην

της δε η σε ως μου ε

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης της ψυχης μου (χ) του ε ξο μο

λο γη σα θη αι αι τω ω ο να α α α α τι ε

ε ε ε σου ε

Ε σπε ρι νου υ μνου και αι αι λο ο θ γι κην λα

α α α τρει ει ει ει αν (υ) σοι χριστε προ ο ο σφε ρο ο

μεν (χ) ο τι ην δο κη η σης του ε κε η η η η η

σαι η η μας δι α της α α α στα α α α σε ε ε

ε ε ε ως ε

Ε με υ πο με νου σι δι και αι (χ) ε ως ου ου

αυ τα πο ο ο ο ο δω ω ω ως μου  
 Κυ ρι ε ε ε κυ ρι ε (7X) μη α πο ο ο ρι ε ε ε ε  
 ψης η η μας α πο ο του προ θ σω που σου ου (8X) α  
 λα ε ε ευ δδ κη η σου του ε λε η η η η η η σε  
 η η μα α ας δι ε α της α α να στα α α α σε ε  
 ε ε ε ως

Ε ε βα θε ων ε κε κρα ξα σσι κυ ρι ε 7X κυ ρι ε ε  
 σα κη σου ο ον της φω ω ω νη η η ης μου  
 Χ αι ρε σε ω ων α γι ε ε α 8X μη ητηρων εκ κλη  
 σε ι ων θε ου σου κα α τρι οι κη τη ρι ο ον 8X συ γαρ θ  
 δε ε ξω πρω ω ω τη (8X) α α φε σιν α α μαρ τι ε ε  
 ω ων δι ε α τη ης α α να στα α α α σε ε ε  
 ε ε ε ως

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ (7X) σε χουτα εις την φω νη  
 η ην τη η ης δε η σε θ ε ε ε ω ω ω ω ως μου (8X)

**Ο** εκ θε ου πα τρος λο ο γος προ των αι ω νων γε ν  
 νη η θεις <sup>Δ</sup> πε σχα α των δε των χρο νων ο α αυ το ο  
 ος εκ της α πει ρο ο γα μου σα αρ κω θει εις (σζ) βου  
 λη η σει σταυ κυρω σε εν θα να α α α α του υ υ πε  
 μει ει νε ε και του πα λαι νε ε κω θε εν τα α αν θρω  
 πο ον ε ε ε ε ε ε σω ω ω ω σε (σζ) <sup>Δ</sup> δι α της ε αυ του  
 α να α στα α α α σε ε ε ε ε ε ως σζ χ

Ε  
 αυ α νο μι ας πα ρα τη ρη σης κυ ρι ε κυ  
 ρι ε τισ υ πα στήσεται (Χ) Ο τι πα ρα σοι θ ο ο ι ι λα

610 3 5000

ἦν ἐκ νεκρῶν σου α α α να στα α σιν δοξα λο  
 γου ου ου ου μεν χρι ε στε ε ε δε η η ης η λευ θε  
 ρω ω σας α α α δα α με αι ο ο ο ο ου γε ε ε ε ε  
 υος (Ω) εκ της του α δου τυ ρα α υμ ε ε δος και ε  
 δω ρη η σω τω κα σμω ω ως θε ε ος (Ω) ζω ην αι αι

ω νε ι ου και το με ε γα ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

ος

Ε νε κεν του ο νο μα της σου υ πε μει να σε κυ ρι ε

υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις του λο γου σου (X) ηλ πι

σεν η ψυ χη η μου ε ε πι του κυ ρι ο ου

Δ ο ο ξα α α σοι χρι ι στε σω ω τη ηρ υι ε ε θε

ε ου μο νο ο γε νε ες (X) ο προ πα γεις ε ν το

στα αυ ρω και α να α στας εκ τα α α φου ουτρι η η

η η με ε ε ε ρος

Α πο φύ λα κης πρω ι ας με χρι υ κτος α πο φυ λα

κης πρω ι ας (X) α λ πι σα τωι ορα ηλ ε ε πι του κυ υ

ρι ο ου

ε δε ξα ζο με ε εν κυ ρι ε του ε χου δε ως

δε η η μας σταυ ρο ο ο ου υυ πο μει ει ναυ τα α

και σε προ ο ο ο σκυ νου ουου μεν (X) παν το δυ να α

με σωωτηρ μη απορριψης η ημας

απο του προσωπου σου (δλ) αλλε επακουουσιν και σω

ωω σου η η ημας (δλ) δεα της α να στα α σε

ω ω ως σου ουφι λα α αυ θρω ω ω πε δλ λ

→ Ο τι πα ρα τω κυ ρι ω το ε λε ος και πο λυ παρ αυ

τω λυ τρω σεις και αυ τος λυ τρω σε ται του ι σρα ηλ (λ) εκ

επα σω ων των α α νο ο μι ω ων αυ του ου δλ λ

Α ι νει τε του κυ ρι ου παν τα τα εθνη (λ) ε παι νε

σα τε αυ το ου παν τες οι λα οι οι δλ λ

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του ε φη μας (λ)

και η α λη θει α του κυ ρι ου (λ) με ε ε νει ει εις του

αυ αι αι ω ω ω να δλ λ

⇒ Δ α ξα πα α τρι και αι υι υι ω και α γι ω πνε ε

ευ μα α α α τε δλ λ

Κ αι νυν και α α σε και εις τους αι ω ω νας των αι ω ω



ω ω ω α α μην

**Ο** βασιλευστων ουρα α υω ωυ δι α φι λαν θρω

ω πι ι αυ(λ) πειτης γη ης ω ω ω φθη και τοις αυ θρω

ω ω ποι οις συ να νε ε ε στρα α φη(δ) εκ

παρ θε γουουγαρ α α γνης σαρ κα προ σλα α α βο με ε νος

και εκ ταυτης προ ε ελ θων, με τα της προ σλη η ης η ψε θ

ε ε ως(δ) εις ε ε σι εν υι υι ος δι πλουσιτητην φυ υ υ

φιν α λλουτην υ πα ο ο ο στα α α σιν(δ) δε ο

τε ε λου ου αυ του θε ε ρυ και τε λου ο ο ου αν

θρωπου α λη θως κη ρυ υ υ υ υ το ο ο ου

τες(δ) ο μο λο ο γου ου ου μεν χριστου του θε ο ο ο ο ου

η η ημων(δ) ου ι ι ι κε τε ευε(λ) μητερ α

υ υ υ υ υ φε ε ευτε(δ) λε η θη η αιτας ψυ

ας η η μω ω ω ω

**Α** νηλ θες ε πισταυ ρου ι η σου ο καταβας εξου ρα

σου(δζ) ηλθες πειθαρχου η ζωη η η η η αθανατος δζ προς

τους εν σκοτει το φως το αληθεινυ δζ προς τους πε

σουτας η πααντων αναστασις(δζ) ο φωτισμος και ο εω

τη ημεραν δοξα σοι οι

Ο κυριος εβασιλευσεν εν προπειαν ενεδυσατο

ενεδυσατο ο κυριος(ζ) δυναμικα περιε

ζωσσοτο

Χριστου δοξολογησωμεν του ανασταντα εκ νεκρων δζ ψυ

χην και σωμα γαρ αναλαβωντω παθει απαλη

ηλων δε ετεμετης αχραντου μεν ψυχης εν αδιουκατελ

θου συσης ου και εκσυλιντε(δζ) αφωδε δι αφθοραν

ου και δε το ααγιον σωμα του λυτρω του ουτων ψυ

χωων ημων

Και γαρ εστερεωσε την οικου μενην(ζ) η τις ου

σα λευθρησεται

Ψ αλμοις και υ υ υμνοις δοξολογουμεν χριστε

την εκ νεκρων σου αναστασιν (δλ) διης η μαας η

λευθερωσας της τηραν νεκρους του αδου (δλ) και ως

θεος εδωρη ησωζω ην αιωνιον και το μεγα

ελεος

Τω οικω σου πρεπει αγιασμα κυριε (λ) εις μακρο

τητα ημερων

Ψ δεσποτα των αναντων ακαταληπτε

ποιη τα ουρανο<sup>π</sup>υ και γης (δλ) δι αδιασταυρου παθων

εμοι απαθει αν επηγασας (δλ) τα φην δεκατα δε

ξαμενος και αναστασεν δοξη (δλ) σου να ανστη

σας του αδαμ χειρι παντοδυναμιω (λ) δοξα τη ση

ητρι ημερω εγερσει διης δεδωρησαι ημε

εντην αιωνιον ζωην (δλ) και ελασμου αμαρτι

ων ωμιον ευσπλαγχος

Δοξα πατρι και υιω και αγιω (7) πνευματι  
και νυν και αει ει και εις τους αιωνας αμην

Ανυμψου τε παρ θεου η του θεου αφρασιως συλλαβου  
ουσα σαρκι (8) μη τηρ θεου του ουρανου ψαλμοι του δαυιδ

οι κε των παρων κλησεις δεχου παντα με (9) η

πανσι χωρηγους σακαθαρεισμο ουτων πταισμων δλ νυν

τας ημων ικεσις προσδεχομενη δυ

σω ω πεισθησαι παντας η μαα αας

απολυτικου

ηχος

προς

νη

γα

α

α

α

Εξυψους κατηλθεις ο ο ευσπλαγχνος (22) τα φην και ις

δεξω τρι η με ερος (22) ινα η μας ελευθ

ρωσας των παθων δλ η ζω η και η αναστασις ημων κυ

ρι ε εδξα α σοι

Ο δει η μας γεννηθεις εκ παρ θεου και σταυρωσιν υ πα

μεινας αγαα θε (22) Ο θα ηγω του θα η του ου



λε ε ευ σας και ε γερ σιν δε αςως θεος (δλ) η παριδης

δus ε πλασας τη χει ει ρι σου (22) δε ξου την φι λαν θρω

κε αν σου ε λε η μων (δλ) δε ξαι την τε κου σαν σε θε α

το του προ οβευ ου σαν υ περ η μων (δλ) και σω σου σω

τηρ η μων λαδου α πε γνω σμε ε ε νο ο ο ο ο ο ο ο ο ου

εις τον "Ορθρον καθίσματα μετα την α . σιχολ . πδλ η 22

⇒ **Α** νε σιης εκ νε κρων η ζω η τω ων α α παν των (22)

και α γγε λος φω τος ταις γυναι ξιν ε ε δο α (22) παυσα

σθετων δα κου υ ων τοις α πα στο λοις ευ α γγε ε λι σα α

σθε (22) α ξα τε α νυ μνου ουσαι ο τι α νε σιη χρι στο ος

ο ο κυ ρι ος (22) ου εδ α η σας σωσαι ως θε

ος το γε νος των α αν θρω πων

την σοφίαν και λόγον ηχος πδλ η

**Α** να στα ας εκ του τα α φουως α η θως (δλ) ταις ο

φαι αις προ σε στα ξας γυναι ξι δλ κηρυ υ ξαι την



γερσιν <sup>Δ</sup> α πο στο ολοις ως γεγραπται και δο μι ος ο πε ε

τος ε πε στητω μνη ματι <sup>6</sup> (7λ) και το φως εν τω τα α α

φω ο ρων κα τε πληττε το ο θεν και κα τει δε ε τα ο

θο υ α μο να (22) ου δε εις γαρ θλεπειν ου ναται εν κυ

κτι ε τα προ χει μενα <sup>6</sup> (7λ) και πι στεισα ας ε βο η η σε

δο ξα σοι χρι στε ε ο θε ος (22) ο τι σω χεις απαν

τας σω ω τη ο η η μων (22) του πα τρος γαρ υ πα αρχεισα πα

αυ γα α α σμα

**Τ** ην ου ρα α νε ου πυ υ λην και κε βω του (22) το πα

να α γι ου ο ο ρστην φω ται γηνε φε ε λην υ

μνη σωμεν την ου ρα α νε ου κλιμακα <sup>6</sup> (7λ) του λο γε κου πα ρα

δαισυντης ευ αστην λυτρωσιν <sup>6</sup> (7λ) της σε κου με νης ο ο ο ο

λης το με γα και μη λι ου <sup>6</sup> (7λ) ο τι σω τη ρε ε ε ε α α

θυ αυ τη δε ε πρα χθη (22) τω κο ο σμω και α θε ος (22)

των αρ γαι ων ε γαλη μα α των <sup>6</sup> (7λ) δε του το ο βο ω

μεν αυ τ (??) προσβευετω δω υι ω ω χαε θε ι ω δ τω πταισμα

των α φε σιν δω ω ρη σα α σθα (??) τοις ευ σε βως προ σκυ

νους (δ?) των πα να α γι ου το ο κο ου σον

μετα την β σιχαλογίαν ηχος (δ?) υη 22

**Α** ν θρωποι το μνημα σου σω τηρ ε σφρα α γι σα αυ το (??) αγ

γε λος του λι θου εκ της θυ ρας α πε ε κυ λι ε σε (??) γυ

ναι κες ε θε α σαν το ε γη γερ με νου εκ νε κρων ελ και

αυ ται ευ η γγε λι σαν το τοις μα θη ταις σου ε ευ σι ε ων

ο τι α νε στης η ζω η των α πα αντων (δ?) και δε

ε λυ θητα δε σματου θα να του κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

**Τ** α μυ ρα της τα φης αι γυ ναι κες κο ο μι

σα α τα (??) φω νης α γγε λι κης εκ του τα φου ου η κο η ου

ου (??) παν σασθε των θα κρυ ων και αυ τε λυ πης χα ραν κρο

μι σα α σθε (??) κρα ξα τε α νη μνουσαι ο τι α νε στη χρι

στο σε ο ο κυ ρι ος (??) ο ευ δο κη σας σωσαι

ως θεος το γενοστων α ανθρωπων

θεοτοκίου ηχος πδ νη 22

παισαι χαρει κε χαριτω

μενη πασα η η κεισσις (22) αγγελων το αυστημα και αγ

θρωπων το ο γενοσ (22) η γει α σμενε να ε και

πα ρα δεισελο γε κε παρθε νι κο ο ου κυ χη η μα (22)

ξης θεος εσαρκω θη και παι δι ου γε γαυεν ο

προ αι ω νων υ παρχων θε ε ο ος η η μου (22) την γαρ

σην μη τρανθρονου ε ποι η σε (22) και την σηνγα στε

ρα πλατυ τεραν ου ρα νου α πει ρ γα σα α το (22) ε παισαι

χαρει κε χαριτω μενη πασα η κεισσις δοξα ασαι

η υπακοη ηχος πδ νη 22

Αι μν ρο φθοροι του ζω

δο του ε πιστασαι τω μνη μα τι ον του δε σπο την ε ξη

τουνεν νεκροις του α α θα να α του (22) και χα ρας ευ α γη

γε λε α εκ του α γγελου δε ξα με ναι τοις α πρατολνις

ε μη νυ ον (22) ο τι α νε σιχηριστες ο θε ος

παρεχωντω κοσμου το μεγαλεος

ει αναβαθμοι αντιφωνου α' ηχος

κνεατητοςμουοεχθροςμεπειραζει

ταις ηδο ναι αις φλεγει ει με(δλ)γω δε πεποιθως εν

σαι κυριε τροπουμαι τουτου

ομι σου τες σεων γεγηθη τωσανδηπρινεκαπα

σθη η ναι ως χορτος(δλ)συγκοψει γαρ χριστος αυχε ενας

αυτων το μη βασανων

δοξα πατρι και υιω και αγιω πνευματι και

νυν και αει ει και εις τους αιωνας των αιωνων αμην

αγιω πνευματι το ζην τα παντα φως εκ φω

τοος θεος μεγας συ πατρι υμου μεν αυτω ω

αντιφωνου β'

και τω λογω

καρδια μου τω φω βω σου σε πε εσθωτα πει νο φρο

νου σα(δλ)μη η ο ψω θει σα απο πε ση εκ σου ου



πα· ο· κτηρ· μω·

πε· τον· κυ· ρι· ου· ο· ε· σχ· η· κω· ελ· πι· ι· θα· ου· δει·

σει· το· τε· (σζ)· τε· πυ· ρι· τα· πα· αν· τα· κρι· νει· ει· και· χο· λα·

α· σει·

Α· γε· ω· πνευ· μα· τε· πα· στες· θει· ος· ελ· ε· πει· και· προ·

λε· γει· τε· ρα· του· ρ· γει· ει· υ· ψι· ι· στα· ε· εν· τρι· σιν· ε·

να· θε· ου· με· ελ· πω· ει· γαρ· και· τρι· λαμ· πει· (σζ)· μο· να· ο· χει· το·

αν· τι· φ· γ· σζ

θει· ου·

Ε· κε· α· ρα· ξα· σι· κυ· ρι· ε· ε· σ· προ· σχ· ε· κλι· νου· μοι· το· ου· ρος·

σου· βο· ων· τι· και· κα· θα· ρον· πρι· να· ρη· σμε· α· πο· των· εν·

θε· ου· δε·

Ε· πι· την· μη· τε· ρα· αυ· του· γην· δυ· νων· τας· αι· θις· α·

να· λυ· σει· (σζ)· ου· λα· θει· να· βα· σα· α· νους· η· γε· ρα· των· θα·

βε· ω· με· νων·

Α· γε· ω· πνευ· μα· τι· θε· ο· λο· γι· α· μο· να· ας· τρι·



σα γε α(δλ) ο πατήρ γὰρ ἀναρχὸς ἐξουεφύο

υς αχρὸν ὡς(λ) καὶ τὸ πνεῦμα συμμορφὸν συνθρονον

ἐκ πατρὸς οὐνεκλαμψαν

δὲν δὴ τὸ καλὸν ἡ τέρπνον(δλ) ἡ ἄλλη το κα τοι

κεν ἀδελφοὺς ἀαμα ἐν τούτῳ γὰρ κυρι

ος(δλ) ἐπηγγειλάτο ζωὴ ἡναι ὡνεαν

Τὸ ἐν ἐκ δὲ ματος αὐτοῦ τοῦτο καὶ κρίνα τουαγρου

κοσμον δλ κελεεὺ εἰ μὴ δειν φρονετι ζειν

Αγερω πνευματι ενοειω δεῖται το ἀπαν

τα εχεται(λ) εἰρηνη βραβευτω(δλ) θεος του το γὰρ

εστι πατρι τε καὶ υιῳ ομοουσιον κυριως λ

Β αει λευσαι κυριος εἰς τον αιωνων α ο θεος

σου σιων εἰς γε νεαν καὶ γε νεαν

Β αει λευσαι κυριος εἰς τον αιωνων α(δλ) ο θεος

ος σου σιων εἰς γε νεαν καὶ γε νεαν α α α α αν

Ε'ΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΑΝΓΕΛΟΥΣ

[illegible]

λεῖ ας του α λλῶ τρι ου(δ)ας οι κτερω και φι λα αυ θρω

ω ω πρῶτος α λλῶ τρι ου(δ)ας οι κτερω και φι λα αυ θρω

**Α**υ νει τε του θε ου εν τοις α γι ος αυ του αι νει τε

αυ του εν σφε(λ)ρε ω βα τι της δυ να με ως αυ του(δ)

**Κ**υ υρι ε ει και ως νε κρον εν μνη με ει ω τ ου

δα οι σε ε κα τεθευτο(δ) αλλως βα σε λε α υ πυρ

ουα στρα τι ω ται ε σε ε φυλακτον(δ) και ως ζω ης

θη σου ρου σφρα γι δι ε σφρα γι σαντο(δ) α λλα α

νεσ ης και πα ρεσ(δ)α φθαρ οι ανταις ψυ χαι αις η μω ων

**Α**υ νει ε αυ του ε πι ταις δυ να σταις αυ του(δ) λ

αυ νει τε αυ του κα τα(λ)το πληθος της μεγαλω συνης αυ του

**Κ**υ υρι ε ο οπλον κα τα του δι α βο λου του σταυ ρου

σου η η μιν δεδυκας(δ) φριτ ει γαρ και τρε μει μη φε ε

ρων κα θο ραν αυ του υ την δυναμιν(δ) ο ο τι νε κρους

α νε στα και θα να του κα τηρ γη σε(δ)δε α του

το προ σκυ νου μεν την τα φηνσουκαιτην ε ε , ε ε ρ σι ν σ ζ

Α ι νει τε αυ του εν η χω σαλ πι γγος αι νει(ζ)τε αυ

του εν ψαλ τη ρι ω και κι θα ρα υ ο ε ε ρ σι ν σ ζ

Ο α γγε λος σου κυ ρι ε ο την α ναστα σιν κη ρυ

ξας τους μεν φυ λα ας ε φο βη σε(ζ)τα δε γυ ναι α ε φω ω

νη σε λεγων(ζ)τι ζη τει τε του ζωντα με τα των νε κρω ν

α νε στη θε ος ων και τη οι κου με νη ζω η ην ε δω ρη

η σα το

Α ι νει τε αυ του εν τυ μ πανω και χο ρω αι νει τε αυ

το ουνεχθρ δαι αι και ορ γα νω

Ε πα θες δι α σταυ ρου ο α πα θης τη θε ο τη τι(ζ)ια

φην κα τε δε ξαιρι η μερου(ζ)ι ε να η μας ε

λευ θε ρω σης εκ της δου λει ε ι ας ουνεχθρου και α θα

να τι σας ζω ο ποι η σης η μας χρι στες ε ο θε ος

δι α της α να στα σε ω ω σου φι λη ανθρωπε

Α (X) νει τε ου του εν κυρι βαλοις ευ η χοις αι νει τε αυ του

εν ημ βαλοις αλα λα γμου (X) πα σαπνο η αι νε σα τω του

κυ οι ου

II οο σω ου και δο ξα α α ζω δλ και α ο νυ μνηχοι στε

την σην εκ τα φου αναστασιν δλ δι ης η λευ θε ρωτας η

μας (δλ) εκ των του α δου α λυ των δε σμων (δλ) και ε

δω ρη σω τω κοσμωωσ θε ος δλ ζω ην αι ω νι ου και το

μεγα ε ε λε ο ος

Α να στη θι κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη τω η χειρ

σου X μη ε πι λα θητων πε νη των σου εις τε λος

T ο ζω ο δο χου σου μνημα φρου ρου σου εσ πα ρα νομο X

συν τη κου στω δι ε α ε σφραγιε σαν το του το (δλ) ου

δε ως α θα να τος θε ος και παν το θυ να μος α νε ε

στητρι η η με ρος

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι κυ ρι ε ε ν ο λη καρ δε



α μου (X) δε η γη σομαι παντα θαν μα ει α σου (X)  
 Π ο ρευ θεν τος σου εν πυ λαις α δου κυ ρι ε (X) και ταυ  
 τας συντριψαντος ο αι χμα λωτος ου τως ε βο α (X) τις  
 στιν ου ου τος ο τε ου κα τα δε κα ζεται (X) εν τοις κα τω  
 ις τοις της γης αλλα και ως σκη νην κα τε λυ σε του  
 θα να του το δε ε σμω τη ρι ου (X) δε ξα α μην αυ  
 του ως θνη τον (X) και τρε μω ως θε ου (X) παν  
 το δυ να με ε λε η σου η μας

οι μακαριοι ηχος π (X) υη X

Ε ν τη θα σε λει α σου μνησθη τι η μιν κυ ρι ε ο ταν  
 ελ θης εν τη θα σε λει α σου μα κα ρι οι ος πτω χος τω  
 πνευ μα τι (X) ο τε αυ των ε στιν η θα σε λει α των ου ρα  
 νων (X)

Μ α κα ρι οι οι πενθουντες (X) ο τε αυ τοι πα ρα κλη θ η  
 σον τη (X)

Μακαριοι οι πραεις οψει αυ(Χ)τοι κληρονομησουσι την

χην

Μακαριοι οι πεινωντες και διψωντες την δι και ο συ

νην(Χ) οτι αυτοι χορτασθησονται

Μακαριοι οι ελεημονες(Χ) οτι αυτοι ελεη

θησονται

Μνησθητι η μνηχοριστεσωτηρ του κοσμου ω σπερτουλη

ατου ε μνησθης επι ξυλου(Χ) και καταξει ω

σου παντας μο ο νε ρει κτηρ μων της ου ρα νι ου βασι λευ ει

α σθεν

Μακαριοι οι χαθαρι τη καρδι α(Χ) οτι αυτοι

του θε ου οψονται

Ακουε αδομ και χαρε σου τη ευ α α οτι αγα

μω ωσας πριν τους αμφοτε ρους(Χ) και δι α πατης λα

βων η μ ης αι χμα λω τους ευ τω σταυρω χριστου κα τη ηρ

γείται

**M**

κα ρι οι οι ει ρη νη ποι οι ο τι αυ (X) ται υι αι

ου αλη θη συν ται

**Z**

υ λω προσ πα γεις σω τη ρη σι μω βου αλη θε ει ξυ λου του α

**Z**

δα μ κα τα ρας ε λυ τρω σω (X) α πο δε δους ως οι

και ιρμων το κα τει λο να και πα ρα δε στυτην κα τοι οι

κη η σιν

**M**

α κα ρι ται δε δε ω γμε νη ε νε κεν δε και ο ου

νης (X) ο τι αυ των ε στιν η θα σι λει α ι των ου ρα νων δε

η με ρον χει ρι σις α νε στη ξα του τα φου πα σι τοις πι στοις

πα ρε χων α θα ρσι αυ (X) και την χα ρα ε γκαυ νε ε

ζονταις μυ ρο φο ροις με τα το πα θος και την ε γε ρ

σιν

**M**

α κα ρι οι ε στε ο ταν ο νει δε σω σιν η μας και

δε ω ζω σι και ει πω σι παν πο νη ρον (X) ρη μα κα θη

μων φρου δὲ μενοι ε νε κενε μου

Χαι ρε τε σο φαι γυναικες μυ ρο φο ροι οι πρωταιτην χρι

στου α να στασιν ε δου σι (δλ) και τοις αυ του α παγ

γε ε ελασαι α πο στο λους δλ παν τες του κοσμου τηνα να α

κλη σιν

Χαι ρε τε και α γα λλι ασθε (λ) ο τι ο μι αθρονημων

πο λυσεν τοις ου ραις

Φι λου του χρι στου α πο στο λου φα νεν τε ες ου θρονον αυ του

ε ας μενοι τη δο ξη (δλ) εν πα ρρη σι α αυ τω η

μα ας πα ρα στη ναι ως μα θη ται αυτου πρε σβε ευ σα τε

Δο ξα πα τρι και υι ω ω και α γι ω πνευ μα τι

Αναρχε τρι ας α με ρι σι ε α α συν θρονε μο νας

ο μο τι με τη δο ξη (δλ) η υ πε ραρχι ος φυ υ σις

και βα σι λει α (δλ) σω ζε τους πιστει α νυ μνω ουν τας σε δλ

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας ιωναι ω νων α μην



αἰρετοῦ θεοῦ εὐρυχωρῶν ἡμῶν ὁ δὲ καὶ ῥέχεται

τῆς νεκρᾶς θήκης (ὧς) χαίρει ἡ ἐγ-

χρῶστος στα αἰῶνας εἰς τὸ μακά-

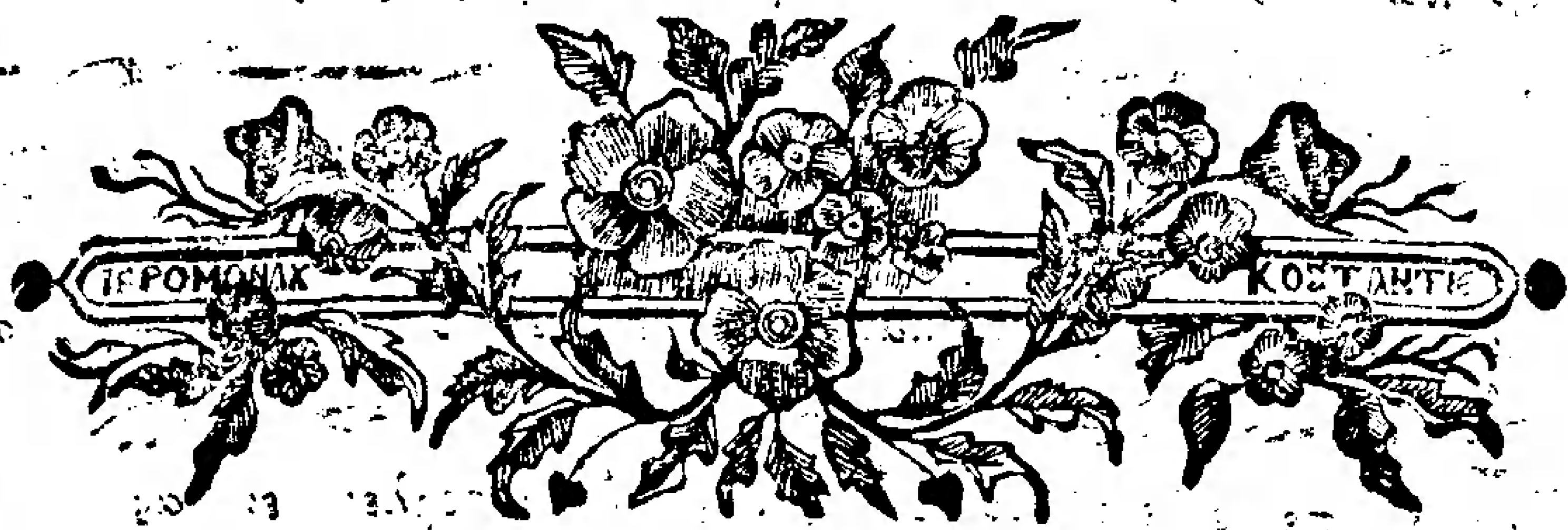
ρίαν εἰς τὸν θεόν τοῦ πα-

νός

ὡς καὶ ἡμεῖς οἱ ἅγιοι ἐν τῷ κυρίῳ ἡμῶν ἰσχυροί







Εξαποστειλάρια αναστάσιμα

Εξαποστειλάριου α' ήχος

→ Α γι ος κυ ρι ος ο ο θε ο ος η μων

Α γι ος κυ ρι ος ο ο θε ο ος η μων υ ψου τε κυ

ρε ου του θε ου η μων και προ σκυ νει τε τω υ

πο πο δι ω των πο δω ων αυ του ο τι α α γι ο ος

ε στι

⇒ Τ ρις μα θη ται αις ου νε ελ θω μεν εν ο ρει γα α λι λαι

αι αι ας πι στει χοι στου θε ο α α σα σε λε γου τα ε

ε ξου σι ι ι αν λα βειν των α νω ω και κα α α τω μα



ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) καὶ τὴν δοθεῖσαν

ἐξουσίαν αὐτῶν (22) παντὰ ἅχου σου οὐ οὐ δε

δοῦναι ἑαυτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐξυποστειλάριον β. ἡχρς

Τὸν ἡγεμόνα αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

ἐκ τῆς νῆος αὐτῶν (9) εἰς τὴν ὑπόστασιν αὐτῶν

εν τω ο ρε φθασατε γα α λιλαι αι ασ και η με  
 θεοτοκίαν θ  
 εν ο φθη η σε τιως προ ει πε ετοις φη α λοις

Αγγελος με εν ε χα ο με σε τη παρ θε νω ω το χαι σε  
 σε προ σηα χρι οτε ε συ λλη η ψε ως αγγελος δε ε τον  
 λι ι θου ε κυ λη σε σου του τα α φου αν τε λι πη  
 ης ο με εν γαρ χα ρας α φρα αστου σου υμ βο λα ο δε  
 αν τε ι θανα α του σε χο ρη γο ο ο ου της ζω  
 ης κη ρυττων και με ε γα λυ υς υδω και λε γων τη η α  
 να α στα σιν γυ ναι ξι και τοις μυσται αι αι αις  
 εω θινόν β' ηχος δ'

→ Μ ε τα μω ρω προ σε ελ θου κο ου ου σαις ταις πε ρι τχιν μα  
 ρι α ααμ γυ ναι αι ξι και δι α πο ο ο ο ρου  
 ου ου με ε ε ναι αις πως ε ε ε ε σται αι α α α  
 αυ ταις τυ υ υ υ χει εν του ε ρω φε ε του ου ω ρα α  
 α α θη ο ο λι θος με ε ε τηρ με ε υδω και θε ες



$\mu\epsilon \alpha, \alpha, \mu\epsilon \dots$   $\Delta$   $\epsilon\sigma(\zeta)$  κα τα στελντον do o ru u

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.


[illegible]

95 <sup>Δ</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>4</sup>

ου ου μα θη η ται αι αι αις  $\Delta$  εις την γα λι λαι αι αι

α. αν. δρυ. α. α. με. εν. και. ο. ο. ψ. ε. σ. θ. α. α. α. α. α. α.

σου αὐτὰν τα ἀέκνε ἐκρωον ὡς ζῶν

  
 δο τη ην και αι κυ υ υ υ υ ρι υ τ ο ου

Εξ ἀποστολῆς καρίων γὰρ ἡχοῦ

τε χρι στο ος ε γη η γερ ται <sup>Δ</sup> μη τις δι α α πιστει

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532

ἄθωρα α θη' τρις α ἄρον α απι ου ου σε μυστα δε

παλιν ὡς ἔστιν αὐτὴ καὶ μετέγενετο ἐν δεκάτῃ

— οὐς καὶ βαπτέει· ἐν ἐκ πρὸς ἐμψας εἰς οὐρανὸν σου, οὐ

905 <sup>Δ</sup> ο θεὸς καὶ τὰ βεβήκεν ἀνελην ἡ φθ<sup>60</sup>η



πὲ κή ρω ων εἰς το κή ἢ ῥηγμα πληθεῖσι τω ωνήσει εἰ

θεοτοκίου

βου

ωυ



α νά τει εἰ λας ἢ ἢ λῖ ος εκ πα στου ω ως συμφρ

φῖ ος α πο του ια α φου ση ἢ με ρου καί του α

δη ηνκυλε ευ σας και θανα του κα αταργη ἢ σας σε

τε σκου ση ησποεσβει ει αις φως η μιν ε ε ξα πο ο σται

λου φως φω τι ζο ου καρδι ε υς και τας ψυ χα

α α υς φως βα δι ζειν α παντας ε εμθιθα α ζων

ευ τρι βοις προστα γμα ατων σου και ο θεις της ει ρη υη

εωθιου γ' ηχους εε γα

η η υς



ης μα γδα λι υη ἢ ἢς μα α ρι ε ε α αστην του ου

σω τη ἢ ἢ ἢ ρος ε ε ε ευ α α γγς λι

ε ζο με ε ε υη ης (γ) εκ νε ε κρων α α να στα α

ει ε ι ω και εμ φα α α υει α ου δι α πι

ατου ου ου ουτες οι οι μα α θη η η ται (γ) ω νει δε ζου

το το ο τη ης καρ δι ε ε α ας σκλη ρου (ῥ) α λ λ α

τοισι με ει οισ κα θο πλι σθε ε εν τε ες και θαν μα

α οι (ῥ) προς το κη ρυ γμα α α α α πε στε ε ε λλοο

ο ον το ο (ῥ) και ου υ μεν κυ υ υ ρι ε ε ῥ προστον

αρ χι φω τον α α νε ε λη η η η φθ η ης πα

τε ε ε ρα α (ῥ) οι δε ε κη ρυ ιττο ο ο ον παν

τα α γου του λο ο ο γο ον τοις θα αυ μα τι ε πε ε

σου ου ου με ε ε ε νοι οι (ῥ) δι ο ο οι φω ω τεη

σθεν τες δι ε α α αυ τω ων (ῥ) δο ξα α α ο ζο ο

με ε ε ε ευ ου (ῥ) την εκ νε κρων α να α ε στα σιν (ῥ)

φι λα α α αν θρω πε κυ υ υ υ υ υ ρι ε ε τε :

εξαποστείλάριον δ' ἡχος

Τ αις α ρε ται αις α στρα α ψαντες ε δω μεν ε ε πε στα αν

τας εν ζω η φο ο ρω μνη η μα τι αν δρας εν α α

στραπτου σαις αι σθη σε ει μυ υ ρο φο ο ο ροις κδε σου

δε, σπο ο ο ζουτος ε γερσαν δε ι δαχθω ω μεν και προς

ξω η η η ην εν μνη με ω δραμωμεν ου ου τω πε ε ε

αρθ<sup>ο</sup> και το πα χθε εν θαν μα α α σαν,τες μει υο μεν

χρ̄ιστου βλε ε ε ε ε ε ε ε ψαυ  
 θεοτοκίου ηχος

καὶ χαίρετε ἐφ' ὅσον ἔχετε καὶ μετὰ τῆς ἐλπίδος ἡμεῖς ὡς ἐπ' ἄλυσιν

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532

*[Decorative flourish]*

*[A decorative horizontal line with intricate scrollwork and floral patterns.]*

*[Faint, illegible handwritten notes at the bottom of the page.]*

1. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 2. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 3. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 4. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 5. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 6. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 7. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 8. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 9. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 10. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 11. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 12. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 13. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 14. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 15. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 16. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 17. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 18. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 19. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 20. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 21. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 22. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 23. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 24. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 25. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 26. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 27. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 28. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 29. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 30. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 31. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 32. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 33. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 34. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 35. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 36. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 37. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 38. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 39. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 40. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 41. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 42. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 43. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 44. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 45. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 46. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 47. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 48. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 49. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 50. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 51. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 52. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 53. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 54. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 55. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 56. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 57. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 58. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 59. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 60. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 61. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 62. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 63. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 64. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 65. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 66. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 67. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 68. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 69. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 70. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 71. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 72. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 73. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 74. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 75. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 76. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 77. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 78. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 79. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 80. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 81. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 82. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 83. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 84. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 85. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 86. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 87. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 88. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 89. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 90. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 91. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 92. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 93. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 94. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 95. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 96. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 97. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 98. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 99. ΕΠΙΣΤΟΛΗ  
 100. ΕΠΙΣΤΟΛΗ

*[Faint musical notation and Greek text are visible at the bottom of the page.]*

~~SECRET~~

*[Faint, illegible markings]*

*[Handwritten signature]*

[illegible]

6  
 σου (λ) ε πε ε το πνευ η η μα σου ου χρι ε αστε 9



Εξαποστ. ε. ήχος δ.

Η ζω η και αι ος δο ος χριστος εκ νε κρων τω ωχλε  
 ο ο πα και τω υλου κα α συ νο α δου σε υς περ  
 και ε επεγυνω ω σθη εις ε μμα ους κλων του α αρ των  
 ων φυ χαι και αι καρδι ε αι και ο με ναι αι ε τυ  
 υ γ χανον ο τε του τοι ος ε λα α λει εν τη ο  
 δω ω ω και γρά φαι ηρ μη νευ εν α α υ πε ε στη  
 με θων η γε ερ θη κρα α ξω μεν ω φθη τε και αι τω πε ε θ.  
 θεο το κίου ήχος θου

τρω  
 μνω σου το ο α με ε τρη τον ε λε ος ποι οι η τα τα  
 μου ο τι σου το ου ε κε ενωσας του φο ρεσαι  
 αι και σω ωσαι φυ σινδρο των κα α κω θει ει σου και θε  
 ος ω ων η νε ε σχου εκ της α γνη ης θε ο ο παι  
 δος κα τε με του ου γε νε ε σθαι κα κα τελ θει ει ει  
 με χρις α δου θελω με του ου σω θη η ναι πρε σθει αις τη



一、關於我國經濟建設之重要問題

εἰς τὴν πόλιν ἐκ τῆς ἡμέρας  
 τοῦ πένθους πᾶ

[illegible]

τῶν αὐτῶν οὐδὲν ἄλλο οὐκ ἔστιν ἢ ὁ ἀποστόλος (ὁ) δὲ ὁ ἀποστόλος

η σὰλ σου οὐ τῇ ἡμᾶ να α α α α στα α α

... σου (C) λου: κα: δε και κλε ε ω ω πα συμ πο ρευ ο με

... λων σου και θε εως

STUDY OF THE EFFECTS OF THE

$\delta_0$  καὶ οἱ ὑπολοίτοι  $\delta_i$  :

ροι: κω ων εν ι: ε ρου- σα α λημ και μη με ε 76

ἐγγων(ος) τῶν ἐν τῇ ἐλπίδι σου. λέυ. ἐν μα. α. α.

...α... του... α... αυτής (9) ... α... πα... τα... προς το... του...

πλάσμα ατος συμ σε ε ρου ο: ο: ο: κ: η: ο μιον η και τος

ρε σου προσηλτε εις ας α υς ε ε ε πτυ υ υ ξα

και εν τω ε εν λο ο γενη το ου α α αρ του ε ε γγ

ω ω φθ η ης ς α α αυ τοις (γ) ων και προ του του αι αι

κα αρ δι ι αι προσ γυναι εν σου α α α νε φλε ε

ε ε ε γο ο ου το (γ) οι και τοις μα θη τα αι σου η η

η θρ οι σμε ε ε ε ε ν οις (γ) η η η η δη τρα α

νω ως (γ) ε κη ρυ ττον σου τη ην α να α α στα α

α α αν γ δ ης ε ε λε η η σου η η μα α α α α

α ας εξα πο στε λ α ρι ου η χ ρ ος δ

ει κυ ων ο ο τι α αν θρω πο σω τε ρ ει κα α του σι

αν εν με σω σια ας ε ο ε ο δ α σ κ ες α να στας ε εκ

του τα α ρου και θρω σε ως ου υ με τε ε σ χ ες βα π τισ μα

με ε τ α νοι οι ας ευ θυς δε προς ου ρα α υι ου α νε

λη φ θ η ης π ρ τε ε ρ αι και μα θ η ται αι αι σ περ πειν

του πα ρ α κλη του ε ε π η γ γ ε ι ε ι λ ω ου περ θε ε θε α

αν θρω πε δ ο ξ α τη ση η ε γε ε ρ σε ι α ι α θε ο το κί ου

Ο και ης ης ης της κτε ε ε ε ε ως και θε ε ος τω ου α πα

α αὐτῶν ὁ δὲ παρ κα θρρ τεῖ εἰ αὐ εἰ λα βεν εξ α χραν

τω ωδ αι μα α των σου πα να γι α α παρθε ε ε ε νε

καὶ γὰρ πρὸτα πρὶ ἐπιστάντος οὗ τοῦ λαοῦ ἐπὶ τὴν φύσιν ἐξέειπεν

σου. ου τουργησε παλιν ως προ ο τουτο ο κου. κα τα λι

πω ωρ ωρ <sup>Σ</sup>με τα το. του ο δεν πω στω ω; σε πα αυ τες

α. νεν φη μου ου μεν κραα ζουτες και ρε δε σποι να

κα σου: ου: ου: ου:

‘*உலகமெல்லாம்*

4X95

π 0

... οὐκ ἔστιν ἐν τῇ πόλει καὶ ἐν τῇ κοινότητι ...














δ: ι ι ι ι ι ι δους με τα τιν ε ε γε ερ σιν μα α α θ η

[illegible]

ξαναπνεύματισμόν σου ἡλλάξαι αὐτόν

σταλαστον τα ρα α χου αυ τω ω ω της ψυ υ υ υ χης δε

ξας τας χειρας και αι τους πο ο ο δα α ας σου πλην

α. π. ε. σ. του ουρανου ε. ι. σ. ε. τ. η. της τ. ρ. ο. η. σ.





η η ης ην δε το σου δα ριον χω ρις του ου ου

ου ου ου των δι ο πα λιν η συ υ χασαντον χρι

στον ε εως ει ει δυν θρονον

**M** ε γα λα και αι πα ρα α α δο ξα δι ε με κα α τειργα

α α σω χρι στε μου πο ο λυ ε ε ε λε ε εκ παρ θα

ρου ου γαρ κο ο ρης τε χθης α νε ερ μη νε ευ τως

και σταυ ρον κα α τε δε ε ζω και θα να τον υ υ πα

με ει ει νας ε ξα νε στη ης εν δο ο ξη και την η

μω ω ω ω φυ σιν η λευ θε ρω σας του ου θα να α

του δο ξα χρι στε ετη δο ο ξει σου δο ξα τη ση η

δυ να μει ει ει εω θινον ζ γα

ρε ε δου σκο τει α ο και πρω ω ω και τι προ ος το μνη

μει ει ει οκ ος ον μα ρι ε α εσ τη κα ρς (22) πο

λυ σκο ο τος ε ε χου ου σα ται αι αις φρε

σιν (22) υ φου που αυ τε θει ει ται ζη τει ες ο η



σου ους(22) αλλο ορα τους συν τρε εχοντα ααας μα  
θ η ητας πωστεις θοι ο νε αι οις κατω σου ου δα ρει  
ι ι ω την α να στα α σε ι ι εν ε τε κμη η  
ρα αν το ο(22) και α νε μνησθησαν της περ του ου ου ου  
του γρα αφης (22) με θιο ων και δι ι ων και η μεις  
πε ι στευ σα αυ τε ες α νυ μου θυμεν σε ε του ζω ω  
δο σ ο τη ην χοι ε στου ε εβ ετ ο να ας ο υ  
εξαποστείλαριου η ηχος

Δ υ ω α γ γε ε λους βλε εε φα σα εν δο θεν του ου μην μει ει  
 ου μα ρι α εε ξε πλη θη ητατο το και χοι στου α α α  
 γνο ου ου σα ως κη που ρον ε επη ρω ω ε τα κυ ρι ε  
 που ου το σω ω μα του ω ω η α σου ου μεν και δε θη  
 κας κλη σει δε του ου του γνου ου σα ει ναι αυ το ο ο ο ο ο  
 του σω τη ρα η κου σε μη η μου α α πται προς του πα  
 τε ε ρα α α α πειμι ει πε τοι α α α δ λφ ο β ο υ ε μου ε

Τριαιδός καὶ ὁ ρητέος τοῦ καὶ

απορρήτων ὡς τοῦ εἰς εὐαγγέλιον πλουτῇ τῇ φύσει πε

εἰσέλονται καὶ διὰ πλουτῇ εὐεργετῇ αἰσὶν καὶ εὐαγγελίῳ

ὡς πόσις αἰσὶν τοῦ τοῦ οὐνοῦ ἐκ δὲ σὺ ὡς πει

αἰσὶν τοῦ περὶ τῶν πειστέων προσηύχου τῶ ὡς ἐκ πα

αἰσὶν τοῦ περὶ τῶν πειστέων προσηύχου τῶ ὡς ἐκ πα

σθαι ὁ ὅτι παλαιότες ( ) πρὸς σε οὐ καὶ ἀγαθὸν εὐχομέν

δὲ σποῖνα θεοτοκίου καὶ εἰς εὐαγγέλιον

ἰωαννῶν ἡ ἀρχὴ τοῦ πνεύματος

Ταῖς εἰς τὸ μακάριον αἰσὶν δὲ καὶ ὁ αἰσὶν μακάριον αἰσὶν

χρὺς οὐ οὐκ αἰσὶν θεοτοκίου εὐεργετῇ ( ) δὲ οὐ γὰρ καὶ τῇ

ἡ ζήλωται καὶ διὰ δὲ σκοπῶν τῶν αἰσὶν γὰρ εἰς εὐαγγέλιον ( )

καὶ εὐαγγέλιον ὡς πειστέων ὡς πειστέων ὡς πειστέων ὡς πειστέων

αἰσὶν αἰσὶν πρὸς αἰσὶν ὡς πρὸς οὐκ αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν

ὡς πειστέων αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν αἰσὶν

ο πειμ πε ε ται μηπροσφα αυ σαι αι σοι οι οι οι χρι  
στε δ<sup>Δ</sup> α λλο μως κη ρυ υ υξ πεμ πε ε - αι τοις σοι οι οι  
οις μα α θη η ται αις λχ Οις ευ α γγε λει α α ε ε ε ε  
φη η η η η σε(δ<sup>Υ</sup>)την προς του πα τρω ου κλη η ρον  
α υ ο δου α πα α γγε ε ε ε ε ε λλου ου ου σα δ<sup>Δ</sup>  
με θη ης α ξι ω ω σ ο ο ο ου και η η μας  
τη ης ε εμφα α χει ει ει ει α α α ασ σου(δ<sup>Δ</sup>)δε ε ε ε  
σπο ο τα κυ υ υ υ ρε ι ι ι ι ι ι

ἑξαπρωτελαρίον. 9. 3ηχος. 11. 12.

→ C υ γκε κλει σμε ενων δε ε ο σπο τα των θυ ρων ω πως ειπον  
 ηλ θες ου τους α πο στο ολους ε ε πλησας πνευματος  
 πα α να γε ε ου υ υει ρη με πως ε εμ φυ ση ω η σας  
 ος δε σμεν τε ε και λυ υ εν τας ε α μαρ τι τις  
 ως ει ει ρη κας και ο κτω με ε θη με ε ρας την αν  
 πλευ ρα ε α αν ο ρω θω μα υ ο πε δει ξας και αιτας χει

ει. ρας με θου βο ω ωμεν κυ υ ρι ος και θε ος συ υ

θεο κ ου

υπα α χεις

ου σου υ ος υ ως ε ε βλε ψας α να σταν τα α εκ τα α

φου τρι η με ρου θε ο ο νυμφε πα να γε α α παρ

θε ε νε α πα σαν θλι ψι εν α πε ε θου ην υ

πε στη ης ως μη η τρ ο τε κα τει ει δες πα α σχον

τα και χα ρας ε εμπλησθη ει σα σου τοις αν του ου ου

μα θη ταις γε ραι ρουσα του ου του υ υ μνεις ο τους

θε ε ο το ο κον σε νυ κη ρυ ιταντας σω ζε ε ε ο ε

εω θιου θ ηχος πα

ε ε πε σχα των των

χο ο ο νυ ου σης ο ψι α ας σα α ββα α των ε ρε

ι στα αι αι τοι ος φι ε ε ε ω λοι ος χρι ε ε στε

και αι θα ρα α τι θαυ μα α βε βαι αι ος (η) τη κε κλει

σμε νη ει σο ο δω ω των θυ υ ρων την εκ νε κρω ων σου ου

α να α α α στα α ο σιν (η) α λλε πλησας









σου ου χριστε ε ε οι οι οι μα α θη η η ται  
προσ ερ γα οι ι α αν ε τρα α πη η η σκν και  
πα λιυ πλοι οι ι ο α και αι δ ι κτυ υ υ α και α  
α γκα ου ου δα α α μου α λλα ου σω τερ  
εμ φα νι σθαι εις ω ως δε ε ε σπο ο ο της παν των δε  
ξι οι οι τα δε κτυ α κε λε ευ εις θα α α λειν  
και κν ο ο λο ο γος ε ε ερ γο ου ε ε ευ θυ ο ο  
και πλη θος των χ θυ υ ων απο ο α λυ και δει ει ει  
ε ε προ ον ξε ε ε ε ευ ου τοι οι μο ου ε ευ γη  
ου με τα σκν των τα τε σου ου των μα α θη η η των  
και η μας ου ου ο ο ο η η ο τως κα τα ξι ι ω  
σο ο ου ε ε ευ τρυ φη η σαι φι λα α α αν θρω  
ω πε κη υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

εξαποστολάρχου κα ηχος δε

Μ ε τα την θει ει αν ε ε ε ρε σιν τρις τω πε τρω ω φι λει

εἰς με πυθνέμενος οὐρανὸς τῶν

ωὐνοπροβάτων προβάλλεται ποταμὸς ἀρχαῖος

δυνάστη γὰρ ὁ οὐρανὸς σου εἰς

πᾶς οὐρανὸς ἡ γῆ τοῦ οὐρανοῦ σου εἰς

ἀνθρῶπος ἐφῆσεν ἐν τῷ οὐρανῷ

ὥς καὶ παλαιῶν ἐρχομαι πρὸς σὲ εἰλεπε εἰς

φωβέρον μυστήριον

ρεῖον ὡπαρὰ δὲ οὐρανὸς ἀνὰ δὲ

να αὐτοῦ θάλασσα παντὸς ὕδατος

οὐρανὸς ἀνὰ μυστήριον σου καὶ τὸ μυστήριον σου

οὐρανὸς ἀνὰ μυστήριον σου καὶ τὸ μυστήριον σου

ὥς ἐν σάρκι τέκον σε θεὸς οὐρανὸς

πρεσβυτέρους ἀπαντὰς λυτρώσαι τῇ γῇ

ἐωθινὸν ἡλίου

αὐτὸν εἰς αὐτὸν τοῖς μαθηταῖς σου

10 179 118 121 124 127 130 133 136 139 142 145 148 151 154 157 160 163 166 169 172 175 178 181 184 187 190 193 196 199 202 205 208 211 214 217 220 223 226 229 232 235 238 241 244 247 250 253 256 259 262 265 268 271 274 277 280 283 286 289 292 295 298 301 304 307 310 313 316 319 322 325 328 331 334 337 340 343 346 349 352 355 358 361 364 367 370 373 376 379 382 385 388 391 394 397 400 403 406 409 412 415 418 421 424 427 430 433 436 439 442 445 448 451 454 457 460 463 466 469 472 475 478 481 484 487 490 493 496 499 502 505 508 511 514 517 520 523 526 529 532 535 538 541 544 547 550 553 556 559 562 565 568 571 574 577 580 583 586 589 592 595 598 601 604 607 610 613 616 619 622 625 628 631 634 637 640 643 646 649 652 655 658 661 664 667 670 673 676 679 682 685 688 691 694 697 700 703 706 709 712 715 718 721 724 727 730 733 736 739 742 745 748 751 754 757 760 763 766 769 772 775 778 781 784 787 790 793 796 799 802 805 808 811 814 817 820 823 826 829 832 835 838 841 844 847 850 853 856 859 862 865 868 871 874 877 880 883 886 889 892 895 898 901 904 907 910 913 916 919 922 925 928 931 934 937 940 943 946 949 952 955 958 961 964 967 970 973 976 979 982 985 988 991 994 997 1000

δε δω ω χ α ς τ η υ τ ω ν π ρ ο θ α α α τ ω ω υ υ ο

ο μνηεις α γα πης α α αυ τε κτη η σιν ταν του ποι μα

$\nu \varepsilon \nu$   $\eta \rho \theta$   $\sigma \nu$   $\tau \varepsilon$   $\delta \alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\tau \omega$   $\omega \nu$   $(\sigma \nu)$   $\delta \varepsilon$   $\alpha$

καὶ ἐπεὶ ἔρχεται ἡμεῖς ἐπὶ τὴν πόλιν

μα· νε· τα· α' α' α' ο' γι· α' α' μου· ποι· α' α' νέ· ε' τα· πρό

βα α α α α α α α α μου (δλ) 0 δε ε ε ως

*[Faint, illegible handwritten notes]*

ο οργου ο περι του αλλου μαθητου ε ου εν θαλα

[illegible]

Χρὶς ἵνα σὲ τὴν παρμένη σου δεύσῃ φῶς ἀλλὰ αὐτὴς ἐν τῷ

καὶ λέγουσιν αὐτῷ· ὁμοῦς ἐστὶς μετὰ τούτων·

*[Faint, illegible handwritten notes]*

על ד' יום



# П А Р О Р А М А Т А

σελι'δε  
8

100 20 30 40 50 60 70 80 90 100

13 5

16 10

23

10

7

01

78

37

52 13

55

58

6m 15  
α 20 με 6 2 8 2 αυ 01

63

66 8

67 3

68

71 13  $\mu\epsilon\ \rho\alpha\varsigma\ \alpha\ \upsilon\varsigma\ \epsilon\ \sigma\tau\eta$



σελ: 8:

στί: χω

72

10

πρωτων αι ω ω ω των υ πα

79

11

πασαι αι δυ

82

14

τι μι α

85

6

τοι του θε ου ο ψο οντα: (7)

87

10

ει λε: ει α α σου

93

12

δ αυ της γαρ

109

14

πως ο τα παν τα

113

3

πα θων μενως

113

11

ο στα α α αυ

116

3

των εστιν η βα ει λει α

122

51

ευ δο κι αις αυ των

148

3

υδ κρω ω σει

148

1

162

3

ρε ι ι ι σει ει οβ

192

12

κραυ γα ζου τα

σε' ιδι

στι' χ'ο

201

1

γα α α υ'ο

202

12

δχι μι αι ρι

206

15

πε λων προ

208

6

Δ

223

8

ταις σου ου ευ εβ ι ων

226

5

πυ ρι τα πα αυ τα

238

14

και α να στα

241

Δ

242

2

δου

253

15

και α πο ο

→ Καταγραφή τῶν φιλομούσων Συνδρομητῶν.



Σώματα  
~~~~~

Εν Βουκερεσίῳ.

|                                                                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ο Ὑψηλότατος καὶ Θεοσεβέστατος Ἀνθέντης καὶ Ἡγεμῶν<br>πάσης Οὐγγροβλαχίας Κύριος Κύριος Ἀλέ-<br>ξανδρος Νικολάε Σέτςος Βοεβόδα. | 100 |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Μητροπολίτης πάσης Οὐγ-<br>γοροβλαχίας Κύριος Κύριος Διονύσιος.                                            | 30  |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Πογωνιανῆς Κύριος Διονύσιος.                                                                               | 2   |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Ἱεραπόλεως Κύριος Νεόφυτος.                                                                                | 3   |
| Ο Πανιερώτατος ἅγιος Τρωάδος Κύριος Βενέδικτος.                                                                                 | 1   |
| Ο Πανοσιολογιώτατος ἅγιος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Ἀνθεντικῆς<br>Κέρτης Κύριος Σερ α φ ε ῖ μ.                                          | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος ἅγιος ἀρχιμανδρίτης Κύρ. Ἰωσήφ Δοσιτιώτης.                                                                       | 2   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἱερομόναχος Κύριος Ἰωακείμ Κωνσταντινίδης.                                                                       | 1   |
| Ο Πανοσιώτ. Ἱερομόναχος Κύριος Πολύκαρπος ἐξ Ἰωαννίνων.                                                                         | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Κύριος Ἰωακείμ Συναΐτης.                                                                                         | 1   |
| Ο Πανοσιολογιώτατος Κύριος Ἀθανάσιος Κρής ἐν Κυδωνιαῖς.                                                                         | 3   |
| Ο Πανοσιώτατος Σκευοφύλαξ Κύριος Κύριλλος Κυδωνιεύς.                                                                            | 3   |
| Ο Πανοσιώτατος καὶ μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀνθιμος<br>Ἰδραῖος.                                                                  | 3   |
| Ο Ὀσιολογιώτατος Κύριος Ἱερόθεος Μπερνάζος.                                                                                     | 1   |
| Ο ἐν Σμύρῃ ἅγιος ἐκκλησιάρχης τῆς ἁγίας Φωτινῆς<br>Κύριος Παρθένιος.                                                            | 2   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Ἰωακείμ Θεσσαλονικεύς.                                                                         | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Νεόφυτος Πάριος.                                                                               | 1   |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἰωαννίκιος ἐκ Τιμορτζίνας.                                                                            | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Ἰάσων.                                                                                         | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Κύριλλος.                                                                                      | 1   |
| Ο Δογιώτατος Ἱεροδιάκονος Κύριος Ζαχαρίας.                                                                                      | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος.                                                                                            | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Νικόλαος Δελβινακιώτης.                                                                                  | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Ἰωάννης, πρωτόπαππας.                                                                                    | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Σπυρίδων Σατοβιτζινός ἐξ Ἰωαννίνων.                                                                             | 1   |
| Ο Αἰδεσιμώτατος Κύριος Νικόλαος Γεωργιάδης Ζιτζαῖος.                                                                            | 1   |
| Ο Ἀρχων Παχάρνικος Κύριος Δημήτριος Ζαμάνης.                                                                                    | 3   |
| Ο Ἀρχων Σερδάρης Κύριος Γεωργιάκης Ν. Ὀλυμπιώτης.                                                                               | 1   |

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| Ο "Αρχων Σεργιάδης Κύριος Κωνσταν. Ρομπέσκος<br>ἐκ Φωξάνης.                | 1  |
| Ο "Αρχων Μεδελνιτζάδης Κύριος Δημητριάδης.                                 | 1  |
| Ο "Αρχων Σλατζάδης Κύριος Νικόλαος Φωτιάδης.                               | 1  |
| Ο "Αρχων Τεφεκτζήμπασης Δημήτριος Μάνθς ἐκ Ἰωαννίνων.                      | 1  |
| Ο Σοφολογιώτατος Κύριος Νικόλαος Γεωργιάδης Σμυρναῖος.                     | 1  |
| Ο Ἀγιώτατος Κύριος Απόστολος Γεωργιάδης Κύπριος.                           | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Ἰωάννης<br>ὁ ἐκ Σκύρου.             | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀντώνιος Ἰωάννης Λέσβιος.                        | 20 |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀλέκος ψάλτης τῆς<br>Ἀνθεντικῆς Κέρτης.          | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Χρήστος Διδασκά-<br>λες ἐκ "Αρτης.  | 3  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἰωάννης Μοκώρς ἐκ Κονίτσης.                      | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Κισσός.                             | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Χρήστος Ἀποστόλς Κάλφα ἐκ<br>Κωνσταντινουπόλεως. | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Κυριάκος Παπαῖ Γεωργίς.                          | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Ἀντώνιος Παντελῆ<br>ἐκ Ἀρναυτκιοῖς.              | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος Κύριος Γεώργιος Παπαῖ Δημητρίς.                         | 1  |
| Ο Τιμιώτατ. Χ. Ἀθανάσιος Δημητρίς Νταλτῆς Θεβαῖος.                         | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Γεώργιος Ρήγας Πελοποννήσιος.                          | 2  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Μιχαήλ Κυττάκης ἐκ "Ανδρς.                             | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Δημήτριος Κωνσ. Πετρίτση Σμυρναῖος.                    | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Κωνσταντῖνος Ἰωάννης Βεργιατσο-<br>γλς Θεσσαλονικεύς.  | 1  |
| Ο Τιμιώτ. Κίρ. Ἰωάννης Γεωρ. Χαρομῆς Θεσσαλονικεύς.                        | 5  |
| Ο Τιμιώτ. Κύρ. Καπιτάν Γιαννάκης Κοῖνσα Ἀστζιώτης.                         | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Κυριάκης Ζιέκας.                                       | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἀθανάσιος Σπαμήλιος.                                   | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Δημήτριος Βλατζιανός.                                  | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἰωάννης Λέσβιος.                                       | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ραφαήλ Μ. Τραμπατση Σιατιστεύς.                        | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἰωάννης Ραπτόπουλος.                                   | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Ἀναστάσιος Στεφάνος ἐκ Κοζάνης.                        | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Νικόλαος ἐκ Ἀργαλισῆς.                                 | 1  |
| Ο Τιμιώτατος Κύριος Νικόλαος Μολδοβάνος.                                   | 2  |

Εν Ἰασίφ.

|                                                                                                                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ο Ὑψηλότητος καὶ Θεοσεβέστατος Αὐθέντης Καὶ Πγε-<br>μὼν Πάσης Μολδαβίας Κύριος Κύριος Σκαρλάτος.<br>Καλλιμάχης,                                                                                      | 100 |
| ὧν τὰ μὲν 80 διὰ τὸ κοινὸν τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας,<br>τὰ δὲ δέκα διὰ τὸ Μοναχικὸν σχολεῖον τῆς Ἱερᾶς Μη-<br>τροπόλεως τῆς Μολδαβίας, καὶ τὰ δέκα τελευταῖα<br>δι' ἰδίαν χρῆσιν τῆς Αὐθεντικῆς Κέρτης. |     |
| Ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Μολδαβίας Κύριος<br>Βενιαμὴν.                                                                                                                                            | 30  |
| Ο Πανιερώτατος Ἐπίσκοπος Ρωμάνε Κύριος Γεράσιμος.                                                                                                                                                    | 20  |
| Ο Πανιερώτατος Ἐπίσκοπος Χρυσίας Κύριος Μελέτιος.                                                                                                                                                    | 10  |
| Ο Πανιερώτατος Ἅγιος Σάρδεων Κύριος Νεκτάριος.                                                                                                                                                       | 3   |
| Ο Πανιερώτατος Ἅγιος Εἰρηνοπόλεως Κύριος Γρηγόριος.                                                                                                                                                  | 10  |
| Ο Πανιερώτατος Ἅγιος Εὐχαΐτων Κύριος Θεόκλητος.                                                                                                                                                      | 5   |
| Οἱ Καθηγέμενοι τῶν Μοναστηρίων.                                                                                                                                                                      |     |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν<br>κύριος Σεραφεῖμ.                                                                                                                                  | 10  |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Φρεμόσας κύριος Ἰωάσαφ.                                                                                                                                                 | 01  |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Τζετατζίας κύριος<br>Γεράσιμος.                                                                                                                                         | 5   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Ἁγίας Σάββα<br>κύριος Γρηγόριος.                                                                                                                                    | 3   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Χάγκε κύριος Δανιήλ.                                                                                                                                                    | 4   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Δάγκε κύριος Ἰγνάτιος.                                                                                                                                                  | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἠγέμενος πρῶην Μπερνόβα κύριος<br>Σεραφεῖμ Χίος.                                                                                                                                      | 5   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Μπαρνόβσκη κύ-<br>ριος Γαβριήλ.                                                                                                                                     | 2   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης Θεοδωρενίε κύριος<br>Γρηγόριος.                                                                                                                                         | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης τῆς Αὐθεντικῆς κέρ-<br>της κύριος Νικηφορος Πελοποννήσιος.                                                                                                              | 2   |
| Ο Πανοσιώτατος Ἀρχιμανδρίτης κύριος Γρηγόριος<br>Δικέος Πελοποννήσιος.                                                                                                                               | 1   |
| Ο Πανοσιώτατος Δικέος τῆς Δάγκε κύριος Ἀνδρόνικος.                                                                                                                                                   | 1   |
| Ο Ἱερωλογιώτατος Ἀρχιδιάκονος κύριος Κύριλλος.                                                                                                                                                       | 1   |



|                                                                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ο Πανοσιολογιώτατος διδάσκαλος κύριος Βενιαμὴν Λέσβιος .                                                                                                 | 1  |
| Οἱ Εὐγενέστατοι Ἀρχοντες.                                                                                                                                |    |
| Ο Πανευγενέστατος ἄρχων Βιζιάρης κύριος Γεώργιος Ρωσσέτος .                                                                                              | 5  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Χάτμανος κύριος Μανῆλ Μάνος .                                                                                                       | 4  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Ποξέλνικος κύριος Δημήτριος Πλαγινός .                                                                                              | 1  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Βόρνικος κύριος Κωσάκης Στέρξα .                                                                                                    | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Βόρνικος κύριος Γεώργιος Γκίνας .                                                                                                   | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Ἀγας κύριος Κωσάκης Τζιγαράς .                                                                                                      | 1  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Χάτμανος κύριος Κωσάκης Σέτξος .                                                                                                    | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Κόμισός κύριος Θεόδωρος Νέγκρις .                                                                                                   | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Σπαθάρης κύριος Θεόδωρος Μπάλσας .                                                                                                  | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Καμινάρης κύριος Ἐμμανῆλ Εφέσιος Ὁ φιλογενικώτατος .                                                                                | 10 |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Καμηνάρης κύριος Ἡλίας Χολμπάνος .                                                                                                  | 2  |
| Ο Εὐγενέστατος ἄρχων Καμινάρης κύριος Μανῆλ Βερνάρδος ὁ Κρής .                                                                                           | 2  |
| Ο μεσικος κύριος Σταυρῆς ὁ ἐκ Γανογόρων .                                                                                                                | 1  |
| Ο τιμιώτατος κύριος Θωμάς Μπερέκης .                                                                                                                     | 1  |
| Ο τιμιώτατος κύριος Δημήτριος Ἀνδρέε .                                                                                                                   | 1  |
| Ο ἐντιμολογιώτατος κύριος Δημήτριος Μποσνιάγόπελος .                                                                                                     | 1  |
| Ο τιμιώτατος κύριος Ἀθανάσιος Βορέας .                                                                                                                   | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς ἁγίας Μολδαβίας κύριος Γρηγόριος Πελοποννήσιος .                                                                           | 2  |
| Ο Μεσικολογιώτατος διδάσκαλος κύριος Γεώργιος Χατζῆ Νικολάε Λέσβιος .                                                                                    | 3  |
| Ο Μεσικολογιώτατος κύριος Ράδος ὁ ἐκ Βλαχίας .                                                                                                           | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς ἁγίας Παρασκευῆς κύριος Τριαντάφυλλος .                                                                                    | 11 |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς ἁγίας Ρωμάνε κύριος Ἀήνελας .                                                                                              | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν, καὶ διδάσκαλος τῆς σχολῆς τῆς νέας συστήματος τῆς αὐτῆς Μοναστηρίου κύριος Βασίλειος Γεωργία ὁ ἐκ Δακίας . | 5  |
| Ο ἀρισερὸς ψάλτης τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν κύριος παπὰ Ἰωάννε .                                                                                                | 1  |
| Ο Μεσικολογιώτατος ψάλτης τῆς Ἀυθεντικῆς Κέρτης κύριος Νικόλαος .                                                                                        | 1  |